

# 滑稽小戲

第三輯



苏州市戲曲研究室編印



江苏戏曲资料丛刊

# 滑稽小戲

第三輯

張 冶 兒 口 述  
蘇州市戲曲研究室記錄







# 目 录

連环債.....	1
遺囑.....	21
直上青云.....	43
你又跑了.....	75
騙术奇談(一).....	95
騙术奇談(二).....	119
騙术奇談(三).....	133
大鬧王公館.....	141
王小二过年.....	159
官太太巧断奇案.....	183



滑稽小戏的来源，据说是这样的：当时看通俗话剧的观众，大都不肯准时入场，为了不使早入场的观众枯坐，便想出在正戏之前加演这种滑稽小戏。到1923年滑稽艺人董别声为适应游艺场演出时间短、观众流动性大的特点，才正式以这种小戏在永安公司天韵楼单独演出。不久，先施、新新、大世界等游艺场也都出现了这种专场。

这种小戏，据说当初有一百多出，这次我们记录的三十出，是张冶儿老艺人口述的。

为了保持它原来的面貌，以供研究滑稽戏的同志参考，我们对记录出来的东西没有作任何修改。



# 連環債

## 故 事 內 容

賀友香很怕老婆，但又性喜漁色，和楊乐祝的妻子华氏发生不正当关系。楊乐祝也是个怕老婆又喜漁色的人，卻和賀友香的妻子魏氏也有不正当关系。

一天，华氏逼着丈夫要錢，楊乐祝去向魏氏要，魏氏逼着丈夫想办法。賀友香沒法，只好去向放印子錢的老山东借了一百元一張支票給魏氏。魏氏就送給楊乐祝。楊乐祝拿回去給了华氏。

賀友香为了还不出这笔債務，心里很焦急，对华氏說了。华氏就把這張支票給了賀友香，叫他去还債。当賀友香发觉這張支票就是自己借来的印子錢时，心里很怀疑，可是并不說穿。立刻跑回家对魏氏說：“借来的支票是假的，如果使用，就要犯罪”。叫魏氏把支票追回来。魏氏耽心楊乐祝，急急赶到楊家去，賀友香随后跟去。在四个人当面追究支票的时候，各人的秘密暴露了。于是通过协商，对調夫妻，把兩家并成一家。

## 第 一 幕

時間：上午。

地点：上海。

人物：賀友香。簡称賀。

魏 氏。簡稱魏。

老山東。簡稱老。

布景——賀家客堂。

幕啓——魏氏在場。

魏 死人啊，死人啊，辰光勿早哉，還勿起來做啥？預備翻殺脫啦？

（賀友香打哈欠，伸懶腰地从內走出來）

賀 正当好睷，衆生頭里攪倅死人死人格喊醒轉來，侬格屋裏向只聽見倅一日到夜拉浪喊死人、死人！一家人家，一榻刮子只有我搭倅夫妻兩家頭，倅常常叫死人，格末死仔啥人好？照倅實梗死起來是勿夠死格！

魏 侬屋裏向一榻刮子只有兩個人，要是死起人來，總歸只有死倅格，勿會得死我啦嘛！

賀 格末我死仔以後，倅阿是也要死格？格是兩家頭死起來是快來西格噯！頭一個挨着我死阿好？死人喊我出來啥事體？

魏 死人喊倅末……啊！倅格赤佬倒壞啦噯嘛，我喊倅出來自然有事體格咯！

賀 格末倅喊我名字好哉，我格名字末叫友香噯！倅要叫我格奶名末也是可以，倅就叫阿毛好哉噯！啥道理板要叫我死人啊死人？我格名字又勿是叫死人，一樣是一個人噯，倅叫我愛人，叫我情人啊，叫我親人，都可以喊叫格！为啥要叫死人？

魏 啊喲！倅倒肉麻啦格噯嘛，要我叫倅愛人，啥情人、親人啦？我嘸不實格種胃口，要叫我來喊聲倅愛人、情人、親人末，倅也嘸不格種福氣，還只是叫倅死人吧！真格，噯死人！昨日仔我替倅說歇過格，我有点要緊用場落，叫倅

替我想想法子格，僚阿有想好哉？

賀 哦！僚說仔半日天，还是要我想法子銅鈔，僚叫死人哪亨想法子喃？人也死脫格哉，還有啥格法子好想出來？僚要想法子末，要請愛人、情人、親人去想法子，格末才有用場嘅！

魏 啊喲！僚格死人倒刁啦嘅嘅，叫僚替我想想法子，還要叫僚愛人、情人、親人噉？好、好、好，勿叫僚死人，當僚是個活人好哉，豪燥去替我想法子去！

賀 我倒也弄勿懂哉，上个月交把僚格許多銅鈔，話起來已經才用脫嘅？格个月還剛剛開頭來，又要銅鈔哉！格末要几化銅鈔？

魏 上个月僚一榻括子只有拿出几百块洋鈔來，屋里向格開銷實梗大，開門七件事，夠哈格用場？格轉僚拿兩百塊來。

賀 一開口就是二百塊，我又勿拉浪開啥銀行、錢庄！嚙不！

魏 啥物事？僚倒回頭得出嚙不介？僚格格男人哪亨拉浪做格介？

賀 哦，做男人才要化銅鈔做介？格是男人倒難做嘅嘅！

魏 本來做男人勿是容易格！

賀 早曉得實梗，我男人勿做哉，做女人好哉！真格，做女人脫嫌便宜哉，一日到夜吃吃白相相，翻翻行頭，叉叉馬將太寫意哉！

魏 要吃要着嫁家公，勿要吃勿要着丫啥空！嫁男人末总是為仔要吃要着嘅。豪燥去拿兩百块洋鈔來。

賀 我拿勿出來末哪亨介？

魏 僚快点去想法子。

賀 法子想勿出來呢？

魏 僚法子想勿出來末，搭僚離婚。

賀 啊！离婚？格是勿来事格，勿来事格！象僚实梗賢慧格家主婆，我哪亨舍得搭僚离婚！僚又是一日到夜格喊死人、死人，格种恩爱落答来呢？好、好、好，格末我就去想法子去。

(賀友香下)

魏 格种格男人真正是蜡燭！火油箱板要敲格，勿敲勿响。(进内)

(賀友香同老山东上)

賀 老山东，到巧格，本来我想到厝篤屋里去看僚，齐巧僚走过佢門口，省得我跑哉，請到里向去坐歇。

老 你叫我进来，有什么事情？

賀 請僚进来末，有点事体想搭僚商量商量，僚阿可以借笔款子撥我？

老 啊！賀先生，你同我打棚是不是？你还要問我借錢么？我的錢是借給小菜場里的小販的，他們是小本經紀，沒有本錢，向我借个十元八元的，天天打个印子。象你賀先生，有的是家当，还要問我借这种錢么？不要打棚！

賀 我勿搭僚打棚，是真格要問僚借。

老 真的要借？那么你要借多少？

賀 借兩百块洋鈔。

老 什么？要借兩百块洋錢？我們放印子錢的，沒有放这么大的数目。我們兩百块洋錢要放很多戶头哪。我們放的是十元、八元的，天天打印子，天天收回来。你要借二百元，什么时候还呢？是不是天天打印子？

賀 叫我天天打印子，格是我勿来事格，我出利鈔好哉！

老 哦，天天不打印子，天天付利錢，那么要借多少日子？

賀 日脚也嘸不一定，我一有銅鈔就还僚，嘸不銅鈔，我解利

銅鈔。阿要哈利鈔？

老 和錢不大。人家說起來，放印子錢的人，總歸是黑心黑肺，我可不相信那么黑的。我是規規矩矩的，你如果是長期借的，就出个大二分好啦！

賀 喲，二分利，哈利鈔倒也勿算大，典當里向也要出二分鈔得來。你來印百元，每月出四元利息，俚月月跑來收四块洋鈔利鈔好哉。

老 勿對勿對。我說的二分利，是大二分利，一百块是二十块一月的利錢，二百块洋錢，就是四十块洋錢一月的利錢。

賀 啊？介大！格哪亨是二分鈔，是加二啦噠！

老 不大，這还算大嗎？我有个朋友，他是放合子錢的，那才大啦！

賀 啥叫合子錢介？

老 这叫一本一利，借一百元要收一百元的利錢。有一个傢伙，一个錢沒有拿到，他一家人家到完結啦！

賀 哪亨一个銅鈔勿會借到，一家人家會完結格介？

老 我來比方給你听，比方你要借錢，不要多借，只要十塊錢好啦。

賀 好格，俚講講看。

老 現在我借給你十塊錢。（做手勢把手指向賀友香手里一按）喏，十塊錢給你。

賀 哦，我算借到十塊洋鈔。

老 你借到了錢，要不要給利錢？

賀 利鈔哪亨好勿把！要把格嘅。

老 對，利錢總是要給的。（從賀友香手里抓了一把）你給我十塊錢利錢，你借我的十塊錢不是仍舊在我手里嗎？可是你欠我二十元啦！

賀 咦！格是哪亨算法格介？十块洋鈔借着仔，还勿曾派啥用場，倒欠仔念块洋鈔哉！格末洋鈔喃，勿是我手里已經嘅不哉？

老 你要錢？可以，十塊錢還是借給你，不过先扣利錢，仍旧是照一本一利計算，还是利上加利啦！

賀 啊喲！实梗格利鈔倒利害啦喲，其实一鈔也勿曾拿着。

老 这个合子錢，本来叫做“对合轉弯，見面加倍”。借十塊錢的朋友，只要三个鐘头，一家人家就傾家蕩产完結啦！

賀 啊喲！介利害！

老 所以我放的大二分是天地良心規規矩矩的。这个合子錢还不算狠，还有皮球錢更加利害呢！

賀 啥叫皮球錢介？

老 借皮球錢的人，天天不多借錢的，他天天問你拿一角錢，要是你不給他，他也不向你要錢，不过，他是要請你吃拳头的。这种人的拳头来得大，伸出来象只升籬那么大，对准你的胸口象打撲克辛那样的一拳头，你的身体最狠些也經不起他一天打你三拳，可是你这个人卻完蛋了。这名堂就叫做皮球錢。你想想看，同我来比一比，我这个人真正是天地良心，規規矩矩，我的大二分印子錢真是不大。对不对？

賀 对、对，就是实梗，我准其大二分好哉。

老 你要借錢，要写張凭据給我，还要打个手印。

賀 格是應該格。

（老山东在包里取出一張写好的借条，叫賀友香签名、打手印以后，放在包里，再从包里取出一張支票来）

老 你看，我沒有二百元的支票，只有这一張一百元的支票，本来打算到銀行里去兌了現款拿到小菜場去，十元、八元



的放給人家，現在我就借給你吧。

賀 好格，謝謝條！格是一百元，還有一百元呢？

老 不要緊，我去拿去，等一歇就給你。不過，利錢要扣，是兩元，還有八毛錢鞋襪錢，一共現扣二元八毛，現在你先給我，手續就清了。

賀 噢！哪亨弄出存八角洋鈔鞋襪銅鈔來介？

老 這是我們的規矩。

賀 哦！又是規矩，懣條好哉。

（賀友香從身上摸出二元八角給老山東，老山東也把支票交給賀友香）

老 到了號頭上，利息可不能脫期，知道嗎？

賀 曉得哉。

（老山東下，賀友相將支票藏在口袋里）

賀 家老婆啊，家老婆啊，跑來嚙！

（魏氏從幕內出）

魏 啊啲，死人！條倒轉來哉！

賀 噢！條還要叫死人啦？死人阿會得替條想法子介？

魏 哦，活人、活人！格末活人，我叫條出去想法子，法子阿曾想到？

賀 唉！今朝實勿相瞞，我到外頭去勸仔交交關關腦筋，去看親眷、望朋友，答應俚篤出重利鈔，四面兜轉來，叫啥一點法子也嚙不。

魏 啊！想勿出法子？條到有面孔轉來介？我老早替條講過，條嚙不銅鈔，勿要轉來。現在條搭我滾！

賀 阿是真格叫我滾？格末我要走哉。

魏 啥人拉里留條？條格格死人，趕快滾！

賀 現在條勿要叫我趕快滾，等歇點等到我走仔以后要懊惱

呵！

魏 我懊惱？象僚格种人，死脫一个好一个，死脫一百个，等于五十双。日里死白死，夜里死末黑死。僚格死人！

賀 好！格末我走哉！

魏 僚走好哉，走得越快越好。

賀 (冷笑)嘿！嘿嘿嘿嘿嘿！勿要看得死人一点也嘸不用，死人倒也会想点法子格。(摸出支票来一揚)喏，支票一張，洋鈔一百块啦！我走哉，自家也会得派用場格！（起身走到門边去。魏氏一楞，急追步上前，笑嘻嘻地拉了一把）。

魏 啊哟，友香啊！我曉得僚格人真好，僚拉外头几化有办法！随便啥事体，只要僚答应，总归有法子。噯！僚实头有道理格！

賀 啥格，僚現在喊我友香做啥？为啥勿喊死人介？

魏 友香啊，自家屋里向講閑話，僚当啥格真介？說說白相相格碗！

賀 啥格友香勿友香，格叫勿識相！看見仔支票咯叫我友香格，勿然末，又是死人，搭我赶快滾出去哉！

魏 勿要动气，我一向曉得僚待我格良心真好，大家寻开心格閑話勿要記拉心上。

賀 我还会得动气格啦？早死一日好一日碗！

魏 噯，要是僚死脫仔，叫我哪亨舍得呢？

賀 僚勿是舍勿得我死，僚是舍勿得支票！

魏 噯，僚勿要瞎說！是真格舍勿得僚死呵，伢夫妻淘里几化恩爱得来！

賀 僚对我恩爱点啥？

魏 啊哟，友香呵！我是实头爱僚格！我爱僚要一直爱到僚死为止得来！僚活拉浪，我总归是对僚恩略爱格！

賀 我曉得係勿是愛我格人，係是愛我格銅鈔。係也应当曉得格張支票勿是容易弄得來格，現在我交撥係，係要做人家點用。

魏 支票上几化銅鈔介？

賀 一百塊洋鈔。

魏 啊！只有一百塊洋鈔？格哪亨夠呢？我勿是搭係講過歇格，是兩百塊格末，現在把我一百塊，哪亨夠介？死人！

賀 喏，又是死人哉！係格只面孔到板得快啦嚟呢！

魏 死人啊……

賀 啥格？還要死人、死人啦？

魏 係豪燥去想法子，我今朝板要兩百塊格，一一鈔也勿能夠少！

賀 作興無不喃？

魏 今朝無不兩百元，係勿要死轉來，死拉外頭去！

賀 銅鈔實在勿容易，格一百元也是費尽心思弄得來格。

魏 勿關，無不二百元勿成功，板要格！

賀 好格、好格，格末讓我再去動動腦筋看。唉！（下）

魏 （焦急地）格一百塊洋鈔，勿曉得俚阿夠勿夠？假使勿夠末哪亨弄法介？

（楊慶祝上，魏氏立刻笑嘻嘻殷勤招呼）

魏 哦，係來哉啊，係跑得蠻吃力哉，快点坐歇！（一邊倒茶）吃杯茶！

楊 勿要吃，勿要吃！我格事體，係阿曾办好？

魏 先吃杯茶，勿要實梗急，慢慢叫喃！

楊 我等勿及。

魏 法子末已經想好哉。

楊 格末拿來。

魏 （給楊支票）現在銅鈔容易弄，係拿去把，係自家到銀行里

去拿好哉。

楊 (看支票)啊，只有一百元，格哪能夠呢？

魏 係先拿去用仔再說，讓我再來想办法。小菜我已經燒好哉，炒蝦仁、醬豬肉、紅燒排骨、乳腐肉，才是係欢喜吃格小菜，我去拷点老酒來，係吃酒吧！

楊 勿來事，格一百元還勿曉得哪亨弄法啦，我心緒不定，馬上就要走格。

魏 啥格？係拿着仔銅鈔就要去介？慢慢叫，吃好仔酒再講好來。

楊 啥格銅鈔勿銅鈔？总共不過一百只洋，我還要想法子去來！

魏 等一歇去末也勿碍咯。

楊 勿來事，勿來事！

(匆匆忙忙下)

魏 唉！我撥仔俚一百塊洋鈔，燒仔交關格小菜，想留俚拉浪吃酒，大家講講談談，俚到拿仔銅鈔就走，實梗一看，夫妻淘里，男女之間，姘頭篤角，才是假格，才叫是銅鈔拉浪做世界！唉！

——閉幕——

## 第 二 幕

時間——連接上幕

地點——上海

人物——楊樂祝

華 氏

賀友香

## 布景——客堂

幕启——华氏在場。楊乐祝兴冲冲上，一見妻子，立刻把支票給她。

楊 喏，支票拿去！現在好哉晚，阿是心里满意哉？

华 我一向講俚好格晚！象俚实梗男人，我嫁仔撥俚，真正是心满意足，要啥有啥，要銅鈔用末，俚也总归搭我想法子格，我对俚哪亨还会得勿满意！

楊 俚能夠实梗待我，我就更加高兴哉！真格，今朝屋里向燒格啥小菜？我拉屋里向吃飯哉。

华 今朝屋里向一点小菜也嘸不，勿曾去买碗。实梗吧，俚到外头館子里去吃吧。

楊 格末我搭俚兩家头一淘到館子里去吃。

华 我勿去。我今朝吃素，俚一个人去末哉。

楊 俚勿去，我一个人去？好格。不过，我身边嘸不銅鈔。

华 点菜勿来事末，就吃客客飯。

楊 連搭吃客飯格銅鈔身边也嘸不拉里。

华 客飯俚勿吃末，就吃客客面。

楊 就是連吃客面格銅鈔也嘸不。

华 格末俚到粥店里去吃碗粥好哉。

楊 勿瞞俚說，連搭吃粥格銅鈔也嘸不。

华 格末俚就买兩块大餅，拉馬路浪向，一头走路，一头吃好哉。

楊 格是勿来事格。走拉馬路浪向，一头走路一头吃大餅，撥別人家看見仔，阿要难看？

华 俚拉馬路浪向吃大餅怕难为情末，俚就到公园里去吃，公园里向地方大，勿会得撥人家看見格。

楊 格是公园里向泡杯茶也要一角洋鈔得来。

华 咦！係要吃茶，勿好拉馬路浪向拿人家店門口摆拉浪格路  
茶多吃几杯，吃挺仔咯到公园里去？格又勿要化啥銅鈔，  
随便啥事体，随要算算，做人家点格！

楊 我未叫我做人家点，係未一百块，兩百块尽用！

华 格也勿是我拉浪瞎用，屋里响格开支大呢，现在辰光落里  
一样物事勿貴介？

楊 既然係实梗講，格末我就到馬路浪去吃路茶，公园里去吃  
大餅哉。我就去。（站起身来）

华 好格，係吃飽子肚皮末，就拉馬路浪响兜兜圈子白相相，  
晚点轉来好哉。

楊 咦，格倒勿懂哉，人家女人只有叫男人早点轉来，係哪亨  
叫我要晚点轉来介？

华 瞎，格也勿懂！对僚好呢，叫僚拉外底头多白相相，勿是  
好末？

楊 白相也要用銅鈔咯呢，看戏，白相遊戲場，看看电影，阿  
是才要买門票格？

华 格末僚就蹉蹉馬路，看看店家格橱窗。再勿对，到黃浦灘  
去看看大輪船。辰光勿早哉，快点去吧！（等于把楊乐祝  
赶了出去）（楊下）也勿曉得哪亨格，一看見僚，就觉得惹  
气，真格我搭僚兩家头做夫妻也真叫冤枉孽障，一点点夫  
妻格緣份也嘸不……

（賀友香上。华氏立刻殷勤地招待，請他坐，倒茶。但是  
賀友香还是郁郁不乐，只是唉声叹气）

华 啥事体介？係实梗心事重重，勿快活。

賀 唉！我是快活勿起来。

华 为仔啥事体介？

賀 勿瞞僚說，我搭僚格緣份，恐怕要滿哉。

华 啊！係說啥？係搭我格緣份要滿啦？

賀 今朝头我特为赶来搭你見一次面，以后恐怕勿会再碰着哉。

华 你勿要講格种伤心閑話，到底你为仔啥事体？要到落答去？

賀 我到落答去，連我自家也勿曉得俚篤派我到啥場化去。

华 阿是你有仔生意哉，要出門去？

賀 有仔生意倒好哉，要吃官司去！

华 你犯仔啥格罪咯，人家要告你？

賀 勿是犯啥罪，为仔欠人家一笔銅鈔，嚙不銅鈔还把俚，現在人家已經告仔我哉，格一堂是最后一堂，如果还勿出，馬上就要押起来，格官司勿曉得要吃到几时？倒是心里攢勿脫你，所以今朝我赶得回头你一声，作兴我关拉監牢里，阿有啥你燒碗辣火醬，送兩只面包撥我吃吃，总算我同你有仔格几年情份哉！你末也勿要难过！

（二人对哭）

华 你也用勿着实梗难过，欠仔人家格款子，只要还好哉，就是嚙不銅鈔还末，想办法去还就是哉。格末我問你，还仔人家銅鈔，阿还要吃官司介？

賀 有仔銅鈔还人家，勿会得再吃啥官司，倒可以吃冬筍炒肉絲哉。

华 格末你到底欠人家几化款子？

賀 說多勿多，說少勿少，一搨括子欠人家一百块洋鈔。

华 啊哟！我还当仔你欠人家几化款子啦，籠总不过欠仔一百只洋，为啥要实梗大惊小怪介？

賀 你勿要看勿起一百只洋，有仔格一百只洋，就一点点事体也勿会有，我搭你仍旧可以常来常往，要是嚙不格一百只

洋，就要去吃官司，以后就勿会搭僚再碰头哉。

华 格也勿是啥难事体，我还当仔僚欠几化来。勿碍格，我該答齐巧有一百只洋拉里，僚拿去还别人家末哉。

（华氏取出支票来送給賀友香，賀友香看了支票，立刻楞了）

賀 啊！格一張一百元格支票原来是僚介？我到弄勿懂哉！

华 勿是我格，难道是僚格？

賀 （想一想）格格……格格……嗯，格当中有道理啦噃。（站起身来，急急地边走边說）等歇会，等歇会！（下）

华 格倒好格，拿到仔銅鈔就走。唉！

——閉幕——

### 第 三 幕

時間——連接上幕。

地点——上海。

人物——賀友香。

魏 氏。

楊乐祝。

华 氏。

布景——同一

幕启——魏氏在場，賀友香匆匆上。

魏 僚轉来哉。

賀 轉来哉。現在我拉外头借着仔大批款子，一百兩百也有，三百、五百也有。有一个朋友答应借一千块撥我，現在款子多哉！

魏 哦！僚借着介許多銅鈔，实头有苗头！



賀 剛剛格張一百元格支票喃？係拿撥我，用勿着哉。

魏 格張支票我已經用脫格哉。

賀 啊！阿是已經用脫啦？介快格？唉！係要害人哉！

魏 （失驚地）哪亨害人介？講噯！

賀 格張支票上格圖章是假格，拉啥人手浪用出去，馬上吃官司！

魏 阿是真格介？

賀 格哪亨会假？係用撥啥人格介？

魏 用把……

賀 係豪燥去拿回來，格張支票拉自家手里，自家就吃官司，拉別人家手里，別人家就吃官司。係快点去拿轉來，勿要害人！

魏 係格閑話，到底阿是真格？

賀 格有啥假介？勿会得騙倅格。

魏 如果支票拿仔轉來呢？阿還要吃官司？

賀 就勿会得吃官司哉，拿格張支票去還撥人家，再打一個圖章，就勿要緊哉。

魏 啊喲！格末我就去拿轉來。（匆匆地下）

賀 噯噯！格当中一定有道理啦噯，讓我跟得去看看俚看，到底撥拉啥人格。（急急追下）

——閉幕——

## 第 四 幕

時間——連接上幕。

地點——上海。

人物——楊樂祝。

华 氏。

魏 氏。

賀友香。

老山东。

布景——同二。

幕启——揚乐祝和华氏夫妻二人正在爭吵。

华 我关照你到外头去兜兜白相相，你侬有福勿享，一息息又跑  
行轉来哉，真叫洋蜡燭，勿点勿亮。真格一点也勿差，屋  
里向有啥格好处拉里？你放勿落！真正是阴魂勿散！

楊 你末叫我外头去兜兜白相相，晚点轉来，我人末拉外头，  
我格心一勁牽記屋里格。

华 你一勁牽記屋里，屋里你侬有啥摺勿落介？

楊 我摺勿落格末，就是你侬！

华 啊哟、啊哟！真叫肉麻当有趣！我一看見你侬就惹气，倒还  
是勿看見你格好！

湯 你嘴巴里末实梗說，看見我惹气、惹气，到底勿看見我，  
格是也要牽記我格！

（魏氏上，一直走进去，看見揚乐祝就招呼）

魏 小楊、小楊！

（揚乐祝呆了）

华 啥人介？

楊 （窘极）……

华 究竟啥人啦？

楊 哦，賀师母，是我朋友格女人。

华 朋友格女人跑来看你侬做啥？

魏 小楊，你拿去格張支票，阿拉浪？

楊 已經用脫哉。

魏 啊！勿能用脫格，格張支票有問題格！

楊 有啥問題介？

魏 格張支票上格图章是假格，用仔出去，要有糾葛格。阿追得回采？僚勿要害人！

楊 哦！僚坐歇，坐歇再講。（走到华氏跟前）我把僚格張支票阿拉浪？拿出来撥我。

华 阿是剛剛僚把我格張支票？我已經用仔出去哉碗，格哪亨弄法喃？要末实梗吧，讓我去問問看，阿还拉浪哦？

（华氏起身剛要走，賀友香上，向各人看了一眼）

华 倒巧格！賀先生，格張支票有問題格，僚阿曾用出去？赶快还把我！

賀 哦！僚問格張支票，阿是有仔問題哉！是哦？勿要紧，好得我还勿曾用出去，仍旧拉我該答。

华 僚把我，我就还僚格。

賀 好格，僚就要把我格呀！

（賀友香把支票交給华氏，华氏就給楊乐祝）

华 总算还好，追得快，支票拉里，僚馬上要还我格！

（楊乐祝把支票給魏氏）

楊 支票把僚，馬上就要把我格！

（魏氏把支票給賀友香）

魏 喏、喏，額角头，还算好，支票收仔轉来哉。把僚，就要还把我格！

（賀友香看看支票，又看看华氏）

賀 我托僚想法子，格一百元还是要借把我格，勿然勿来事。

华 （对楊）支票已經把僚哉，一百元馬上要还我。

楊 好、好、好！曉得哉！（对魏）僚一百块洋鈔，馬上还是要借把我格。

魏 (对賀)快点,一百元洋鈔就把我!

(照这样子把支票又兜了一个圈子,結果还是在賀友香手里)

賀 弄来弄去,还是格張支票,阿希奇!

魏 楊、华僚格張支票是啥地方来格?

賀 .....

(老山东上)

老 是我借把他的。

賀 来来来!老山东僚来得倒巧格,僚格張支票大有問題。我出仔大二分利鈔,問僚借仔格張支票,交撥拉佢家主婆格.....(把支票交魏氏)。

魏 我拿格張支票借把楊先生格。(把支票給楊)。

楊 我是拿格張支票交把佢家主婆格。(支票給华)

华 格張支票佢男人把仔我,我借把拉賀先生格。(支票仍在賀手里)。

賀 格張支票我也用勿着借哉,(支票給老山东)。

老 咦!倒是蛮好玩的,我这張支票又回来了。

魏 (对楊)支票喃?

楊 (对华)支票喃?

华 (对賀)支票喃?

賀 (对楊)格張支票是我交把佢家主婆格,僚为啥問我格家主婆拿得去?其中阿有啥道理啦晦?僚到講講看!

楊 格張支票,我也是交把佢家主婆格,僚为啥問我家主婆拿得去?僚搭佢家主婆阿有啥道理哦?僚到說說看!

賀 哦!大家勿要講哉,有道理格,大家有道理格。

楊 大家有点啥格道理介?僚講末哉!

賀 啥格道理?晦,大家是亲眷呢。

楊 啊！亲眷？啥格亲眷介？

賀 啥格亲眷？連襟！

楊 噢！哪亨格連襟介？倒弄勿懂哉呢！

賀 係自家倒想想看，係搭佢家小有花头，我搭係格家小也有花头格阿是“連襟”？

楊 实梗說起来是佢兩家头亲上加亲哉，还大家吵点啥！

賀 对格，大家勿要吵哉，以后末大家也用勿着偷偷摸摸，佢索兴来个祕密公开好哉。

楊 好格，佢兩家人家索兴併成一家人家，去借格三上三下格房子，我住拉东厢房，係末住拉西厢房，东厢房住得厌烦哉，西厢房住得厌气哉，格末就大家調一調，換一換胃口。

賀 好格、好格。

老 哦！你住东厢房，他住西厢房，住得厌了，就大家对調对調，你們这叫什么东西？这叫什么名堂？那么，我住在什么地方呢？

賀 噢！佢格事体，关係啥格事体？

老 要曉得這張支票是我的，如果沒有我这張支票，你們兩家人家能夠变成一家人家嗎？

賀 好、好、好！係既然愿意加入，蛮好，好得現在房子多拉里。佢一共是三上三下房子，住仔东西兩間厢房，客堂末公用，灶下間是空格，就讓灶下間把老山东住，老山东就替佢看看大門，管管后門，扫扫地，泡泡开水，生生煤爐，相帮相帮做做事体，佢倒也用得着格。

老 这个样子，我算什么名堂？我化了这許多錢，倒来帮係看看門，扫扫地，泡开水，生爐子？变成一个老忘八蛋啦，怎么可以！

賀 係格名堂末就叫做什么东西格資本家！  
老 梅！

——閉幕——

張冶儿 口述

徐 淵 記錄

# 遺 囑

## 故 事 內 容

富翁勞為古的思想很頑固，他只有一个兒子，名叫勞振新，是個學生。愛上了女同學華萍，自由戀愛的結果，訂了婚約。畢業以後，勞振新和華萍一起回家省親。勞振新向父親介紹華萍，並且說明已經訂婚。勞為古大发雷霆，他反對自由戀愛，認為兒子的婚姻必須有父母之命、媒妁之言，方合古訓。他要兒子立刻介除這個婚約。勞振新不願悔約，終于被勞為古驅逐出門。

勞為古的外甥賈斯文，是個浮薄陰險的小人。當他知道表兄勞振新被舅父驅逐以後，企圖謀取舅父的財產，就乘着這個機會向勞為古假獻殷勤。勞為古被他所惑，把他認為嗣子。

勞家的老傭人名叫勞忠，對主人很忠心。他很同情勞振新的婚姻，同時又知道賈斯文是個浮蕩浪子，看到主人認賈斯文做兒子，很是反對。于是想出一個計策，教勞為古用假死的方法去試探賈斯文的為人。勞為古同意了這個建議，偽裝病故。賈斯文聽到勞為古已經故世，非常高興，滿以為財產就可到手。但是他还顧慮勞振新回來爭奪，就教書童阿福裝做勞為古病已垂危的樣子，請律師來寫了一張遺囑，以為已有根據，萬無一失。可是死了的勞為古突然活了，賈斯文的陰謀被揭穿了。到這時候勞為古方才悔恨自己驅逐兒子的錯誤，立刻教勞忠去把勞振新、華萍找了回來，同意他們的婚姻。全家人都感謝勞忠

不止。

× × ×

## 登 場 人 物

勞為古——五十八歲，是非不明，思想又很頑固。簡稱勞。

勞振新——二十餘歲，學生。簡稱新。

華 萍——二十餘歲，是勞振新的女同學。簡稱萍。

勞 忠——六十歲上下，為人很忠實，有見識，是勞家的老僕。簡稱忠。

賈斯文——二十餘歲，很浮滑，並且陰險。簡稱賈。

阿 福——十七、八歲，聰明而且頑皮，是賈斯文的書童。簡稱福。

律 師——簡稱師。

書 記——簡稱記。

× × ×

## 第 一 幕

布 景——設備完全的舊式客堂。

時 間——下午。

幕 啟——勞為古一人坐在椅子上吸水煙。

勞 來啊、來啊！

（勞忠從內出）

忠 老爺，啥事體？

勞 勞忠，少爺前兩天寫信轉來，說俚拉學堂里已經畢業哉，就要轉來哉。大約今朝要到屋里，俚去接接俚看，相幫搬搬行李。



忠 恭喜老爷！少爷出去仔几年，现在学堂里毕业哉，真正是大大格喜事！

劳 （叹口气）唉！格算啥格喜事，格种毕业有点啥格用场！勿象佢从前讀書，十年窗下，一举成名，考秀才，中举人，三元及第，改換門庭，荣宗耀祖，出仕皇家，格种讀書末有用场，讀書人格書包翻身来！现在学堂里讀書讀好仔，叫啥毕业，一毕毕出仔交交关关格人来，才叫做毕的生，哦，叫毕业生，也嘸不秀才、举人、三元及第哉！我老早就关照过佢，格种書嘸啥讀头，讀仔也嘸啥用场，佢总归勿听。

忠 老爷，现在辰光秀才、举人，三元及第才嘸不哉，哪可以教少爷勿要到学堂里去讀書？

劳 我格意思，叫佢格种書勿要讀，等到有秀才举人考格辰光再讀書。叫啥佢勿听我格閑話，定規要去讀，銅鈿用脫仔介許多，月月要寄撥佢。講到从前辰光，佢讀書只要預备一笔考費好哉。象佢实梗讀是人家也要讀穷脫格！现在好哉，佢轉来以后，自家买点書讀讀就是哉。现在僚豪燥到碼頭上去接佢！

忠 好格，我就去接。（下复上）回稟老爷，少爷已經到屋里哉，拉門口头付車鈿。

劳 快点去搬行李去。

忠 物事佣人才搬仔进来哉。

劳 格末僚去叫佢进来。

忠 呒（下）

（劳振新手里拎了一只旅行包同华萍上）

新 爹爹！（放下旅行包）

萍 老伯！

劳 (朝二人看看)係信上說毕业哉,阿是書算讀好哉?

新 (点头)是格。

劳 既然是毕业,就是格一行(杭)行业完結哉。格末書阿曾讀完?

新 格書哪能讀得完呢,还要讀来!

劳 实梗說起来,勿算毕业碗。

新 爹爹,害是讀勿完格。老話讀到老,讀勿了。不过,格只学堂算讀好哉。

劳 哦,原来实梗。(对萍)格位大小姐是啥人介?

新 呒,我还勿曾介紹。

劳 哦,还要介紹啦?

新 爹爹,但是我格同学,名字叫华萍。

劳 哦,原来但是係同学。拉学堂里末是同学,哪亨同学同到仔屋里来?

新 佢是同学,大家一向感情蛮好。后首来,由感情变成爱情,先訂婚,但是我格未婚妻,現在佢預备結婚哉!但是係格媳妇哉!

劳 (吃惊地)啊!係拉講啥?啥叫訂婚結婚,係实头拉浪热昏!阿有啥侬子訂婚、結婚,做令格会得勿曉得介?

新 是格,所以我轉来告訴係佢已經訂过婚哉。不久就要結婚,現在係阿是明白哉?

劳 啥物事?姻婚大事,可以馬馬虎虎?板要有父母之命,媒妁之言,三媒六証,周公之礼。

新 係講格是旧式婚姻,佢現在是新式自由婚姻。

劳 我勿懂啥格猪油麻油,係要討家主婆,將來总归要討撥係格。不过一定要有媒人,排过八字,算过命,对家長阿有啥冲剋,最最要紧。啥格背心弯一弯,屁股蹺一蹺,格就

算見禮？嚟不介簡單，我勿答应！

萍（对新看看）佢格庄事体哪能弄法？唔篤爷勿答应！

新……

萍（对劳）老伯，我同振新兩家头是同学，因为大家覺着情投意合，俚又时常帮助我温課，因此发生感情，戀愛起来格，最后訂婚，所以佢格婚姻是蛮純洁格，要求老伯答应佢。

劳 啊咦！現在辰光哪享有格种事体？係是小姑娘碗，哪亨自家对我提出婚姻事体来介？就是別人家講起僚格婚姻事体来末，也要怕难为情格，要逃来逃去，躲来躲去格，总也嚟不啥自家来講碗！稻柴火柴，日脚揀揀，也嚟不啥糊里糊塗跑到屋里来碗！就是捉只猫，捉只狗，也要拉檯脚浪轉兩轉格碗！現在格世界，真是反哉！我生仔耳朵也勿曾听說過，僚格位小姐，面皮到老格！僚屋里向阿有家長介？

萍 呀，我格爷末已經死脫哉。

劳 啊！爷已經死脫哉？触霉头！

萍 我还有娘来，佢娘是同意我格。

劳 哦，唔篤娘末同意僚格，唔篤格爷末死哉，佢格爷还勿曾死来，僚倒問問佢篤格爷看，阿同意！

萍……（对新看看）。

新 佢篤娘也同意哉，我想僚意归也同意格。

劳 僚哪能說得出来？我是勿同意咯勿同意！

（劳忠上）

忠 老爷，少爷格舖盖行李才摆好哉。

劳 慢慢叫咯摆。

忠 啥事体？老爷，今朝少爷第一日轉来，大家要快快活活格。

劳 僚看佢領仔格女人到屋里来，倒說啥是佢格未婚妻。

忠 哦，原来是少奶奶！

劳 啥，係倒同意介？

忠 格自然同意格。

劳 係去同意好哉，我格个爷也用勿着做哉，我勿同意！係取銷格庄婚姻，我承認係是侬子。勿然，哼！哼！替我滾！我勿認係是侬子！

忠 老爷，係天天盼望少爷轉来，現在少爷轉来哉，应当开开心心，为啥还要气惱？

劳 唉！俚轉来仔，倒惹我受仔一泡气。快点搭我滾，我嘸不格种侬子！

忠 （对新）老爷一时之气，少爷，係就暂时拉附近棧房里登兩日，等俚气平仔再轉来。

新 好格，爹爹，係身体保重。

劳 勿关係啥事体！

新 过一日我再来看係老人家。

劳 用勿着係来看我！

新 格末再見。

劳 用勿着再見！

萍 老伯，再会！

劳 係还要再会啦？用勿着再会。

（劳忠送新、萍二人下，劳为古暴跳如雷）

劳 想勿到讀仔格几年書人变得实梗快，以前几化孝順。唉！格是讀格啥格書介？讀格恋爱經，真是荒乎其唐！

（賈斯文同阿福上）

賈 舅父大人！侄儿賈斯文參見舅父大人，向舅父大人請安。

（打千請安）

劳 哈哈哈哈哈！係格小人末是好！坐、坐！

賈 舅父大人在上，外甥不敢妄坐！

勞 有話需談，那有不坐之理？

賈 如此說來，外甥坐。（坐下）

勞 哈哈哈哈哈！實梗末才算小輩。

賈 阿福，過來見過舅太爺。（阿福上前叩見）

福 叩見舅太爺！

勞 罷了、罷了！

福 舅太爺還少講一句閑話。

勞 我少講啥格閑話？

福 僚应当說：罷了、罷了。下面領賞。

勞 對，格末僚也要講謝賞格。

福 格末謝賞！謝末謝過哉，銅鈔還勿曾拿着。

勞 慢慢叫下去領好哉。

福 賞鈔才是現鈔交易，至親好友，概不除欠。

勞 現在我要搭佢篤少爺講話來，等一歇撥僚。

福 格末利鈔要算啦晦格。

賈 休得無禮！

福 咋！（退在一旁）

賈 舅父大人為何怒容滿面？怒氣冲冲，怒發沖冠？

勞 哈！怒發沖冠起來哉？為來為去才是為仔佢篤格表兄。

賈 哦，原來為仔振新表兄，佢阿有信轉來哦？

勞 唉！佢拉外頭去賣仔几本書，倒讀出仔一身格毛病來哉。

賈 哦，讀出仔啥格毛病來介？

勞 脾氣末變格哉，人也改哉。阿有啥糊里糊塗帶仔一个女人轉來，倒說是佢格未婚妻，要自由結婚。僚想婚姻大事，一定要有父母之命、媒妁之言，阿有啥自說自話自家跑得來格道理？

賈 娘舅，格末條哪亨說法格喃？

勞 格种不肖子弟，我要來何用！已經撥我赶仔出去哉，真正是豈有此理！

賈 唉！表兄哪亨介糊塗？年紀还輕來，正当用功讀書格辰光，就是要討家小末，也等書讀好仔，將來豈愁嘸不嬌妻美妾！格書上向也說過：“書中自有黃金粟”。哦，“千鐘粟”！“書中自有醃豬肉”。哦，“顏如玉”！只要拿書讀好，何愁嘸不嬌妻美妾！

勞 條看，一樣一個人，振新就勿曉得俚讀点啥格書！條就曉得書里向有千金索啦、黃金瓜啦，還有啥醃豬肉，啥格咸貨店、雜貨店、水果店啦倒开仔三升哉！一樣是一個小輩，條就几化好！要是我能夠有條實梗一個倪子末几化好！

賈 娘舅，現在條拿表兄赶仔出去，我雖然是小輩，總歸是外甥。有句老話叫做：“外甥勿出舅家門”。我要是能夠有條娘舅實梗個人做家長，几化开心？

勞 既然如此，從今以後，我勿當條是外甥，當條是自家倪子，就拿條寄拉我名下做我格倪子好哉。

賈 娘舅，格閑話阿是真格？

勞 格有啥打棚格啦！

賈 哦，格是今朝我要改口称呼哉，勿能再叫娘舅要叫爹爹哉！

哦，爹爹！亲亲爹爹！好好爹爹！爹爹坐拉上頭，倪子立拉下頭，倪子今朝見爹爹，要大禮參拜，三跪九叩首！

勞 格是也用勿着啥三跪九叩首。

賈 用勿着三跪九叩首末，一跪三個頭隨便哪亨用得着格！  
(行一跪三叩首)

勞 好哉、好哉！起來、起來！

賈 (站起身來)阿福，條也要改口称呼，勿好叫舅太爷哉，要

## 叫老太爷！

福 (跪拜) 曉得，老太爷叩头哉！

劳 啥老太爷叩头介？

福 哦，老太爷，阿福拉里叩头哉！老太爷，僚又要出一笔赏  
钿。

劳 曉得哉，等歇一淘拿末哉。

福 又是欠賬。前賬未清免开尊口，实梗一賬叠一賬，小店格  
本钿小，墊勿起。

劳 哦！来啊，劳忠！

福 少爷，老太爷要买只鬧鐘。

賈 勿是买鬧鐘，是該答格佣人名字叫劳忠。

福 哦，是喊老伯伯。

(劳忠上)

劳 劳忠，外甥少爷現在过繼撥我做伢子，是自家少爷哉，見  
見！

(劳忠不愿見礼)

忠 老爷，伢少爷勿是拉外头末？

劳 伊格勿是我格伢子，現在过繼仔俚做伢子哉。

賈 爹爹，我格被头舖盖去搬得来吧？

劳 用勿着格，該答一切都有，只有得搬点書来讀讀好哉。

賈 好格，我去拿書去。

(賈斯文同阿福下)

忠 老爷，我看僚要好好叫想想，勿要糊塗。僚看外甥少爷  
好，其实不过是个外表面，看見仔老爷末，象煞蛮規矩，  
裝腔作勢，假裝斯文。我听说俚拉外头行为勿大好，一日  
到夜游手好閑，好吃懶做，一份家当才撥俚敗光哉！現在  
僚勿要一时之气，拿俚过繼过来，將來勿要引狼入室，懊

悔无穷。

劳 格种閑話，係啥場化听得來格？

忠 外头才拉浪講呢。

劳 作兴是傳來之言，年輕人难免有点錯处，搭俚勿对格人，就有心說得坏点，我勿相信。

忠 老爺，係如果勿相信，侬不妨想个法子來試探試探俚，究竟俚对老爺是真心，还是假意。

劳 哦，格末哪亨去試探俚介？

忠 极便当，就說係老爺死哉！

劳 放屁、放屁！老爺哪亨会死哉？

忠 假格呢！

劳 假格末哪亨会看得出俚是真心假意呢？

忠 就拉係裝假死辰光可以看出來。俚所以要做係侬子，不过是为仔要得一笔家当，看見係死脫，俚格狐狸尾巴就要露出來，显出原形來。係格辰光就可以看出俚对係还是真心，还是假意。

劳 倒看勿出係末，格法子想得好透。格末哪亨裝死法？

忠 係躺拉床上，等俚進來，勿要响，我去喊俚來，係听俚格口气，說点啥閑話，就可以試探出來哉。

劳 格末几时开始？

忠 要做就馬上做。

劳 实梗一說，我說死就死，倒死得快格

忠 現在係到房間里去吧。

劳 好、好、好，我到里向去等死去。

（劳为右向內走，劳忠朝外走）

——閉幕——



## 第 二 幕

布景——房間，上首有床，床上有帳子；下首有榻，榻上也有被舖；中間有台櫈等設備。

幕启——勞為古和勞忠在場。

勞 勞忠，係为啥叫我裝假死？要曉得我年紀實梗大，頂頂怕死。

忠 假格碗，又勿是真死，不過試探外甥少爷末哉。

勞 我年紀大哉，怕会假死变成真死。哪末僵！

忠 勿会格。

勞 格末假死哪享扮法？

忠 蛮便当格，係只得晒拉床上，閉仔眼睛勿要动好哉。

勞 格是勿来事格，作兴蚊子蒼蠅叮我一口，阿要动一 动 格介？

忠 好得辰光又勿多，係就熬一歇哉碗。

勞 格末死拉啥場化呢？

忠 床上。

勞 唉！想勿到真是生有时，死有地，今朝我死拉該答床上。

忠 假死碗，又勿是真格，讓我去拿衣裳去

勞 拿啥衣裳介？

忠 老衣

勞 啊唷！我看見仔老衣就心惊肉跳，勿要去拿。

忠 勿碍格，是假格。勿着老衣勿象样。我去拿出来。

（勞忠进内取出箭衣，外套，官帽，靴子来，帮勞為古穿上）

勞 格只帽子可以勿要戴哉

忠 要戴格，死末要死得象。係去晒拉床上，人家看見仔真有

点汗毛凜凜格。我去叫外甥少爷去。

劳 讓我再坐一歇歇。

忠 要当心点格。

(劳为古在房内走来走去，唉声叹气地自言自语)

劳 我格样子登拉房間里，作兴有啥人进来，看見我笑梗样子，要拿我当殭尸鬼哉！

忠 好得嘸沒啥人来。

劳 僚勿要去喊俚，打只电话去好哉。

忠 好格。(下复上)电话打过哉，俚就来格，僚好睷下去哉。

劳 再等一歇。唉！

忠 (侧耳一听)啊！外头有声音，快点睷下去。

(劳为古睡在床上，劳忠給他收拾平整，賈斯文同阿福上)

賈 爹爹、爹爹！

福 老太爷、老太爷！

(劳忠迎出)

忠 (哭声)少爷，勿好哉，老爷为仔少爷格事体，心里一气，杂生头里肚里痛哉，只有一歇歇辰光，急病身亡，連搭請医生也来勿及。

賈 老爷格人喃？

忠 死格哉，睷拉床上。

賈 (走到床前一看)哦，实头死格哉，老衣也着好哉！啊，哈哈哈哈哈！

忠 少爷，老爷死仔，僚勿哭，为啥笑？

賈 我是伤心过度，哭勿出咯只好笑！

忠 少爷格良心真好，哭勿出会笑得出！格末現在老爷死哉，俚爬仔一世，創仔介許多家当，也要搭俚成殯起来，办起丧事，端送出去，超度超度俚。

賈 用勿着格，人死不能复生。老話死了、死了，一死万事全了！办理丧事，端送超度，才是瞎用脫銅鈔，現在辰光賺銅鈔勿容易，应当做人家点。

忠 哦，办丧事，端送、超度才是瞎用銅鈔，格末讓俚晒拉床上总勿对碗。

賈 去买一口薄皮棺材，叫几个人来扛仔出去，随便啥場化一葬，就算哉！

忠 啊哟！老爷賺仔一世格銅鈔，死仔只有一口薄皮棺材！老爷啊！僚听见哦？

賈 (一惊)僚替啥人講話？

忠 搭老爷講話。

賈 人也死格哉，还听得見格啦？

忠 人未死哉，作兴俚格心勿死喃？俚扒仔一世，啥咯只有几块松板薄皮棺材介！格末俚介許多家当哪亨玩法呢？

賈 家当末篤定，勿要僚費心得格，有我拉里，难道嚙不人用？我格愿意做俚侬子，就是为仔得家当。

忠 啊哟！老爷啊，听见哦？俚做僚侬子是为仔得家当。

賈 又拉浪搭啥人講話介？

忠 老爷、老爷啊！現在僚肚里阿明白哉？僚听听看，要是自家少爷拉浪該答，决勿会实梗，只买一口松板薄皮棺材。不过侄少爷，僚勿要实梗篤定，老爷还有侬子拉浪，作兴轉来，勿会得家当撥僚独得格！

賈 劳忠格閑話倒对格，作兴表兄轉来，我勿能独得家当，格勿是白费心計，白做人家侬子末！格末哪亨玩法？哦，有哉，只要得有一張遺囑好哉，但是遺囑要俚自家签字格，現在俚死得真叫勿識相。

忠 (笑)哈哈哈哈哈！倒对格，为啥勿晚点死，等写好仔遺囑

再死，得家当可以篤定哉！老爷啊！听见哦？阿明白哉？  
为啥僚勿写好个遺囑再死？外甥少爷可以篤定得家当！格  
末外甥少爷哪亨弄法喃？

賈 有法子，只要去請个律師来写張遺囑証明証明就好哉！假  
使將來有人来爭家当，就有証明。

忠 老爷啊，听见哦？要請律師来写遺囑哉。

賈 不过要有一个人假扮生病人，拉遺囑浪向签字末好唵。

忠 外甥少爷，僚叫啥人假扮僚格爷喃？

賈 哦，劳忌，我看僚格人蛮老实，年紀又差勿多，嘴吧上末  
也有几根胡須，僚就做我格爷吧！

忠 格哪能可以？我嘸不介大福气，又嘸不家当，要是冇，就  
收僚做伢子！

賈 又勿是真格，僚不过扮介一歇歇，等到請律師来，签好字  
就好哉，格辰光僚原做僚格佣人，我原做我格少爷。

忠 哦，我是临时格爷，签好字就算教？僚另請高明！佣人总  
归是佣人，我做慣个佣人哉，恐怕露出馬脚来，僚还是另  
請別人吧。

福 少爷，僚勿要搭俚講，断命老头子搭架子，俚勿肯，僚就  
自家做爷末哉！

賈 板要別人做格，哪亨可以自家做？

福 僚要做人家格伢子，叫人家爷，格总便当格；随便啥場化  
去拉一个来好哉。

賈 板要自家人格。阿福，僚倒蛮好，就做我格爷吧！

福 格是我脫嫌年紀青哉，勿来事格。

賈 勿要紧，橫豎僚用被头遮沒仔头，拉被头里講話格唵！

福 格末我講点啥介？

賈 僚姓我姓劳，叫劳为古，今年五十八岁，所生一子，伢子

勿好，已經趕出去哉，永不往来。所有家当，动产、不动产，乡下头格田，城里向格房子，房子里格傢生，銀行里格存款，一切家当，通通傳把外甥賈斯文承繼。等到律師写好遺囑簽好字，俚篤走仔，事体就成功哉！

福 便当倒是蛮便当，就怕閑話記勿牢。

賈 我拉旁边随时会得提醒僚格，我講只要僚答应好哉。

福 好，准定我代。

（賈斯文出外打電話，又回进来）

賈 阿福，電話打過哉，律師就要來格，僚預備起來。

福 預備點啥？

賈 現在僚勿是阿福，是老爺哉，要囑拉床上，裝有毛病。

福 毛病哪亨裝法介？

賈 僚囑拉床上，嘴里向末要哎唷、哎唷格哩。

福 哎唷、哎唷！

賈 對。

福 格算啥毛病？變仔哎唷毛病哉！

（阿福在榻上睡好，用被頭蓋着頭，律師挾了公文包同書記上）

書 剛剛打電話到馬大律師事務所去格，阿是該答？

賈 是格，請進來！

師 請我來，阿有啥事体？

賈 （指阿福）格是我娘舅，有仔毛病哉，請大律師來做張遺囑。

師 好格。

（書記從公文包內取出紙張筆硯來）

師 老先生貴姓是……

福 背心冷。

賈 是生病呢，背心拉浪冷，大律師問僚叫啥名字。

福 我叫阿……

賈 勿是格，勿是格，係勿要瞞說。

福 我姓勞，叫勞……

賈 叫勞為古。

福 嚶，勞為古。

師 今年几岁？

福 十八岁。

師 阿，十八岁？

賈 五十八岁，四十岁存拉銀行里，一共算起来是五十八岁。

師 係有几化家当？

福 交关家当。

賈 娘舅，係实梗許多家当，打算哪亨弄法？請馬大律師来商量写張遺囑格是哦？

福 对格。

師 家当有几化？

福 乡下头有……

賈 田是哦？

福 是田，城里有……

賈 房子是哦？

福 是房子。

師 才是不动产？

福 还有睬咚睬，动产。

師 啥叫睬咚睬？

賈 是說不动产，伢娘舅毛病蛮重，請勿清爽，係还有啥閑話哦？

福 我伢子勿爭气，勿听教訓。

賈 阿是赶仔出去哉？

福 赶出去哉，同俚一刀兩段，断絕交通？  
师 啥格断絕交通？  
福 断絕交通就是断絕往来。  
賈 格末娘舅家当傳把啥人？  
福 为仔格点家当，我拉浪想傳把啥人。  
賈 勿要想得格，傳撥我外甥賈斯文是哦？  
福 傳把……  
賈 啥人？  
福 傳把……  
賈 啥人介？阿是傳把賈斯文是哦？大律師，佢娘舅講傳把賈斯文。  
师 賈斯文拉啥場化？  
賈 就是我。  
福 慢慢叫，傳把外甥賈斯文手下头格仰人叫阿福。  
賈 俚勿要瞎三話四，大約佢娘舅生仔熱昏病哉，弄差脫哉。  
福 勿差格，統統傳把拉阿福，還有外甥賈斯文也要傳一點把俚。  
賈 啥物事傳把俚？  
福 后門口有一只糞坑，我隨便哪哼要傳把俚格，讓俚做人家點吃吃也有哉！  
賈 哪哼叫我吃糞介？  
福 糞坑格出產蜜多格，營養又好，吃吃也蠻好。  
賈 有仔吃，嘸不用末哪亨？  
福 划一，用也要緊格，关照阿福每日天把俚兩角洋鈔另用用。  
賈 兩角洋鈔另用哪夠？  
福 做人家點也夠格哉。  
师 還有啥別樣事體哦？

福 嘸不哉。

师 佢格笔律师費問啥人拿？

福 要紧格，勿要問阿福拿。

师 問啥人拿？

福 問外甥賈斯文拿。

賈 娘舅，係阿曾弄差？

福 嘸沒弄差。

賈 生病生得来热昏格哉，哪哼問我拿起律師費來！

师 僚答应勿答应？勿答应末請僚吃官司。

賈 哦！答应、答应。

师 格末签字。

福 我字签勿来，只会得扞跟斗。

賈 啥扞跟斗介？生仔豎头伤寒哉！

师 勿扞字，就打印吧。

（書記起身拿紙到床前，想揭开被头叫病人打手印，賈斯文赶紧止住）

賈 勿可以掀被头，要伤风格。

（賈斯文从被里把阿福的一只手拉出来，書記在手指上抹上了墨，在紙上盖印后，賈斯文仍把阿福的手塞在被里）

师 現在遺囑写好哉，佢走哉。

（律師和書記挾了公文包下）

賈 （掀开被头）小僚格赤老，家当統統傳撥僚哋！

福 我自家格家当傳把我自家末。

賈 假格哋，啥僚当是僚格啦？

（打阿福）

福 悟篤爷格毛病介重，还好打啦？

賈 小赤老，真想做我格爷哉！家当末才是僚格，只把我兩角



洋鈔另用……(律師回上，賈斯文慌忙叫阿福仍旧臥下)

師 唔篤啥事体？

賈 娘舅生仔豎頭傷寒病，俚爬起來要翻跟斗。

福 哎唷吶，哎唷吶！

師 毛病介重，要当心点格。我帽子忘記拿哉，回來拿帽子格。

(取帽點頭下)

賈 小赤佬，僚好！

(又要打)

福 (極叫)律師來哉，律師來哉！

賈 (驚慌地)啊！又來啦？

福 騙騙僚格，勿曾來，勿要打哉。家當總歸是僚格，我是佣人，家當拿勿走，總歸拉該答。

賈 格末我要用呢？

福 要用問我拿好哉，將來我死仔，再傳把僚。

賈 僚年紀比我輕，哪哼傳把我？作興我先死呢？

福 總歸要傳把僚格。僚勿能怪我，只怪僚壽命勿長。

忠 老爺啊！聽見哦？家當才派脫哉，僚只瞞一只松板薄皮棺材，現在老爺阿明白哉？(對賈)少爺格末要買棺材哉，阿要買？

賈 要買格，阿福佢去買棺材去。

福 買啥格棺材？

賈 松板薄皮棺材。

(二人同下)

忠 老爺，起來吧，現在阿明白哉？

勞 格小赤老，心倒狠啦囑晚！唉！

忠 老爺，佢有心尋尋俚格開心，僚仍旧瞞下來，我去叫佢來。(附耳)實梗。

勞 姪格。

(勞為古睡在阿福睡過的小榻上)

忠 阿福，倅來。(福上)

福 做啥？

忠 我去去就來，倅等拉該答。

福 死人拉浪，我吓格。

忠 我去拿點酒來吃吃，壯壯胆子。

福 吃酒？好格，老伯伯倅就來，我一個人胆小。

(忠下送酒上，又下)

福 死人面孔难看勿過，勿要朝俚看。(做出不少又要看又不敢看，越想不看越是要看的動作)讓我旋轉屁股對俚，就  
看勿見哉。(背朝榻坐)哦！勿對，勿對，倘使死人爬起  
來，拿我背上一把，格是吃勿消格，還是面對面坐格好，  
勿朝俚看好哉。(面向榻坐)就是實梗，吃酒吧，一個人吃  
酒勿鬧忙，無人豁拳，有哉，我一個人做兩個人好哉，  
(雙手并伸)五經魁、八匹馬呀！噯，實梗，蠻好，吃酒，  
吃酒，三元及第，四季發財……

勞 全福祿壽。

福 (一驚) 啥人拉喊全福壽介？(四顧沒人) 哦，房間大，大  
約是回聲。勿對，我豁格三元及第，四季發財，全福祿壽  
我勿會豁呢！哦，勿要是我拉里吃酒，老爺來同我豁兩  
兩？勿會，老爺已經死哉，哪會豁拳！倒希奇格，勿要管  
俚吃酒，(又雙手并伸)七巧圖來格八匹馬……

勞 八匹馬。(伸手)

(啊福聽見聲音，抬起頭來看見勞為古舉手，大吃一驚)

福 啊喲！老爺已經死格哉，哪亨也豁起拳來？

(勞為古從床上翻身起來，一邊在喊)

勞 七巧图兩相好，全福寿格一定恭喜僚！

(抓住阿福)

福 救命！救命！

勞 僚好格，拿我格家当才派脫哉呢！

(正在这个时候，賈斯文上場，进房突然看見勞为古活了，抓住阿福，大惊，急欲逃走，老为古放了阿福就追，兜一园場，賈斯文滿臉吓怕的样子，終被抓住)

賈 救命！救命！

勞 小赤佬！我收僚做伢子，僚应当好好叫。僚听見我死仔，开心得来，会得哈哈大笑，只要买几块松板棺材，随便啥場化葬葬！僚想得我家当，心倒狠啦嘛呢，阿福把僚一只粪坑，还勿滿足。替我滾！我該管用勿着僚！

賈 娘舅呵，棺材我已經买仔来哉，馬上就送来。

勞 就送仔把僚好哉！

(賈斯文和阿福垂头丧气地下)

忠 实梗一看，还是自家格少爷好，决勿会如此。

勞 唉！以前我想勿到，現在倒是赶仔出去哉，也勿曉得拉啥地方！

忠 只要老爷回心轉意，住格地方我曉得。

勞 好，僚快点去寻俚轉来，我情愿拉伢子面前請罪，陪勿是。

忠 格倒也用勿着格，不过……

勞 不过啥物事？

忠 不过俚格庄婚姻事体，老爷現在心里阿同意？

勞 婚姻事体我也决計讓俚篤去，勿問脂油、豆油、蔴油、醬油，才答应。

忠 格末我馬上去寻俚来。

(忠下，同了振新、华萍二人复上，振新看見父亲身穿寿

衣，吃了一惊)

新 爹爹，爹爹！你为啥着格种衣裳？身体阿好？

劳 勿瞞你講，我已經死过格哉，是死里逃生，从新做人。(一面脫寿衣) 只怪我格脑筋太旧，拿你赶仔出去，確是我一时糊塗，一时之差。不过，我做爷格勿能夠差，如果做爷格一差，老話就叫野义小鬼，格庄事体，总要你侬子原諒。

新 爹爹，你哪哼講格种閑話？

劳 婚姻事体，我也決計讓你篤自由，勿再主張啥三媒六証、父母之命哉。

忠 你看实梗几化好，你侬子也有，媳妇也有，合家团圆哉。

新 只要爹爹明白过去勿合理格事体，應該慢慢叫改改，你屋里就是美满幸福格家庭哉！

劳 对，你格庄事体應該感謝劳忠，完全是你理想格法子，現在我才明白过来。从今朝起，我也勿当你是佣人，我要同你弟兄相称，来你篤小夫妻兩家头过来見見伯伯。

新 洋忠 (鞠躬)伯伯！

忠 啊！哈哈哈哈哈！

——閉 幕——

# 直 上 青 云

(又名 賊做官)

## 故 事 摘 要

万事通是个慣窃，有一天他偷到一个衣包，里面有做官的人穿的服裝，和不少銀子。他的朋友阿三劝他就把这笔錢去捐官做。后来万事通向捐官局捐到了一个知县官，做官的人进見上司是有一定的礼节的，万事通学习了礼节。但是在进見藩台的时候，仍旧鬧了不少笑話。

藩台的独养女儿看中了这个年輕貌美的知县官，結婚以后，万事通因为偷窃藩台的古董而被當場人賊并获。藩台在盛怒之下，想把万事通办罪，終于因为家丑不可外揚，寬恕了他，要他不再做賊。可是万事通認為賊是官造成的，做賊和做官的目的一样——錢。只有做官的不去剝削百姓，才能消灭賊。藩台在理屈詞穷之下，終于同意不再迫害人民，于是翁婿言归于好。

## 登 場 人 物

万 事 通——二十八岁，是个慣賊，很聰明，也長得漂亮。  
簡称万。

阿 三——三十余岁，他是万事通的朋友，也是个做賊的。  
簡称三。

捐官局委員——五十岁上下，是个卖官的，說揚州官話。簡

称妾。

藩 台——五十岁上下，是个官僚，溺爱他的女儿。简称藩。

小姐——二十余岁，急于嫁人，喜欢漂亮男子。简称姐。

捐官局差人——简称甲。

藩台差人二人——简称乙、丙。

婢女二人——简称婢。

## 第 一 幕

时间——某天黎明以前。

地点——某天城市的一条小巷。

布景——某大城市中的一条小巷子，在黎明以前仍旧是昏暗的，只能隐隐约约地看出两边住户人家的门窗户壁，偶然听到几声狗叫的声音。因此，越显得这条小巷子非常冷静。

幕启——幕后效果狗吠的声音很急。万事通手里拎了一个包裹慌慌张张地跑进小巷子去。狗叫的声音停止了，万事通紧张的神情逐渐镇静下来。他四面望望，看不见一个人，也听不到一点声音，于是轻轻地拍了几下胸口。

万（轻声地）好哉！好哉！哪末勿要紧哉！

（天色渐渐地亮起来，万事通把包裹放在地上，正要解开来，看，阿三暗暗上。他看见前面有一个人，正在要解包裹，觉得形迹可疑，就上前一把抓住。万事通吃了一惊，吓得头也不敢抬起来）

三 好啊！（苏州官话）这包裹哪里来的？哼！偷来的？到衙门

里去。

万 老、老爷！勿、勿、勿是偷来格，是我自家格物事，乡下拿出来格！

三 什么？乡下拿出来的，明明是偷来的，还要说是自己的。

万 是、是、是我自家格东西，勿是偷来格。老爷！

三 好，是你自己的东西，我问你，包裹里是些什么东西？讲！

万 噯，包裹里是啥物事？我、我、我一时头浪想勿起来。

三 什么话？自己的东西，自己不知道，哪里有这种事情？明明你是偷来的。走，到衙门里去！

万 （惶急地）唉！衙门里我勿去……（抬头一看，原来是自己的朋友）赤佬！我当仔是啥人，是僚！倒撥僚吓仔一跳！

三 今朝僚好，生意得彩哉！现在撥我齐巧碰着，格末大家红红，分一眼。

万 我又嚙啥物事，分点啥？

三 还要說嚙啥物事来！嘻嘻，一个包裹。

万 啥地方有啥包裹？勿要瞎說！（把包裹藏在背后）

三 伊只手伸出来。

（万在背后换一只手拿包裹，将手一伸）

万 嚙不啥。

三 該只手伸出来。

（万又在后面换一只手拿包裹，将手伸出）

万 啥場化有啥包裹？

三 兩只手一淘伸出来。（万事通把包裹挟在腿弯里，伸出双手）

万 真格嚙不碗。

三 （怀疑地）僚跑过来。

（万事通乘阿三不防，把包裹藏在暗处，做出拍手拍脚伸腰

踢腿等动作来，表示沒有包裹）

三 奇怪，僚倒会变戏法格，拿个包裹变脱哉。

万 阿是嘸不包裹？僚冤枉我做贼。走，到衙門里去！

三 好哉，好哉，分一眼眼未哉。

万 滚！僚想吃白食？替我滚！（万赶三下）僚倒好，想来吃吃我，也勿看看我是啥人！

（万事通再拿出包裹，得意洋洋地正要解开，阿三暗上，一手抓住包裹）

三 格趟捉牢哉，看僚哪亨再賴？走，衙門里去！

万 勿去，包裹拉僚手里，是僚偷格。巡捕！

（阿三急放下包裹，万去拿在手里）

三 现在包裹拉僚手里，阿是僚偷格？巡捕！

（万也急急放下包裹，如此重复二、三次。二人都不敢拿，你看看我，我看看你，大家笑嘻嘻地摇摇头，好象一块肥肉到嘴不能吃的表情。最后，还是阿三讓步）

三 好哉，好哉，我搭僚打打棚碗。

万 啥人搭僚打棚？

三 搭僚摸摸白相相，勿要認真。

万 啥人搭僚摸白相？

三 我格兩天生意勿灵，僚生意好，好彩哉，大家派点，分一眼用用。

万 我偷得吃力煞，为啥分把僚用？

三 好哉，大家朋友碗。

万 僚阿懂得朋友？要想吃吃我！

三 包裹里向到底是啥物事？解开来大家看看。

万 有啥看头！过去、过去！

三 看看也嘸啥关系。



万 好，就解开来把僚看看。(解开包裹一看)啊哟！一顶有圆石子格帽子！

三 啥圆石子格帽子？是有顶子格官帽。

万 一件长马褂。

三 勿对，是件外套，

万 哦！啥物事？有双长袜子格。

三 啥格长袜子？是件官衣。

万 哦！还有一根鍊条来。

三 瞎三话四，啥格鍊条介？是一串朝珠呢。哦！恭喜！恭喜！僚要做官哉！

万 (哭丧着脸)僚讲啥物事，做官？格一套衣裳我以前看见过格，是死人穿仔下棺材格，大约我要死哉，偷着仔一套老衣。

三 勿是老衣，是官衣。

万 格未死人也是穿格种衣裳格。

三 本来做官搭仔死人一样，穿啦官身上叫官衣。

万 哦！原来做官搭仔死人一样格。

三 做官格要捞铜钿，死人未要捞锡箔灰，勿是一样末！

三 格仔叫做棺材里伸手死要钱！

万 今朝僚得着仔官衣末，官运亨通哉！看看看，底下头还有点啥物事？

万 哦！洋钿。

三 有几化洋钿？

万 大约有两三千块！

三 好哉，我侬有仔本钿哉，做贼总归勿是办法，我侬还是棄邪归正吧。

万 哪亨叫做棄邪归正？

- 三 做做生意，勿去做贼，就叫做棄邪归正。
- 万 做生意要投机取巧，一个靠勿住，蝕仔本，格就前功尽棄哉。
- 三 閑話倒也对格。不过，有做勿蝕本生意，只有做官，橫豎僚有官衣，还是做官吧。
- 万 我是做贼格，落答来格官做？
- 三 做官便当，只要有銅鈔，好买格。
- 万 哦！官好买格，格末卖官格店开拉啥地方？
- 三 卖官勿开店格。
- 万 格末到攤子上去买？
- 三 又勿是买啥物事，到攤子上去买。
- 万 格末到啥場化去买？
- 三 再走过去兩条巷，門口头牌子浪向写格捐官局，格地方就是卖官格場化。只要化脱一笔銅鈔，就有得官做。买官搭仔买物事一样，不过，买官是到捐官局去买，买物事是到店里向、攤子浪向去买格，就是格点勿同。
- 万 哦，还有格許多分档。好，我佢去买官去。
- 三 僚要做啥格官？
- 万 总要做格大道点格官。
- 三 僚格几个銅鈔，买勿到大官，只好买个小官做做。
- 万 小官看也看勿見，一陣风就要吹脱。格末我問僚，最小格官是啥？
- 三 最小格官是知县。
- 万 啥格猪油湯圓？
- 三 是知县官，啥弄出仔猪油湯圓来哉！
- 万 做仔知县，阿有啥人管介？
- 三 知县上头有知府，要受知府管格。

万 哦！知县上头是猪糞？  
三 啊咦！弄出仔猪糞来哉！是知府，知府比知县大。  
万 格末我就做知府。知府上头还有人管哦？  
三 知府上头还有道台。  
万 啥？捣蛋？  
三 是道台，勿是捣蛋。  
万 我就做道台。道台阿有人管啦？  
三 道台上头还有撫台。  
万 啥格火炭？格是还有鋼鉄、煤球啦？  
三 是撫台，勿是火炭。撫台比道台大。  
万 好，我就做撫台。  
三 撫台上头也有人管格。  
万 哦！还有人管拉？啥人管介？  
三 撫台要受六部管。  
万 我就做六部。  
三 六部也有人管格。  
万 还有啥人管介？  
三 宰相。  
万 我决計就做仔宰相吧。  
三 宰相还要撥皇帝管。  
万 哦！原来实梗，格末我决計就做皇帝，做仔皇帝总嚙人管哉。  
三 也有人管，皇帝年紀大仔，閻王要管，格就叫做：閻王叫你三更死，誰敢留人到五更。  
万 格末我就做閻王。  
三 閻王还有玉皇大帝管，玉皇大帝是天，所以好管閻王。  
万 天总嚙啥人管哉，我就做天。

三 也有人管格，天怕云，只要烏云一来，連天也看勿見哉。

万 我就做云。

三 云怕风，一陣风吹来，云就吹散脱。

万 我就做风末哉。

三 风怕山，大风碰着仔山，要碰得昏头颠倒，昏头六冲。

万 就是格能吧！我就做仔山好来。

三 看看僚格种样子，象啥格山？昆崙山，勿象，峨嵋山，也勿象，倒象个猪头山！山也有人管格。

万 啥人管介？

三 山怕蛇，蛇要拉山上打洞格。

万 格末我就做蛇末哉。

三 弄仔半日天，要做起蛇来哉。蛇也有人管格。

万 啥人管喃？

三 蛇怕告化子，告化子要捉蛇格。

万 好，我决計就做仔告化子好哉。

三 弄来弄去还是个癩三！僚生仔癩三格命哉，有官勿去做，要做癩三！好哉，僚才做过哉，現在还是捐个知县做做吧。

万 僚呢？

三 僚做仔官末，我就算做僚格二爷。

万 啥？僚要做我格爷？

三 勿是做僚爷，是做僚二爷，二爷就是当差。

万 僚为啥要做二爷？

三 僚做仔官，勿好再去偷哉，我末仍旧好偷格。偷仔东西，捉勿住頂好，撥人家捉牢仔，送到衙門里向，僚是老爷，僚拿我放脱，我再去偷，偷着仔，大家分，偷勿着，撥人家捉牢，僚还是拿我放脱。僚做僚格官，我做我格贼，官搭仔贼，大家搭档，僚看阿好？

万 好，决計格能。

三 格末現在係穿好官衣去捐官去。

万 好格。(穿官衣)

三 僚格种样子走路，勿对，贼头贼腦格。走起路来末要有官派。我来教僚，喏，要格能走法。

(阿三教万事通走官步)

万 走路学会哉，僚代我拿仔洋鈔，算我格跟班。

三 蛮好。(拾了銀包)

万 噲，阿三！

三 僚哪亨好叫我阿三介？

万 勿叫僚阿三，叫僚啥？

三 做仔官，一定要有官派，僚要說“来啊”格。

万 好，来啊！搭我拿根棒来。

三 啥物事？僚做仔官，还要拿根棒啦？又勿是告化官！

万 来啊！

三 咋！

万 僚阿是有仔痢疾毛病哉？要撒？格末僚到茅坑里去噙。

三 勿是肚皮撒格撒，是說咋，格种是官派。

万 哦！格种是官派。好，来啊！

三 咋！

万 跟我走啊！

三 咋！

(同下)

——幕——

## 第 二 幕

時間 連接上幕。

布景 捐官局的客厅，当中有桌子椅子，桌上有笔、硯，兩边廂分置兩列茶几、椅子，差人甲在揮掃。

幕启 万事通和阿三同上場，从幕后一路喊出来。

万 来啊！

三 咋！

万 来啊！

三 咋！

万 来啊！

三 僚勿要一歇勿停格来啊、来啊，也要看看是拉啥場化，拉啥地方咯喊格。喏，該答已經到仔捐官局哉，僚立啦浪，讓我进去搭俚篤回話。

万 好格。

三 噲，里向阿有人？

甲 (到門边) 啥人？

三 我。

甲 僚有啥事体？

三 該答阿是捐官局？

甲 对格。

三 佢格老爷，要来見見佢篤格老爷，勿曉得佢篤格老爷阿肯出来見佢格老爷。佢老爷叫我来請僚进去問問 佢 篤 格 老爷，佢篤老爷要是肯出来見佢老爷，我馬上就出去請佢老爷进来見見佢篤老爷。

甲 哦！佢篤老爷要来見見佢格老爷，勿曉得佢格老爷阿肯勿

肯出来見梧篤格老爷，所以梧篤老爷叫僚来，要我进去問伢格老爷，要是伢格老爷肯出来見梧篤格老爷，我就出来告訴僚，請梧篤老爷进来見伢老爷。

三 好格。

甲 (向内走进几步，面朝里)有請老爷。

(捐官局委員从里出)

委 什么事情？大惊小怪！

甲 回稟老爷：外头来了一个老爷，要到此地来見見僚老爷，叫我进来回稟老爷，勿曉得老爷，阿肯勿肯出去見見外勢格老爷。要是僚老爷肯出去見外勢格老爷，我就出去告訴外勢格老爷，請外勢格老爷进来見見僚老爷，梧篤老爷搭仔老爷碰碰头。

委 啊哟，我的乖乖！你講外边来了一位老爷，要来見你家老爷，你問我老爷，見不見外边的老爷，我問你外边到底是个什么老爷？你說了一大堆的老爷，究竟是个什么老爷，要来見我老爷？

甲 外头是啥格老爷，我也勿曉得。

委 你到外头去問問清楚，究竟外边的老爷是什么老爷。

甲 呒，曉得哉！（回到厅外对三）伢格老爷叫我来問梧篤格老爷，究竟是啥格老爷，僚勿曾說清楚，所以伢老爷叫我来問僚，究竟梧篤格老爷，是啥格老爷？

三 哦！梧篤格老爷叫僚出来問伢格老爷，究竟是啥格老爷，我來回报僚，伢格老爷，勿是城隍老爷，也勿是土地老爷，现在还勿曾做老爷，要到該答来捐个老爷做做格。老爷！

甲 哦！梧篤格老爷，还勿曾做老爷啦？我倒当仔是老爷哉。僚等一等，讓我去回稟伢老爷。（走进几步，面向里）回稟老爷，外势来格老爷，勿是城隍老爷，也勿是土地老爷，

现在还勿曾做老爷，要到該答来捐个老爷做做格。老爷！

委 啊，哈哈哈哈哈！說了半天的老爷，原来不是什么老爷，是个生意来了。这两天我們生意不好，好几天沒有人来了，今天有这样一笔生意来。好啊！赶快請哪！

甲 （回到外边）佢格老爷，有請佢格老爷。請啊！

三 （对万）請佢到里向去。

万 里向去做啥？

三 捐官碗！勿是捐官，佢来做啥？

万 哦，曉得哉！

三 佢进去見仔里向格老爷，要是里向老爷問佢来做啥，佢就講要捐个老爷做做，阿曉得？

万 曉得哉。

（万事通走进客厅，委員看見有个身穿官服的人进来，立刻站起，把手掌一攤，很殷勤地招待，这万事通也把手一攤，兩个人都側着身子在台上繞了一个圈子）

委 請、請、請！

万 請、請、請！

委 請上坐。

万 請上坐。

（万事通和委員都象木偶一样站着不动，你看我，我看着你，可是都不坐下来，阿三和甲都在旁边暗笑）

委 你站着做什么？

万 佢立拉浪做啥？

委 我是同你客气。

万 我也同佢客气客气。格种客气法子，还勿如勿客气格好，脫嫌吃力哉。

（二人对面同时坐下）



委 来啊！

万 来啊！

委 你说来啊做什么？

万 僚讲来啊末，我也讲来啊呢。

委 我是叫人来倒茶。

万 哦，我是叫人来喊一碗阳春面。

委 什么话？来一碗阳春面！你把我們捐官局当做茶馆店嚷！

（甲用托盘送上两碗茶，分置在二人身旁茶几上）

万 （回头向阿三）阿三！吃茶、吃茶！

三 我勿可以搭僚一淘吃茶，僚是老爷，我是二爷，哪能可以一淘吃茶！

万 格末僚哪亨喃？

三 我到茶馆店里去吃茶好哉。（阿三下）

委 方才我听你说你要捐一个官做做，是不是？

万 对、对，我打算来买个官做做。

委 噯！这个我们不叫买官，官怎么好买呢？难听不难听！我们叫做捐官。

万 哦！买官难听，捐官末好听。我来问僚，买官同捐官阿是一样格？

委 这个，一样是一样。

万 既然是一样末就是哉。近来唔篤生意阿好？

委 我们不做什么生意。

万 哦，唔篤勿做生意，格末拿个样子出来看看，要好点格，勿要霉格、烂格。

委 这叫什么话？啥霉的烂的！做官没得什么样子。

万 啊哟！做官连个样子也唔不，老百姓是苦杀哉。格末僚看我做啥格官？

委 我不曉得你要捐什么官？

万 我想弄格大道点格官做做。官太小仔末，看也看勿見，太大仔末，拿也拿勿动，頂好是勿大勿小格官！

委 我不曉得你有多少錢，我們是看你有多少錢，把你什么官做。

万 僚問我有几化洋鈔？我大約有三千多块，僚看做啥格官？我来問僚，官格价鈔，哪亨算法？講斤头格呢，还是講兩头？講斤头末，搭我先来格六斤四兩。

委 什么六斤四兩？做官的不講斤头兩头，是講品数的。

万 哦！做官是講瓶数格，格末先开兩瓶，再拿兩瓶。

委 什么开兩瓶，拿兩瓶！又不是荷蘭水、鮮桔水！品数的品字是三个口字的品字，不是一瓶兩瓶的瓶字。

万 哦！原来是品数，我当仔买汽水哉！格末品数哪亨称法？

委 品数不是用秤来称的，是講多少錢一品。

万 格末来个十品好哉。

委 做官沒有十品的，做官是講品数越多官越小，品数越少官越大。

万 哦！原来品数越多官越小，品数越少官越大。格末頂小格官是几品？頂大格官是几品？

委 最小的官是从九品，最大的官叫做一品当朝。

万 哦？頂大格官叫做一品倒灶？

委 不是一品倒灶，是一品当朝，你到底帶了多少錢来的？

万 哦！僚是要量量我格底。

委 这是什么話？

万 格句閑話，僚勿懂，我是說僚要看看我有几化銅鈔，把我啥格官做，格就叫做量量我格底。

委 啊！哈、哈、哈！原来是这个意思。

万 啊，哈哈！格是我侬門檻里格閑話，僚勿懂。

(万事通解开包裹一看)一共是三千五百块洋鈔。

委 还有沒有？

万 嚙不哉，再要就要动脑筋，出去想办法哉。

委 照我們的規矩，这两个錢，捐不到什么官，不过这两天我們生意清淡，現在特別大減价、大放盤，招待主顧，捐个知县吧。

万 弄仔半日，仍旧是个知县。好、好、好，就是知县末哉。

委 你的錢还没有把我，我們的規矩是要先交錢的。

万 銅鈔先交把僚？僚貨色还勿曾把我来。

委 这是什么話？没有什么貨色的。

万 格末僚开张发票，写張收条。

委 我們没有什么发票收条，我們只有功牌札子，一項文書。

万 格末僚去拿出来，一手交鈔，一手交貨。

委 对，来啊！

甲 咋！

委 你去把功牌札子，一項文書拿来。

甲 咋！(下复上，將功牌札子等交給委員)回稟老爷，功牌札子拿来哉。

(委員接了功牌札子，放在桌子上，提起笔来。)

委 哦！我們談了半天，还没有請教，尊姓是……

万 僚叫我釘秤是勿会格。

委 不是什么釘秤，是問你高姓。

万 哦！僚問我高兴勿高兴？我是高兴格。

委 不对，是問你姓什么？

万 哦！是問我姓啥。僚阿有啥勿要打切口好哉，我姓万。

委 大号呢？

万 大号一元兩角，小号六角。上午門診，下午出診。

委 唉！什么上午門診，下午出診？又不是請医生，我是問你叫什么名字？

万 哦，俚問我格名字，我小辰光名字叫阿狗。

委 阿狗不好听，做官老爷的名字不好叫阿狗。还有什么名字沒有？

万 有，現在叫万事通。

委 好，万事皆通，今年多大年紀？

万 今年比旧年大一岁，旧年比今年小一岁。

委 到底今年几岁？

万 到底是一斤十二兩。

委 我問你今年到底几岁，什么一斤十二兩？又不是买东西。

万 一兩一岁，一斤十二兩末是念八岁。

委 哦！二十八岁。你就說二十八岁好了，什么一斤十二兩不一斤十二兩，写到功牌札子上去，难看不难看？（用笔填寫功牌札子）你拿了这份公事，到藩台衙門去稟安稟見去吧。

（委員把功牌札子給万事通，万事通也把包裹送給委員，委員叫甲送进去，甲下复上）

万 哦！我拿仔格張东西，馬上可以做官哉。

委 不是馬上就可以做官，先要到藩台衙門去請安稟見。

万 实梗麻煩！格末就去。

委 慢点，你去見大人，不是鬧得玩的，要懂得見大人的礼节才好去。

万 痢疾我哪能会勿懂得，痢疾就是肚皮撒！我旧年六月里，多吃仔西瓜哉，又吃仔兩块醬猪肉，肚皮坏哉，我痢仔長远，后来吃仔兩貼藥才好。

委 啊！你这是說的什么話？痢疾不痢疾，我是說的礼节，礼节就是規矩。

万 原来就是五車，是大五車还是小五車？

委 你怎么弄出大五車小五車来了？我說的是規矩，規矩就是礼节，你知道不知道？

万 我勿曉得。

委 你不懂得規矩，怎么好去見大人？

万 見大人一定要揸只五車，格倒討厭格！格末僚教教我吧。

委 按照規矩，我們教規矩，要另外加錢的，現在我攀攀你这个朋友，不收費好了。以后你有朋友，可以多給我們介紹几个来。

万 好格。我有几个朋友，等俚篤弄着仔銅鈿，我总归介紹撥僚，勿去作成別人家好哉。

委 好，我謝謝你！現在我們來教礼节，此番你到藩台衙門去見大人，这是有一定的礼节的。比方說我就是大人。（坐在上面的椅子上）

万 僚是大人，我是小人。

委 不是大人小人，这是比方。我們來試試看，你到外边去。

万 我到外头去仔，哪能見大人喃？

委 請你再进来。

万 哦，原来实梗。

（万事通走到外边站着，甲上前）

甲 回稟大人，新上任知县求見。

委 請！

（甲走到外边）

甲 大人有請！

万 （走进門來招呼委員）啊喲！大人！長遠勿看見哉，僚早飯

吃过哦？

委 你这样子見大人，糟糕啦！我来教你，比方你是大人。

万 哦，现在我是大人哉。（万坐在上面椅子上，委員出外站着）

甲 回稟大人，新上任知县求見。

万 叫俚进来！

甲 哪亨好聽叫俚进来！要講請格。

万 哦，格末請！

甲 （走到門边）大人有請！

（委員側身橫行而进）

万 噢！僚哪亨橫行身体走路介？

委 做官的都是橫了身体走路的。

万 又勿是只大石蟹，格样子走路，真叫橫行不法。

（委員又側身橫行，上前三步，倒退三步）

委 卑职參見大人！（万不說話）你怎么不說話？

万 叫我說点啥閑話介？

委 你要說罢了、罢了。到此何干？

万 哦！罢了、罢了！到此何干？

委 請安稟見。

万 罢了、罢了！到此何干？

委 不对，你怎么还說這兩句話？

万 我只会得格兩句閑話末。

委 你要說几时到任。

万 哦！几时到任？

委 即刻到任。

（万事通又不說話）

委 你要說請坐、請坐！

万 好，請坐、請坐！

委 我們重來一遍。(出外)

甲 回稟大人，新上任知縣求見。

万 請！

甲 咋！（走到門邊）大人有請！

（委員側身橫行，上前三步，倒退三步）。

委 卑職參見大人！

万 罷了、罷了、到此何干？

委 請安稟見。

万 几時到任？

委 即刻到任。

万 請坐、請坐！

委 大人在此，哪有卑職的坐位？

万 叫僚坐末，僚就坐好哉，還要客氣啦？

委 這是做官的禮節。你要說有話需談，哪有不坐之理。

万 好。有話需談，哪有不坐之理！

委 告坐。咋！咋！咋！

万 有話需談，哪有不坐之理！告坐。（手脚舞動）噲、噲、噲，  
只不龍咚噲！倒好象拉里唱戲哉，真是官場如戲場。

委 你怎么做起戲來了？官場如戲場，這不過是一句話末。再  
來一遍。

甲 回稟大人，新上任知縣求見。

万 請。

甲 咋！（走到門邊）大人有請！

（側身橫行而進，上前三步，倒退三步）

委 卑職參見大人。

万 罷了、罷了！到此何干？

委 請安稟見。

万 几时到任？

委 即刻到任。

万 請坐、請坐！

委 大人在此，哪有卑职的坐位！

万 有話需談，哪有不坐之理！

委 告坐。咋、咋、咋！

（倒退到下首末座，只稍微坐一点椅角）。

万 唉！叫僚坐末，坐坐好好哉，为啥要象活獠实梗坐拉篤椅子角角浪？

委 这是礼节，不能夠一屁股坐在椅子上，只能这样坐一只椅角。

万 哦！原来实梗，大人要有話問我呢？

委 有話答話。

万 嘸不話講末哪亨？

委 沒有話講，大人会把茶碗盖子揭起来，差人在旁边就要喊送客。那时候你就說卑职告退，仍旧倒退出去。这就是見大人的礼节。現在我們再来演一遍，我做大人，你做知县。

万 又要換花样哉。

（万亭通起身出外，委員坐在上面椅子上）

甲 回稟大人，新上任知县求見。

委 請！

甲 咋！（走到門外）大人有請！

万 咋！（側身橫行而進，上前三步 咀里在數）一、二、三。  
（倒退三步）一、二、三，立正，稍息。

委 这又不是体操，什么一、二、三，立正，稍息？要記在肚子里，不好咀里說出来。再来！



万 哦！曉得哉！（側身幾行，上前三步，倒退三步）卑職參見大人。

委 罢了、罢了！到此何干？

万 請安稟見。

委 几时到任？

万 卽刻到任。

委 請坐、請坐！

万 大人在此，哪有卑職的坐位？

委 有話需談，哪有不坐之理？

万 告坐，咋！咋！咋！（倒退到下首末坐椅边，坐下时，跌了一交）唉！做官真吃力。

委 大人有話問你，你就答話，要是看起大人拿起茶碗盖头，听见差人在叫送客，你就說：卑職告退。一直退出去。

万 哦！曉得哉。（下）

——閉 幕——

### 第 三 幕

時間——連接上幕。

布景——藩台衙門的花厅，上边有桌子椅子，号边放着茶几坐椅，牆边木架子上放几件花瓶等古董。

幕启——差人乙在場，幕后喊接帖，乙从上場門入，又拿了一張帖子上，后面跟着万事通，走到門边站住，乙面向里。

乙 有請大人！

（藩台从里面緩步走出来，坐在椅子上，乙呈上帖子）

乙 回稟大人，新上任知县求見。

藩 (接了帖子，放在桌上)

請!

乙 咋! (走到門边)大人有請!

万 咋! (側身橫行而進，上前三步，倒退三步)卑职參見大人!

藩 罢了、罢了。到此何干?

万 請安稟見。

藩 几时到任?

万 即刻到任。

藩 請坐、請坐!

万 大人在此，哪有卑职的坐位!

藩 有話需談，哪有不坐之理!

万 告坐。咋! 咋! 咋! (倒退到下坐椅边，只坐一点椅角，向外輕声地)格种礼节，倒是一眼也勿差。

(丙用木盤托了兩盖碗茶上，分別放在藩台和万事通旁边，藩台揭起茶碗盖子喝了一口茶，万事通想起捐官委員关照的看見大人揭茶碗盖子就告退的話，立刻站了起来)

万 卑职告退。咋! 咋! 咋! (一直倒退到門口)

乙 (走到門口)大人話也勿曾講来，係哪亨就告退哉介?

万 剛剛捐官局委員告訴过我，看見大人拿起茶碗盖头来，立刻就要告退。現在大人拿起茶碗盖头来哉，哪亨勿走介?

乙 勿对。現在是大人吃茶，閑話也勿曾講来，哪会送客?

万 哦! 格种規矩我懂格，我是試試看，阿曾忘記脫。

(万事通回到原来的坐位上。藩台朝他看看，他也朝藩台看看，大家都不說話。万事通就一个人輕声背誦：“……卑职參見大人，到此何干，請安稟見，何時到任，即刻到任，請坐請坐，大人在此，哪有卑职坐位，有話需談，哪有不

坐之理。告坐，咋咋咋……”藩台看着奇怪)

乙 (暗笑)阿是有神經病介?

藩 貴县今年多大青春?

(万事通不懂，朝藩台呆看，小姐和婢女二人暗上，躲在一旁)

乙 大人問係今年几岁?

万 格句閑話捐官局委員勿曾教过我。哦!一斤十二兩。

乙 又勿是买啥肉咯，啥一斤十二兩介?大人問係今年几岁。

万 念八岁。

藩 啊!二十八岁，少年英俊，真是国家栋梁之材。

万 ……

(藩台見万事通又不說話，就揭起茶碗盖子)。

乙 送客。

万 告退。咋、咋、咋!(側身倒退出去，正在这时，小姐对一个婢女附耳說了几句話，婢女走到藩台身边，也在藩台耳边傳達了小姐的話)

藩 貴县且慢，在东花厅請坐。

(万事通不懂)

乙 大人还有閑話搭係講，請係到东花厅坐一歇。

万 咋!咋!咋!(退到門外)

(小姐走上去)

姐 爹爹。

藩 女儿，剛才你要我留下他来，是什么意思?

姐 剛剛来見僚格，阿是新上任知县?

藩 对。这个人我看他官場礼节虽然不懂，年紀很輕，人倒蛮老实。

姐 爹爹，剛剛係講話格辰光，我看仔半日哉，新上任知县人

倒蛮好，爹爹应当好好叫提拔提拔俚。俚今年几岁哉？  
二十八岁。

姐 哦！念八岁已经做知县，将来俚到仔爹爹格能年纪，或许官还要比僚做得大。

藩 (对女儿看看)女儿，究竟你叫我把他留下来，有什么事？  
(姐笑一笑)到底是怎么一回事呵？

姐 (欲言不言，停顿了一下)唉！爹爹，我今年几岁哉？

藩 笑话！你自己的年纪还不知道，要来问我？

姐 唉！今年我已经念二岁哉，光阴过得真快，再过几年，三十岁就拉眼前，青春交关容易过去。

藩 你究竟想些什么？

姐 我、我、我想……

(姐不语)

藩 究竟是想些什么？

姐 昨日子夜里向，我拉書浪向看见男大当婚，女大当嫁格句闲话，我今年已经念二岁哉，是勿是已经到仔当嫁格辰光哉？

藩 啊！啊！这个，我也想到，我只生你一个女儿怎么会不关心？我托人物色已久，不过，还没有相当的人。

姐 爹爹，啥叫嘸不相当格人？僚自家勿关心碗！……刚刚新上任知县，人倒蛮好，我想……

藩 呵！人倒是不错，可惜刚上任，今天还是第一次见面，怎么能够同他讲呢？

姐 爹爹，僚为仔女儿格终身大事，就搭俚讲讲末也勿碍，为啥勿肯去讲？

藩 哦！……(沉思不语)

姐 爹爹，既然僚勿肯去讲末，格末让我去当面同俚讲。

藩 啊！你自己去同他講？你是小姐，怎么行！

姐 为啥勿行？为仔自家格終身大事呢！

藩 再过兩天，我去把他請来，当面問問看。

姐 俚勿要再过兩天哉，要講，现在就約俚来講。

藩 好、好、好！我只生了你一个女儿，一向疼慣了，只能答应你。現在你們进去吧。（姐和婢下）

来啊！

乙 咋！

藩 你去把新上任知县請来。

乙 咋！（走到外面）大人有請新上任知县。

万 咋、咋、咋、咋！（从外边一路喊进去）卑职參見大人，罢了罢了，到此何干，請安稟見，几时到任，即刻到任，請坐請坐，大人在此，哪有卑职的坐位，有話需講，哪有不坐之理。……

藩 好啦！好啦！这話已經講过了。

万 再講一遍，勿講要忘記格。

藩 不要講了，坐下来談談吧。

万 咋！咋！咋！（倒退到下坐前，側身坐在椅角上）

藩 不要这样坐，請坐整了！

万 勿、勿，格是官場礼节。

藩 现在有話講，不講这个官場礼节了。請坐整，請坐整！

万 咋！咋！咋！（坐整了）

藩 贵县家里还些什么人？

万 俚問我屋里向有几化人？讓我来算算看，（用手指計数）阿爹、好婆、姆媽、爹爹、阿哥、阿姐、兄弟、妹子……啊，多得来。

藩 啊！有这么多人？現在都在嗎？

万 現在統統死光哉，連搭老虫也死光哉，只剩仔我一个人。

藩 哦！孑然一身。最要紧的是，我問你訂过婚沒有？（万不說話）我問你有沒有家眷？

万 啥叫家眷？勿曾听說過，只有湯卷、花卷。

藩 不是的，我問你有沒有妻子？

万 鷄子倒嚙不，要末去买只生蛋鷄来生下来。

藩 唉！我問的是老婆，你有沒有？

万 哦！曉得哉，羅卜小菜場上倒有格，讓我去买得来。

藩 （对乙）怎么？我說話他不懂。

乙 （对万）大人是問僚，屋里向阿有家主婆？

万 哦！唔篤打啥格切口介？家主婆末就說家主婆好哉，僚問我阿有家主婆，我丈母娘倒有格，家主婆还勿曾养出来。

藩 哦！原来尚未成亲，我看你很是忠厚老誠，真是年青有为，將來一定青云直上。我膝下有一个女儿，年已及笄，尙是待字閨中，意欲將小女与你婚配，不知道你意不如何？

万 （对藩台看看，又对乙看看）大人說話要用翻譯格，我听勿懂。

乙 大人有一位小姐，想要配把僚。

万 （笑介）嗨、嗨、嗨！好是好格，倒是我身上向銅鈔嚙不哉！

藩 不用你化錢，我們嫁粧都准备好啦。

万 哦！阿是勿要我格銅鈔？格仔便宜貨落得揚！大人，僚屋里向总共有几化女儿？我統統要！

藩 你这是說的什么話？

万 嚙沒說啥閑話，我說大人倒蛮客气，做生意迁就来，还有贈品。

藩 这是什么話？

万 我問大人有几化女儿。

藩 只有一个女儿。

万 好格、好格，勿晓得僚格女儿人品生得哪能？阿可以請出来大家看看？

藩 可以可以。来啊！

乙 咋！

藩 去請小姐出来。

乙 咋！——有請小姐！

（小姐同两个婢女上）

万 回稟大人！

藩 什么事情？

万 僚格大人也勿老实，倒会說鬼話，剛剛僚說只有一个女儿，现在出来仔三个，阿是勿老实？对我說鬼話！

藩 唉！你弄錯了。这三个女子，中間的一个是我的女儿，两边这两个是丫头。

万 哦！当中格是僚格女儿，两边两个是饒头。格仔生意僚真正迁就，还有饒头来。

藩 不是什么饒头，这是两个婢女。

万 哦！原来是妓女，想勿到大人还做格种生意。

藩 你是說的什么話？这里是藩台衙門，哪有妓女？这是两个佣人。

万 噉、噉、噉，僚又要說鬼話哉，明明格两个人是雌格，哪能說是雄格？

乙 又勿是大石蟹咯，啥格雌格雄格介？俚篤是两个佣人。

万 哦？我懂哉，僚篤做官格是講究三妻四妾格，现在僚打算拿俚篤三家头一淘嫁把我，不过，还要搭我討四个小老婆格。

藩 啊！哪有这回事！三妻四妾不过是一句話而已，我的女儿

你看見了，你看好不好？

万 勿要銅鈔，總歸是好幣。不過，外面看看蠻好，勿曉得里面阿有毛病？

藩 那有什么毛病？

万 好，大家試办試办，試得好，我接受，試得勿好，要退回，原物奉还。

藩 这怎么能退还！

万 好，係倒是女儿出門概不退换。

藩 現在一言为定，选个黄道吉日就成亲。女儿，里边去吧。  
(小姐和婢女下，万事通仍旧坐着不动)

乙 係为啥还勿走？

万 大人还勿曾揭起茶碗盖头，我哪亨好走？官場規矩，哪亨好勿顧到？

藩 啊！（揭起茶碗盖子）

乙 送客！

万 告退。咋！咋！咋！（側身倒退，直喊到幕后），（下）

——幕——

## 第 四 幕

幕启——原景复开。

万事通已經結婚了几天，他穿着便衣，意兴索然地緩步上場。

万 唉！才是上仔阿三格当哉，本来我蛮好拉篤外头，做做賊，偷偷东西，自由自在，几化惬意！格日仔我偷着仔一个包裹，包里向有套官衣，又有勿少洋鈔，我偷得几化吃力，才是阿三碗，叫我做官哉，用脫仔三千五百块洋鈔，



跑得来做官，真正勿舒服，做官啥場化有做贼开心！从前辰光，我真是无拘无束，嘸不銅錫用，只要动动脑筋，想想办法，銅錫就来哉，一日到夜吃吃白相相，几化开心！现在做仔官，每日天要打杆、請安，要咋咋咋，官場規矩大得来。俚看我格兩日人瘦仔几化，一日到夜咋咋咋，总归要咋杀仔完結！我格兩日天百脊百骨勿舒服，发仔老毛病哉，格兩只手一点也勿活絡。我一向是偷價格，格几天勿偷，手上向痒得来，一眼也勿舒服。阿有啥讓我杀杀痒，偷点东西！（东張西望地做出賊头賊腦样子，看到花瓶，知道是名貴的古董，对着它一笑），我用脫格許多銅錫，一个也勿曾撈回来，格只花瓶倒是件古董，值兩錫格，我做官格本錫总要撈轉来格咯！

（万事通把花瓶拿下来，藏到衣服里面去，乙、丙暗上，把万一把抓住）

乙  
丙

捉贼！捉贼！

（万事通挣扎不了，低头不語，藩台、小姐、婢女同上）

藩

做什么？这样鷄猫喧叫！

乙  
丙

回稟大人，捉到一个小偷！

藩

啊！好大的胆子，我的衙門里头，居然有人敢来偷东西。把贼抓上来！

乙  
丙

咋！

（把万拖到藩台面前）

藩

（吃惊地）啊！

万

咋咋咋！卑职参见大人，罢了罢了，到此何干，請安稟見，几时到任，即刻到任，請坐請坐，大人在此，哪有卑职的坐位，有話待講，哪有不坐之理……

藩

滾你媽的蛋！原来是你呵！你怎么偷东西？

(万事通低头不語)

婢 是佢姑老爷呢!

乙 捉賊捉賊, 現在賊拉俚身上, 还講哈格姑老爷! (乙丙二人  
在万事通身上搜出花瓶)

藩 (气忿地)好! 好! 好! 把他送到县衙門去办他的罪。

乙 咋! (二人扭住万事通, 想把他拖走, 万极力掙扎)

丙 (痛苦地)唉! 慢! 慢! 爹爹! 俵拿俚送到知县衙門里去,  
格件事体就宣揚出去哉, 俵勿想想俵同我格体面有关, 外  
勢才曉得俚是爹爹格女婿, 是女儿格丈夫, 叫女儿將來哪  
能做人? (哭声)

藩 那、那、那怎么办呢?

姐 好在是佢屋里向格事体, 外头人勿曉得, 倒勿如勿要宣揚  
出去, 叫做“家丑不可外揚”。

万 对, 小姐說得交关对, 俵是个大大格大人, 想出来格念  
头, 倒勿如小小格小姐。俵自家勿惹想, 我是俵格女婿,  
女婿做賊, 俵做丈人格有啥面子? 俵还要拿我送到衙門里  
去, 勿曉得是啥格衙門。

藩 知县衙門。

万 噯! 好笑格哉, 知县末就是我, 我末就是知县, 俵拿我送  
把我自家, 阿要好笑!

藩 那么, 你为什么要做賊?

万 亏俵問得出来格! 为啥要做賊? 总勿見得好白相略要去做  
賊, 格末我来問俵, 俵为啥要做官? 做官为仔点啥?

藩 这个, ……我們做官么? 叫做: “千里做官只为財”。

万 俵倒蛮老实格, 做官是为仔銅鈔。格末佢做賊也是为仔兩  
个銅鈔, 为仔要吃飯活命呢! 我再問俵, 唔篤要銅鈔去問  
啥人要?

藩 这个……这个……那个……

万 僚勿要这个那个哉！阿是要拉老百姓身上去刮介？照实梗一說，佢格排賊才是撥僑篤格排官刮出来格！

藩 这是什么話？真是岂有此理！从今以后，不許再偷。

万 僚勿要岂有此理勿岂有此理，僚也勿要叫我勿要去偷，只要僚勿拉百姓身上刮，賊就会得嘸不。僚要刮末，我还要偷。僑篤做官格越刮得結棍，佢做賊格也越偷得起勁！

藩 好，从今以后我再也不去刮，你也不許再去偷。

万 格是馬上勿偷是勿来事格，要慢慢叫来格，现在我外头末勿去偷哉，讓我拉自家屋里向偷偷末哉，到外头去偷末叫野賊，拉屋里向偷，叫家賊。

藩 啊！常言道家賊难防！

万 僚用勿着防得格，我拿佢家主婆房間里格物事偷把僚，拿僚房間里格物事，偷到佢家主婆房間里去，讓我格样子搬搬，好象戒鴉片烟实梗慢慢叫戒脫俚，僚看阿好？

藩 唉！真正是岂有此理！

——閉 幕——



# 你 又 跑 了

## 故 事 內 容

賈和度知道自己的妻子同某寺院里的兩個和尚有了不正当关系，他却假裝糊塗，不动声色。这一天发觉和尚躲在自己房里，就用开水把兩個和尚燙死，若无其事地走了出去。兩具尸体留在房里，妻子很着急。同女仆商量以后，决計請他的哥哥来移尸。

他的哥哥是个不务正业的二流子，只要有錢，什么事情都肯干。妹子答应送他二百块錢，他就擄了死和尚出去。回去向妹子拿錢，妹子却巧妙地使他誤信和尚会变化，又擄走了第二个死和尚。在抛尸时发觉旁边还有一个小和尚，也順手推到粪坑里去淹死了。

## 登 場 人 物

賈和度——四十上下年紀，是个假裝糊塗实际上很有心計的人。

簡称賈。

賈妻——三十余岁，性情淫蕩。簡称妻。

娘 姨——四十上下年紀，很会說話，一心迎合女东家。簡称姨。

舅 爷——四十上下年紀，不务正业的二流子。簡称舅。

大和尚——三十余岁，身体肥胖。簡称大。

二和尚——三十上下年紀，身体瘦長。簡称二。

小和尚——二十上下年紀。簡稱小。

## 第一幕

時間：晚上。

地點：某城市。

布景：一間双套房間的屋子，前边是客堂，后边是臥房，当中用門帘隔开。

幕启：賈和度和他的妻子坐在客堂里談家常，娘姨在旁边收拾零碎东西。

妻 屋里向开銷格种大法，銅鈔已經用光哉，今朝條再拿点出来。

賈 前兩日我把过條一百块洋鈔，嚟沒几化辰光哪能又用光哉，用得格能快法？做人家点，現在我又勿拉浪做啥生意，全靠祖上向傳下来格点銅鈔，格种用法，真叫坐吃山空海要干！

妻 條說啥閑話？我又勿會爛吃爛用，開門七件事，落(哪)一样勿要銅鈔买，飯末又勿好勿吃，格仔銅鈔才是正正当当開銷脫格，一眼也勿會瞎用呢！

姨 老爺，要講到太太，真正做人家得来，样样色色勿舍得吃，买仔好小菜，自家勿吃，剩把條吃！天地良心，現在物价天天漲，條拿出格两个銅鈔真勿夠用，勿要怪太太用得費。有許多場化，才是條自家勿好，應該用格場化末勒杀吊死，勿肯拿出来，小場化倒算得蛮結棍，格叫大头勿算算小头！

賈 噯！笑話哦，條勿象仔娘姨，倒象佢格老長輩哉，倒撥條一泡埋怨！啥場化我大头勿算算小头？我也算得会打算

哉，僚倒講講看。

姨 勿要講別样，就說上一次自來水龍頭壞脫仔，我說過幾次，叫僚買一只，僚聽見換一只自來水龍頭要兩塊多，定規勿肯買，情愿讓自來水一日到夜滴滴答答格滴，到后来滴脫仔一百七十八塊洋鈔，格仔開銷阿是多格？格是啥格算盤，阿要怪僚？

賈 要死快來！僚說得出來格，就是自來水一日到夜滴末也滴勿脫格許多碗。

姨 我再講一樁事體，僚关照飯要少燒點，格末我听仔僚格話，少燒仔點，本來早晨頭大家吃泡粥，少燒仔飯末早飯勿夠吃哉，大家就到店里向去吃面，太太吃仔一碗蝦仁面，我吃仔一碗大肉面，僚自家吃仔碗阳春面，僚算算看，要几化銅鈔？格仔銅鈔阿是好省格！外頭物價實梗大，屋里格開支哪能會勿大！上个月單單草紙就用脫四十多塊洋鈔。

賈 啥物事，草紙要用格許多？僂篤哪亨用法格？草紙費末，僂篤登坑勿要用草紙好來。

妻 僚倒想得出来，阿有啥登坑勿用草紙揩屁股格事體！

賈 又勿是我想出來格，登坑勿揩屁股格人行（讀杭）尽行是啦！

妻 僚倒說說看，啥人登坑勿揩屁股？

賈 我听見人家說，印度人登坑勿揩屁股，俚篤登坑到自來水龍頭上去冲格，草紙阿是省仔下來哉？

姨 哈哈哈哈哈！老爺格算盤真好，用自來水冲屁股，草紙倒是省格。不过，自來水阿要化銅鈔介？就是冲末，熱天還好，到仔冷天，太太格身體阿吃得消？三日天冲下來，一定要生傷寒症哉，格辰光請郎中吃藥，格筆銅鈔也勿便宜几化。再加早晨頭自來水龍頭上多少忙，淘米汰菜格人几

化多，太太登好仔坑要去冲，我又勿好喊：喂！淘米汰菜，大家等一歇，俚太太登好坑哉，要到自来水龙头上来冲屁股哉！僚想阿来事？

賈 (笑一笑) 噯！格倒勿来事，讓我再想别个办法。

妻 僚格办法倒多啦啦呢！僚倒講講看，是啥格办法？

賈 我听見講有許多地方勿用草紙，俚篤拉馬桶旁边放一根竹片，登好仔坑，拿起竹片拉屁股浪向刮刮，比用草紙还要干淨喃！刮好仔拿竹片汰汰干淨，下一趟登坑还是好用，一根竹片用格三年五年总勿会坏，僚看格个办法儿化省！

姨 老爷格办法真好，不过侬吃勿消，要末僚老屁股浪去刮刮看，必过触仔俚，出起膿来，到医院里去开刀格笔銅鈿，僚倒勿算算？僚老爷真叫大勿算小欠轉，还要怪侬来！

賈 僚家人家漏洞太多，勿要講別样，就講僚常常去燒香末哉，格种銅鈿阿是好省格？

妻 格是我相信菩薩，一个人随便啥事体要靠菩薩吃飯，香哪亨好勿燒？

賈 哦！僚靠菩薩吃飯，格末还問我拿啥銅鈿？僚去問菩薩好哉！僚就是要燒香，也好做人家点，来去板要車子轎子，大香、大蠟燭、大元宝，格仔物事才是燒脫格，菩薩又勿曉得！

妻 菩薩几化有灵感，誠則灵，菩薩会保佑侬，哪能会勿曉得侬去燒香。

賈 僚阿曉得菩薩格眼睛为啥閉紧？俚就是对悟篤格排人惹气，勿要看！我也燒香去过格，我燒一次香，勿但勿要用脫銅鈿，外加还要进帳兩鈿。

姨 格倒希奇，燒香会得进帳銅鈿，实梗咯僚生意好勿做哉。只要去燒燒香，屋里向格开支就好照牌头，僚倒講撥大家



听听看。

賈 好，我来講点撥你篤听听！我去庙里烧香，香燭用勿着买，地上向格仔断下来格香头，才勿曾点过碗，我就拾起来点着仔插拉香爐里，格名堂就叫燒断头香。外加还要像空拔两个蠟燭头，撈点錫箔灰。菩薩面前阿是有一只櫃，櫃上向写随愿乐助四个字，香客燒仔香，总归要拿銅鈔攢到櫃里去有許多人心急慌忙，銅鈔勿曾攢拉櫃里，落拉篤地上向，我跪下去拜菩薩格辰光，順手拿銅鈔拾起来，放拉自家袋袋里。喏！就是实梗样子一坑（用手势从地上抓向口袋里藏），初一月半庙里烧香人多，我一日天只銷跑格三家庙堂，回到屋里来盤一盤帳，嗨嗨！少点七八块，多点十几块！你看我勿是一样格燒香末，格就叫靠菩薩吃飯。

妻 啥物事你格种行为把菩薩曉得仔还了得！

賈 我老早就搭你講过哉，菩薩眼睛閉拉浪，嘿沒看見，菩薩又勿会講話，又勿会走下来，怕点啥？象你格仔燒香阿是一个漏洞？你还有一个漏洞来，就是你格宝贝阿哥！

妻 哪能講来讲去講到你阿哥身上去哉？

賈 你格个宝贝阿哥常常来借銅鈔，拉屋里要借，拉馬路上又要借，你拿我格銅鈔貼你娘家，你个漏洞阿大？

妻 格种閑話你少講講，阿哥現在搭从前勿同哉，你还当仔从前辰光啦？現在聽見說，你拉浪做生意，人也規矩哉，該搭已經長遠勿来，我聽見娘姨講，你拉馬路上碰着阿哥，身浪着仔一套新洋裝，坐仔包車，真是威风凜凜，你还当仔从前辰光啦？

賈 哦！（向娘姨）阿是真格介？

姨 格有啥假介？我亲眼看見你坐啦包車上，我想去喊应你，

車子跑得来格快……。

(就在这个时候，舅爷穿了骯髒破旧衣裳畏畏縮縮地輕聲走了进来，賈妻和娘姨呆住了，賈和度微微冷笑，大家不說話，也沒有人招呼舅爷，他慢慢地走到賈和度身边。

舅 妹夫！

(賈和度不理他，就走到賈妻面前)

妹子！

(賈妻也不理他，只好走到娘姨跟前)

娘姨！

(娘姨也不答应，于是他重复在三个人面前又招呼一次，仍是沒有人理他。他想出了一个办法来)

啊哟，笑話！格家人家哪能嚙不人介？哦，要末搬場搬脫哉。勿对，大約我走差仔地方，走到会館里来哉。

(賈和度、賈妻、娘姨都跳了起来)

賈妻姨 啥閑話？啥閑話？僚放屁！僚放屁！

舅 人嚙沒，屁倒放得結棍啦！嚙，象高射炮实梗屁声隆隆，  
唔篤格屁阿曾放完啦？勿曾放完再放放！

賈 唉！勿敢当，勿敢当！啥人介？哦！原来是舅老爷！娘  
姨，格位就是僚剛剛講格穿洋裝坐包車格舅老爷，哪亨僚  
規矩也勿懂，豪燥去泡茶。

妻 唉！（同声叹气）

姨 划一，舅老爷茶是勿要吃格，快点去开一瓶沙水。哦！格  
兩日天气冷，冷飲还勿曾上市，勿要哉，去倒杯自来水把  
俚吃吧，再开兩瓶痧藥水！

舅 僚想触我霉头？一歇茶，一歇沙水，一歇自来水，着末头  
又是痧藥水！妹子，唔篤勿應該实梗冷待我！

賈 僚真勿張爭气，我末要面子，僚末总归毋我格台，早勿

来，晚勿来，齐巧格辰光僚会跣死实梗跣进来！

舅 格当口我来末蛮好晚，我拉啥場化毋仔僚格台介？

妻 剛剛唔篤妹夫还講起僚常常来借銅鈔，我还拉里搭僚裝面子喃，說僚現在規矩哉，坐仔包車，着仔洋裝，僚現在格种样子跑来，阿是毋我格台？

舅 哦！坐包車，着洋裝是搭僚裝面子，我包車也坐过，洋裝也着过，必过現在勿坐勿着末哉，一个人总要翻翻行头格，講到我來借銅鈔，我又勿會开口，哪亨曉得我來借銅鈔？

賈 勿是來借銅鈔，僚來做啥？

舅 我來是一番好意，我搭僚是至親，常言道至親莫如“郎頭”。

賈 哪亨弄出仔郎頭來哉！還有斧頭、凿子來！叫郎舅！

舅 哦！僚倒也曉得郎舅？僚是郎，我是舅，今朝我是來看看僚格只狼，帶道看看僚格心。

賈 僚要看我格心？

舅 对，今朝实梗一看，撥我看出来哉，僚实头是个狼心狗肺。

賈 放屁！

舅 咦！僚哪能又要放屁介？剛剛还勿會放完？我跑来仔口也勿會开，僚就曉得借銅鈔，怪勿知道我外头格名誉勿好，大家才說我借銅鈔。原来是僚拉外头敗坏我格名誉，今朝要僚賠償名誉損失。本来我勿是來借銅鈔，既然僚講我借銅鈔末我就問僚借兩百块洋鈔！

賈 (对妻)听听看，弄仔半日还是借銅鈔！

舅 啥物事，我要向僚借銅鈔？格兩百块是賠償名誉損失格，照規矩还勿夠，我搭僚格帳还勿會算过，今朝倒要算一

算。

賈 啊！係還要搭我算帳啦？好，算一算末哉。

舅 我問係，我是係啥人？

賈 阿舅。

舅 哪能叫做阿舅？

賈 因為係格妹子嫁把我，所以係是阿舅。

舅 格妹子是我格，勿是係格，啥道理妹子板要嫁撥係？我自家勿會派用場！

賈 係去問唔篤爷娘。

舅 用勿着問，促爷娘死格哉，係推拉死人头上。我是俚阿哥，有一句老古話，叫做長兄為父，我就是俚格爷，現在我做爷格勿答应！

妻 要死快哉，哪亨撥係說得出来，做起我格爷來哉！

舅 勿关係啥事体，係坐啦旁边，我来搭俚算帳。

賈 係到底要算啥格帳？

舅 听好，促妹子嫁把係几年哉？

賈 大約七、八年。

舅 勿要啥七、八年，拿零头刨脫仔，就算七年末哉。七年工夫勿要說啥長三堂子格价鈔，就算野鷄堂子里格价鈔好哉。促妹子是一只野鷄……。

妻 (跳起来)係講格啥物事？哪能說我是野鷄！

舅 係勿要跳，实梗一跳，野鷄要飛脫哉！

妻 我做野鷄，係有面子呢？

舅 係幫幫我格忙，促拉里算帳，等帳算好，包係有面子。  
(对賈)一夜天兩块四角，七年工夫要几化銅鈔？現在係統統算把我！

賈 好，一定实梗。亲兄弟，明算帳，兩块四角一夜天勿算

貴。我來問俵：野飯是吃自家格還是吃客人格？

舅 吃自家格。

賈 格筆飯鈔俵也要算一算格喃。

舅 飯則有限，頂多十五塊一個月，就扣脫十五塊好來。

賈 啥閑話，十五塊一個月？俵當促屋里是包飯作？我格答吃格啥格飯？有句老古話，叫做粒粒五谷值黃金，要照金子份計算格，但一頓吃兩碗飯，一日三頓六碗飯，七年多當中俵算算份鈔看。

舅 吃飯要作金子份鈔，俵好開金子店哉，促妹子一日好吃几根大条子來。

賈 房鈔還勿曾算呢。

姨 唔篤房鈔飯鈔才算好哉，我還有一筆下脚銅鈔，搭客銅鈔，點心銅鈔，由心一淘算仔細我把吧。

舅 啊啲啲！勿來事，勿來事！實梗算起來，我拿祖墳賣脫仔也算勿清！勿要算哉，還是大家一笔混帳吧。說來說去，我搭俵總歸是親眷，今朝借末勿來問俵借，不過問俵調介念只洋。

賈 調搭借勿是一樣末？

舅 大兩樣格，借是要俵拿出來，調是要我拿進來。

賈 我勿拿出來，俵哪會拿進去？今朝一個銅鈔也嘅不，要借，兩鈔掉我一鈔，還是我格銅水好，俵要我一個銅鈔勿是生意經。

舅 哦！俵格心腸倒硬嘅噯，鉄打一樣！（對妻）妹子，俵看見哦？格種人有啥弄頭，怪來怪去只怪促爹娘眼烏珠瞎脫哉，拿俵嫁撥格種狼心狗肺格人！今朝跟阿哥一淘回去，照格仔男人撈一把拉手里！（向手掌吹了一下）噯！吹脫点灰，要揀一揀來，俵放心好哉，包拉阿哥身上，象格種男

人，三个、五个、十个、八个，多来西！走、走、走！

妻 格种話，係哪能講得出來！叫我跟係到啥場化去？

舅 係看俚今朝一毛不拔，係幫幫我格忙吧。

妻 我啥場化來阿？嘸不！

舅 啊哟！倒回頭得爽快啦嗨！唔篤實頭一只床上勿出兩样人！好！（對娘姨）娘姨，係才看見啦里，我曉得係心腸頂軟今朝弄僵格哉，係借兩鈔把我。

姨 啊！啊！笑話，念頭轉到我身上來哉。

舅 有念頭總歸要轉格。

姨 我啥場化來格銅鈔？自家用也勿夠。

舅 （對眾人）好！唔篤格家人家實頭一毛勿拔。（對賈）妹夫，念塊勿來事末借介十塊。

賈 十塊？今朝一塊也嘸不！

舅 一塊就一塊，今朝大放盤，拳拳下回主顧。

賈 一塊也嘸不！

舅 格末兩角。

賈 兩角也嘸不！

舅 就一角吧，念塊洋鈔額剩仔一角哉，格种便宜貨，啥場化去搨？

賈 一分一厘也嘸不！

舅 啊！一分一厘也嘸不？看上去還要我倒貼兩角把係。

賈 好！兩角，拿出來。

舅 我說仔半日，還要挖兩角把係？我自家勿會用，要把係用！唔篤眼睛里嘸不我舅老爺，老實講，我眼睛里也嘸不唔篤實梗一家人家，搭係一刀兩斷。

賈 兩刀四段末哉！

舅 四刀八段，八刀十六段，十六刀三十二段，三十二刀六十

四段，六十四刀一百念八段……啊，噉里又麻將哉！好！格末我現在走哉，等到我走仔再拿出來，我也勿收哉，要末馬上拿出來，還來得及。（看大家不理他）從今以後，俚篤當我去做官哉，我當俚篤格家人家撥拉一把天災燒光脫，人才死光！妹子，下趟拉馬路上看見仔，大家勿要叫應大家。

妻 噉人來叫應條，搭我滾！

舅 好！好！好！滾末也勿要滾，哪亨來末還是哪亨去，我自家會走格。（舅下）

賈 噉！着西裝格人去哉，大約包車停拉外頭。

妻 好哉、好哉，勿要講哉！侬也說仔半日哉，銅鈿原勿曾挖出來呢！

賈 條又要銅鈿，我噉場化來？現在我要去搖會，得仔會銅鈿有得拿轉來，得勿着會末銅鈿嚙不。

妻 格是板要等條搖着仔會噉呢？

賈 噉！格末條裝裝香，到廟里去多燒點香，保佑我搖着會，條就有得用來。（賈下）

妻 今朝銅鈿勿曾拿着，倒受仔一泡氣！

姨 我看還勿止受一泡氣噉，剛剛老爺閑話里向恐怕還有音頭來，阿會得條格事體俚曉得哉？

妻 條末又要瞎疑心哉，俚哪能會曉得格樁事體？真格，前兩日我叫條去关照俚篤，阿曾碰着介？

姨 俚篤兩家頭我才碰着格，都說今朝要來。

妻 條哪能兩家頭才关照噉？关照仔一個就好哉。

姨 关照一個，作興嚙不空噉？兩家頭一淘关照，就勿會落空哉。

妻 格末俚篤兩家頭一淘來末哪亨弄法噉？

姨 勿要紧格，到仔格辰光，我来想办法末哉。

(二和尚上)

哦，二师父来哉！

二 (双手合掌当胸)阿弥陀佛！（揚州方言）

妻 (对姨)快点去关好大門。

(娘姨下去关门又送茶上)

二 我来了半天了，我在門口听到里向說話声音很大，不敢进来，后来看見有兩個人出去，一个我認得，是你們老爷，現在他走了，所以我就来了。(在身边拿出一只火腿)阿弥陀佛！我没有什么孝敬，剛才我走过肉店門口，看見火腿倒蛮好，我就买了一只来孝敬你！（把火腿放在桌上）

姨 师父，係是和尙，到肉店里去买火腿，倒勿怕別人家講閑話？

二 这个不要紧，我有办法。我不是到櫃台上去买，是到招牌后头去买，別人家看不見。

妻 謝謝係哉，二师父！（把火腿給娘姨拿去收藏）今朝係到該答来，大师兄阿曉得？

二 他怎么会曉得？我出来的时候，他問我到哪里去；我說今天有佛会，時間一長，我不回庙了。我叫他早点关山門睡覺。他蛮相信。这个时候恐怕他已經睡着了，也許在那里做夢呢！

(相对一笑，后台效果敲門声，同时吃了一惊)

二 啊哟哟，不好了！你們老爷回来了，怎么好，快快些开后門。

姨 促該答應不后門。

二 啊哟哟！啊哟哟！你要跟我們和尚来往，怎么不多开几个后門，大家便当些？（敲門声）啊哟哟！快点想办法！



姨 勿要急，俵到里向床上向去躲一歇。

(娘姨引二和尚进里間，再出外同大和尚上)

大 (双手合掌当胸)阿弥陀佛！

妻 (一笑)噯噯！偈篤和尚倒是一个样子，看見仔人总归是阿弥陀佛。

大 (揚州方言)这是我們做和尚的規矩。(坐在原来二和尚坐地方)

妻 (对姨)倒茶嚕。

大 (指二和尚吃的茶杯)茶有在这里，还是热的，不要泡了，(对姨)頂要紧你快些去关紧了大門！

姨 大門关好哉。

大 (从身边摸出几个小紙包来)我沒得什么孝敬你，这一点点是我和尚送把你的。

妻 格是啥物事介？

大 是最好的胭脂花粉。

妻 出家人去买胭脂花粉，勿要撥別人家笑話末？

大 这个我有办法。

姨 阿是到店家招牌后头去买？

大 不是的，店家問我买胭脂花粉什么用，我說庙里观音菩薩要打扮打扮，今天我来送给你，你就是观音菩薩。噯！你真是救苦救难的活观音！

妻 大师父，今朝俵出来，俵师弟阿曉得？

大 啊喇噲！他怎么会曉得？他跟死人一样，娘姨来关照仔我早点来，我的心中就有数。他今天有佛会，不回去，我見他一走，馬上我就跑到这里来。

姨 偈篤两个和尚才出仔門，庙門啥人看喃？

大 这个不要紧，我們庙里看門的人多得很，山門口有四大金

剛看門，我出來的時候關照過他們，把山門看看好。（敲門聲又起，大家又吃了一驚）啊喲噲！什麼人來了？

姨（高聲）外頭敲門啥人？

賈 我。

姨 勿好哉，老爺轉來哉！

大 啊喲噲！啊喲噲！怎麼好？

妻 快點到房間里去躲一歇。

（大和尚走進里間，看見二和尚也在房里）

大 怎麼他也來了？你房里客滿。

妻 勿碍碗，快點進去喃！

（大和尚走進里間，娘姨同賈和度上）

姨 老爺，條出去勿長遠，哪能格歇辰光就轉來哉？

賈（冷笑）嘿嘿！條勿抵講我格歇辰光轉來吧？限限調我轉來哉！

姨 老爺，條勿是說去搖會格末？

妻 會阿曾搖着介？

賈 搖着格，點子來得格大，卅五點勿曾得會。

妻 啥？卅五點還勿曾得會，要末別人家搖仔卅六點？

賈 勿是，我去開仔骰缸，搖會規矩自家開骰缸勿算數，白搖，後來撥拉搖十三點格朋友得仔去。觸霉頭！

（房里有輕輕的爭吵聲音，娘姨和賈妻對看一眼，顯出一些慌張的樣子）

賈 房里向啥格聲音介？

姨 房里向嚙啥聲音，是隔壁人家碗。噲！噲！隔壁人家識相點，輕一眼！划一，老爺，剛剛有一個人來尋條，我說老爺出去哉。俚關照我，俚拉篤酒店里等條去碰頭，板要去格。

賈 啥人介？

姨 哦！哦！……俚姓徐，大概是徐大老爷！

賈 徐大老爷我倒勿曾碰着过，僚倒碰着格哉！今朝辰光晚点，勿去哉，我觉着身体勿大好，要早点睡觉。

（賈和度立起身来要走进房里去，賈妻和娘姨大惊，急忙攔住房門）

姨 慢慢叫进去，床上向格被头，今朝汰仔还勿曾干来。

賈 格末今朝哪能晒法？

妻 僚去开一夜天棧房末哉。

賈 自家屋里勿晒，倒去开棧房？

（臥房里一声巨响）

房里啥格响？

姨 勿是房里向，隔壁三好婆死脫哉，拉篤釘棺材。划一，老爷，侬是乡鄰，阿要去吊孝？

賈 我搭三好婆从来勿叫应，陌陌生生去吊啥孝。

姨 陌生人去吊孝，死人肚里有数格。

賈 对格，死人肚里有数。划一，我要汰脚，僚去泡点水来。

姨 为啥勿到浴堂里去汰浴？

賈 浴堂里客滿，我格脚痒来，只要烫一烫脚好哉。

姨 格末我去拿开水。（房里又有响声）噲！隔壁人家釘棺材輕点。

（娘姨下，提了开水壺上，賈和度接了开水）

賈 （自言自語）床上向臭虫多得来，先拿开水去烫烫臭虫。

（賈和度提了开水壺走进房里去，賈妻和娘姨惊慌地对看着，房里的响声突然大起来，賈和度又走了出来）

賈 （对妻）僚听见声音哦？勿烫真勿得了。（对姨）徐先生拉落答酒店里介？

姨 伊格……伊格……

賈 係勿要伊格勿伊格哉，我去寻好哉，係拿床上向落臭虫弄弄干净。（下）

姨 老爷倒刁啦噶噶！

（娘姨和賈妻一同走进房里，賈妻哭了出来，娘姨跟着）

妻 （哭）啊哟！大和尚二和尚，我格和尚亲人啊！……

姨 太太，係哪亨哭起和尚亲人来介？把别人家听见仔阿要好听！

妻 （揩眼泪）活和尚末统统撥俚烫杀脱哉，床上向剩仔两个死和尚，哪亨弄法喃？係快点搭我想个办法。

姨 （想一想）哦！办法倒是有一个。

妻 啥办法介？

姨 只要拿两个死和尚搯仔出去就勿碍哉！不过，我搭係兩家头搯勿动。唉！可惜刚刚舅老爷来借銅鈿得罪仔俚，勿知俚阿肯来帮忙来。

妻 我哪能会晓得有格种事体，早晓得老早就借把俚哉。不过，勿要紧，佢阿哥只要有銅鈿，随便啥事体才肯做格。格末係快点去拿俚寻得来，搭俚商量商量，多把点銅鈿，俚总归答应格。倒是勿晓得阿哥阿寻得着？

姨 係放心，俚格場化我晓得，是拉浪烟子窠里。

妻 格末係快点去寻俚。

（姨下又和舅同上）

姨 舅老爷，勿要动气，太太叫我来赔罪，係快点进去。

舅 勿进去，我老早說過一刀兩段，兩刀四段，四刀八段，八刀十六段，十六刀三十二段，三十二刀六十四段，六十四刀一百念八段。我永远勿进去，进去太嫌沒志气哉！

姨 自家人碗，进去吧！

舅 勿进去！

妻 (听见声音就喊)阿哥、阿哥！係来啦！

舅 噫！係倒还認得阿哥！

妻 哪亨会勿認得，我搭係同胞兄妹，有一句老古話，叫做：同胞兄妹看娘面，千朵桃花一树生。

舅 現在係倒說得好听来，剛剛想問係借兩只角子，还要兩銅掉一銅！桃花已經謝脫哉，还講啥格千朵桃花一树生介！係喊我来啥事体？

妻 有椿事体要搭係商量商量。

舅 係是有銅銀人，要搭我穷人商量，蹇过生病入搭仔鬼商量！

妻 阿哥，係要銅銀用，勿要去搭老死人講，只管搭我講，总归要搭係想办法格。

舅 阿是真格介？噯不銅銀搭係講，总归搭我想办法？好格，格末拿来！

妻 慢慢叫哺！不过，我妹子有啥事体，係阿哥总归也要搭我想办法格，係阿肯答应？

舅 只要係帮我銅銀格忙，随便有啥事体，要用着我，总归閑話一句。

姨 舅老爷答应哉，係就快点搭俚講，請俚想想办法。

妻 阿哥，剛剛該答庙堂里有一个和尚来化緣，我勿肯化把俚，勿曉得着忙头里和尚发起急痧来哉，一歇歇工夫就死拉該搭，所以請係来商量商量，阿好請係帮帮忙，拿个死和尚攢脫仔？

姨 格是舅老爷总归帮忙格，随便哪能总归答应格。太太，係放心好哉！

舅 係哪亨曉得我总归答应格介？自說自話。怪勿知道叫我來，叫我来搗死和尚格！我搗到外头，撥人家看見，当我

謀財害命，移尸图害，捉到衙門里去吃官司，格种事体哪能好做？现在我銅鈿也勿要，死和尚也勿攢。

妻 格末死和尚死拉格答哪能弄法喃？

舅 哪能弄法？我到衙門里去报告，條勿規矩，儉和尚，拿和尚謀杀脫仔还要叫我攢出去攢脫！

妻 格是勿可以介。阿哥！

舅 勿可以，條阿曉得攢死和尚要几化銅鈿？

姨 舅老爷，价鈿條开末哉，太太总归答应條格。

舅 死和尚拉落答？

妻 拉房里向，條坐一歇，佢去扛出来。

（買妻和娘姨到房里去拖出二和尚的尸体，放在地上）

姨 舅老爷，乘現在夜里無人，條快点攢出去吧。

舅 先講好仔价鈿，自家人強点末哉，兩百块。

妻 要兩百块？太貴，阿好少点？

舅 嫌貴末，條去請別人好哉。

妻 唉！好！准定兩百块。

舅 拿来。

妻 攢也勿曾攢脫，就要銅鈿！條先去攢脫仔再来拿銅鈿。

舅 好，閑話一句。

（用繩子把死和尚攢走）

姨 还有一个死和尚哪能弄法？

妻 有法子。（附在娘姨耳朵边說了几句話，娘姨点头，兩人同进房去再把二和尚尸体拖到外房地上，舅再上）

舅 死和尚攢脫哉！兩百块，豪燥拿出来！

妻 阿哥，條勿要打棚，條几时攢脫介？勿是原拉該答。

舅 （朝地上一看）唉！哪能道理？

妻 阿哥，條拿死和尚攢拉啥場化？

舅 攞拉河里向。

妻 啊哟！哪能好攞拉河里？和尚是有佛法格，佛法无边，但拉水里向一遁，就遁仔轉来哉晚，格叫做水遁。

舅 哦！会得水遁，格倒厉害啦嘛，我还勿曾轉来。僚到先跑轉来哉。看起来，我是奔轉来，僚是乘輪船来格，僚实梗样子，我要忙煞哉，一日到夜搯死和尚。

妻 和尚有佛法，僚攞拉齷齪地方就勿碍。

舅 对、对、对，攞拉齷齪地方佛法也噉不用場，我来拿俚攞拉茅坑里去，总勿会遁轉来哉！（正要用繩子去縛尸体，发现尸体不同）啊哟！妹子勿对晚！僚实头当我洋盤，格死和尚勿是剛剛格死和尚。僚看，剛剛格死和尚是瘦子，现在格死和尚是胖子，面孔也勿对，剛剛格死和尚是長面孔，格个死和尚是圓面孔。喏，尺寸長短也勿对，剛剛格長，姑歇格矮。究竟悟篤房間里有几化死和尚？索兴一淘拿出来，点一点数目，我搯一个是一个价鈔，搯一打是一打格价鈔。

姨 啊咦！死人哪能講起打头来介？

舅 十二个是一打，十二打是一箱，悟篤房間里究竟有几化和尚，統統拿出来点一点数。

姨 也噉不介許多和尚晚，又勿是大庙堂里，有三百五百个和尚，格許多和尚一淘到仔太太房間里向，格末房間勿象仔房間，倒象个罗汉堂哉！

舅 格末死人勿对啦嘛晚，剛剛格是瘦子，现在格是胖子。

妻 死尸攞拉河里向，撥水一没，阿要发胖格介？

舅 哦！格末長短尺寸也勿对。

妻 死尸象物事一样，着仔水要伸長点格。

舅 面孔也勿对晚。

妻 和尚格面孔会变格，格就叫佛法无边。

舅 (对死尸看看)想勿到僚倒会变！横豎就是格一个，我去攢脱仔再講。(用繩子縛住死尸，擗了起来)妹子，銅鈿僚端正好。(自言自語)格次老实对僚講，攢拉河里僚有佛法会变，现在我拿僚攢拉茅坑里去，总勿会变哉！（下）

（幕下）

## 第 二 幕

時間：連接上幕。

布景：一所茅房有短牆圍住。

幕启：空場，小和尚上。

小 唉！只怪我格只嘴吧饞，偷吃仔几块醬猪肉，討仔嘴吧上格便宜，落里曉得屁股上倒楣！实梗一看，便宜就是吃亏，吃亏就是便宜。

（慌慌張張走进茅房，舅擗了大和尚死尸上）。

舅 嘿！攢拉河里僚会得跑，格次攢拉茅坑里，僚阿会再跑啦？（擗了死尸走进茅房，校果扑通一声，死尸已經攢到茅坑里，小和尚双手捏住自己的衣服，急急奔了出来）

小 啊喇噲！啥路道？……

（舅爷双手拿了繩子追出茅房，把繩子套在小和尚頸項上，用力拉紧）

舅 嘿！格轉幸亏撥我看見，僚又想变法，又要想跑啦！

（舅用力把小和尚拖进茅坑，效果扑通一声。）

（閉幕）



# 騙術奇談 (一)

## 前 言

騙術奇談這出戲是描寫舊社會黑暗的一角，用大騙小騙到處作惡的真實例子反映了生活在这个時代中的人們時時刻刻在明爭暗鬥、你欺我詐，善良人民常常受到欺侮，同時也襯托出某些人由於利己思想所驅使，結果是墮入了騙術之中。

## 登 場 人 物

大騙子——四十歲上下，機智百出。簡稱大。

小騙子——二十餘歲，很機警。簡稱小。

酒 保——四十餘歲。簡稱保。

失傘人——簡稱傘。

失包人——簡稱包。

買鞋人——簡稱鞋。

失帽人——簡稱帽。

買表人——簡稱表。

珠花婆——簡稱婆。

包仲中——簡稱包。

病人二人——簡稱甲、乙。

估衣店伙計——簡稱伙。

木頭人

## 第一幕

時間——下午。

地點——上海。

布景——酒店，一邊是店堂，一邊是酒座，有几只台子凳子。

幕启——酒保在場收拾盆碟等物件。小騙上。酒保对他很冷淡，并不招待。

小 早呵。

保 (对小上下看了一回)謝謝倅！倅早！阿有啥今朝倅到別人家去吃酒吧。

小 笑話，倅格堂倌勿招待客人，倒拉里送客人哉！

保 倅格种客人我送也來勿及送，倅還要送拉浪，勿肯走！

小 啥路道？我誠誠心心來吃酒，倅哪亨實梗樣子？

保 对勿住！倅吃仔酒，銅鈿勿付一跑頭，問倅討，倅就講上拉賬上响，上仔賬，又勿付，還要硬扳錯頭。一个勿当心酒壺酒杯撥倅帶仔去。才象倅格种客人，倪酒店只好关门。

小 啥閑話？今朝我有心來挑挑倅篤。

保 倅勿是來挑倪！是來害倪，为仔倅吃酒勿把銅鈿，老板拿我牌頭也勿知吃仔几化哉！倅阿曾看見牆壁浪响写格“諸亲好友，概不賒欠”。“前賬未清，免开尊口”。

小 老早看見哉，勿是为我写格，是对別人家写格，今朝我是現鈿交易。

保 哦！既然現鈿交易，格末先付后吃。

小 格种規矩，我从来也勿曾行着过，啥人行出來格？倅阿曉得我吃点啥物事？

保 先拿出銅鈔來亮亮梢，今朝請係先豎旗杆。

小 格種閑話倒陌生啦噠，哪能叫豎旗杆？

保 係先拿銅鈔放拉眼台上，就叫豎旗杆。

小 啊！係當我嘅不銅鈔？係听听看，（一只手放进口袋里去）袋袋里响“麦克麦克”。（指銀多的意思）

保 （湊上去听）哦！嘴吧里响麦克麦克，袋袋里响只怕“毕的毕的”。（指沒有錢的意思）

小 係當仔別人家有仔兩只洋拉袋袋里叮噠叮噠响咯，我袋袋里統統是鈔票，鈔票多做多，總歸是勿聲勿响。勿要煩，酒拿來，讓我吃好仔付銅鈔。

保 格末係勿要打棚，今朝是現鈔現摺，吃點啥？

小 拿一斤花彫來。

保 噠！派頭倒大來，就吃仔燒酒末哉，做人家點。

小 我吃酒啥物事要係做人家？燒酒火性太大，要燒壞肚腸格。我吃花彫，再來一只炒蝦仁。

保 啊！炒蝦仁？價鈔蠻大格噠，要一元兩角啦！

小 啥物事？係要殺人哉，一只炒蝦仁要一元兩角！

保 係去問問別人家看，炒蝦仁才是一樣價鈔，我曉得係吃勿起。

小 啥人吃勿起？一只炒蝦仁總共阿有几只蝦仁？

保 一盆子蝦仁有几只，哪能數得清？

小 啥人关照係炒一盆子蝦仁？我講炒一只蝦仁。

保 我做仔几十年堂倌勿曾聽見歇過炒一只蝦仁。一只蝦仁哪亨炒法？

小 係洋盤！勿聽見別人家喊小菜：啥，搭我來一只炒蝦仁？

保 說末說一只，一只就是一盆噠。

小 格末为啥勿喊一盆，要喊一只？我一盆吃勿落，只要得一

只。

保 勿要打棚，換只別樣小菜吃吃吧。

小 好，好，好，听係閑話，搭我来一只張飞拌曹操。

保 噍噍！格只小菜佢听也勿曾听見過。

小 喏，就是香椿头拌豆腐。香椿头阿是黑格？豆腐阿是白格？格就叫張飞拌曹操！

保 噍！香椿头拌豆腐，張飞拌曹操，噯不。佢阿要吃只張飞喝断壩陵桥吧？

小 格只小菜倒勿曾听見過。

保 哦！佢倒也有勿懂格？就是咸菜炒竹筍，咸菜阿是黑格？竹筍切得一段一段，阿象喝断仔壩陵桥哉？

小 格只菜我勿欢喜，換一只。

保 做人家点，就吃仔一只独脚蟹吧。

小 独脚蟹倒勿曾看見過。

保 就是发芽豆。

小 好、好、好，拿盆发芽豆来。

保 現銅鈿呀。

（酒保走到店堂里拿了酒、菜、杯、筷，放在小騙跟前的桌子上，大騙手里拿了一个小包上，酒保上前招待）

保 阿是吃酒？里响請坐！

大 勿勿勿，我要問个信。

保 問啥場化？

大 該答阿是酒店？請問酒家何处有？

小 牧童遙指杏花村。（小騙在里边接嘴）。

保 噯，佢篤兩家头倒拉浪讀神童詩哉。該答是酒店，佢吃酒，請进来！

大 里响阿有人？

保 里响蛮宽舒，坐位空拉哟。

(大驅走到酒座門口，看見有人在吃酒，立刻退出来)

大 係驅我，就咯里向空啦嘍，勿是有人啦嘍？

保 勿关格，係也是吃酒，佢也是吃酒，大家勿关帳。

大 勿、勿、勿，格客人是好人，还是坏人？

保 (对小驅看看) 好人坏人我倒吃勿准，係自家看吧。

大 係吃勿准，我加二看勿出。勿好打棚，我是乡下上来格，上海地方从来勿曾到过。我是吃南貨店飯格，老板叫我出来收帳，(指手是的小包) 包里向才是鈔票洋鈔，作兴碰着坏人，推板勿起。佢要是好人，我就进去吃，要是坏人，我情愿到别人家去吃。老板千关照万关照，係收仔帳，銅鈔千定勿要露眼，格叫財勿露白。搭係講講勿要紧，把坏人听见就要轉我念头哉！(大对小看看，小也对大看看) 啊喇喇！佢拉对我看呢，阿会动我腦筋介？請係講一声，我咯里向(指小包) 勿是鈔票洋鈔。

保 格仔話哪能去講？自家当心点好来，係管係吃，佢管佢吃大家勿关。

大 哦！对、对，要当心点。

保 係勿放心，可以交把我，牆壁上写明“銀洋物件，交明櫃上；倘有遺失，与店无涉”。

大 对、对、对，鈔票洋鈔交把係。哦！勿来事，下头格兩句話：“倘有遺失，与店无涉”。要是失落仔，佢篤就勿关哉，还是我自家拿。

保 好、好、好，到里向来。

大 (大驅跟酒保走进里而，似笑非笑地对小驅看，做出一种想看又不敢看的样子)

大 (自言自語) 吃酒，格包里向一眼也嘸啥，勿是鈔票洋鈔。

保 (对大)吃点啥?

大 說仔半日, 係还勿曾曉得?

保 係拉講別格閑話, 又勿曾講吃啥物事。

大 噠, 我吃南貨店飯格, 乡下上来, 老板叫我来收賬, 格里向才是鈔票洋鈔, 阿曉得哉?

保 格是我曉得格。

大 曉得末去拿来。

保 叫我去拿啥物事来, 係又勿曾講。

大 啥? 係还勿曾曉得? 我是吃南貨店飯格, 乡下上来, 老板叫我来收帳, 格里向才是鈔票洋鈔。

保 落兩句閑話, 我老早曉得, 係要吃啥, 我勿曉得。

大 啊喲! 係格人实梗笨, 我是吃(酒保和小騙同声跟着一起說)南貨店飯格, 乡下上来, 老板叫我来收帳, 格里向才是鈔票洋鈔。(大騙吃惊地对小騙看看)啊! 啊! 啊! 哪能俚也曉得格里向是鈔票洋鈔?

保 听係講得老茧气哉。係吃点啥物事?

大 係格答有点啥物事, 我就吃啥物事。統統搭我拿出来。

小 迭格朋友格胃口倒大啦噠! 蛮好, 係就統統拿出来, 鐺刀、鍋子、刀砧板、切菜刀、水缸, 还有一只糞缸, 一淘拿出来, 讓俚吃好哉!

大 蛮好, 拿出来我搭係一淘吃。

小 (笑)我哪沒格种胃口。

大 (对酒保)俚吃点啥?

保 花彫、独脚蟹。

大 我搭俚一样。

小 (对大看看)俚讨学我格样, 堂倌, 搭我去燒一只紅燒屎連头。

保 (对大) 僚也来一只哉碗?

大 呵! 勿要, 勿要, 我嘅沒格种胃口。

保 (对小) 紅燒屎連头我去拿出来。不过, 侬格鍋子勿燒, 僚帶回去自家燒末哉。

小 为啥勿燒?

保 鍋子里燒仔紅燒屎連头, 以后还有人肯来吃格啦?

小 为啥以后嘅人肯来吃? 紅燒四只鱸魚头, 外加糖醋, 哪亨勿好吃?

保 哦! 僚閑話勿曾說清楚。

小 我說得蛮清楚, 僚自家勿曾听明白。

保 格末我到里向去燒。(下)(大騙时常偷看小騙, 裝成表面鎮靜, 內心不安的样子)

大 (自言自語) 我是吃南貨店飯格, 乡下上来, 老板叫我来收帳, 包里向才是鈔票洋鈔, 一共收到一百六十五块洋鈔, 我吃仔兩頓飯, 买仔一点物事, 用脫十五元, 还有……还有……还有一百七十一块。

小 噢! 用用会得多出来格。

大 收着一百六十五块, 还剩一百八十五块, 一百八十五块加仔七十五块, 还有兩百八十四块。

小 噢! 格笔帳哪能算法? 一百六十五块, 用脫十五块, 还有一百五十块碗。

大 啊喇喇! 啊喇喇! 謝謝僚, 僚人真好, 帮我算仔出来, 僚算盤真好, 一百六十五块用脫十五块, 还有一百五十块, 僚一算就算出来哉, 僚一定是啥格算术学堂毕业格。僚勿講, 我到开年也算勿出来。划一, 僚是好人, 还是坏人?

小 僚看吧。

大 (看了一看) 我倒有点吃勿准。

小 好人。

大 哦！既然是好人，格末大家談談。

小 阿要并桌吃？講話便當点。

大 好，大家一朝生，兩朝熟。

（大騙把酒、菜、杯、筷，端到小騙桌上，坐下去的時候，把小騙的長衫下幅坐在身下，可是小騙不知道）

小 老先生，條格包物事当心点呵！

大 哦，謝謝條！幸亏條关照我。

小 包里向是啥物事介？

大 （輕聲）勿瞞條講，里向才是鈔票洋鈔，勿能搭別人家講，條叫是个好人咯，大家講講，嘸不关系，要是撥环人聽見仔，佢就会轉我念头格。

小 对，实梗吧，阿要交把我？我搭條看好。

大 好！好！（把包拿起，又縮住）勿、勿、勿，还是我自家拿吧。划一，條格个好人尊姓？

小 哦！我姓吳。

大 叫啥名字？

小 說出来勿大雅致。

大 客气、客气！

小 我叫篤爷！

大 哦，原来是吳篤爷！

小 噯！

大 唔篤爷！

小 噯！

大 唔篤爷！

小 噯，請教條老先生尊姓？

大 我姓老，名字叫油条。



小 哦，原来是老油条。

大 现在我搭僚兩家头真叫有緣，哪能碰得实梗巧？老油条，  
悟篤爷！

小 勿勿勿！我搭僚格名字勿要連拉一起，老油条归老油条，  
悟篤爷是悟篤爷，連拉一淘交关难听。

大 僚听听难听，我听起来交关好听，老油条，悟篤爷！

小 勿应当先說老油条，应当先說悟篤爷。

大 好、好、好，格末悟篤爷老油条。

小 勿对。

大 现在我搭僚拉一淘，总归是悟篤爷老油条。

小 好、好、好，吃酒吧！吃酒吧！

大 勿瞞僚說，我勿大会吃酒，酒一吃就要醉。

小 啥？僚已經吃醉啦？

大 吃醉哉。

小 再吃兩杯。

大 好，再吃兩杯。来、来、来！

（二人都把酒暗暗倒掉，接連二次）

大 啊哟！房子拉浪轉，头晕得来。

小 头晕末爬拉台上睏一歇。

大 啊哟！头晕得啦！

小 僚头晕？（把大騙的头連連搖动）阿量啦？

大 僚人真好，剛剛头晕得来一場糊塗，現在撥僚搖仔几搖，  
头倒清爽哉。

小 啊！啥物事？吃仔酒搖頭，会得清爽介？

大 噯。

小 格末再吃兩杯。

大 吃末吃，勿要再拿我格头实梗搖，讓我糊塗一歇。（飲酒）

曙！头里晕哉。（伏在桌上）

小 老油条。

大 嗯！

小 僚阿晓得？

大 我一眼也勿晓得。

（小驅伸手去拿包）

啊哟！格只手倒長啦嘛。

小 （急縮手）老油条、老油条！僚講啥？

大 勿、勿、我睏夢頭里看見一只手伸过来，長得來。

小 咦！睏着仔哪能會說話？倒奇格。

大 格叫做說睏話。

小 对；有種人要說睏話格，僚睏吧。

大 （大驅不應，小驅拿了包要走，發覺長衫被大驅坐在身底下，怕惊醒大驅，就脫去長衫，慌張地想走出去）

大 僚要走哉，勿送勿送。

小 （吃驚地回看大驅，仍舊伏在桌上不動）

又拉浪說睏話哉。（下）

大 （站起身來）嘿！嘿！赤佬！根烏珠還勿曾張開，就出來放生意。一包鈔票洋油，噲！里响才是磚頭瓦片，拿去啥用場？倒是格件長衫俚服服貼貼脫下來格，還要討便宜來，唔篤令碰着仔老油条，唔篤令全本搭利才棄脫。（小復上，走到大驅跟前）我吃了兩杯酒，醉哉，才勿曉得，我拉里說睏話。

小 好哉、好哉，勿要打棚。

大 啥人搭僚打棚？僚是啥人？我勿認得。

小 噯！我搭僚是朋友，剛剛一淘吃酒格。

大 我是乡下上來格，吃南貨店飯格，老板叫我來收賬，上海我还是第一趟來，啥場化有啥朋友？

小 好啦，我就是唔篤爷！

大 啊！係是唔篤爷？勿对，刚刚唔篤爷是穿件長衣裳。

小 睹！（指凳子上的長衫）長衫拉里該答，因为我格件長衫撥係坐牢仔，省得惊动係，我脱下来放拉該搭。

大 格末我格包物事喃？里向才是鈔票洋銀。阿是係剛剛搭我算过賬，用脱十五块，还有一百五十块？

小 刚刚我去登坑，係格包放拉該答勿好，我帶仔去，現在还把係。

大 啊！好險！係真是好人，哪能世界上有格种好人？邦我算賬，又邦我看銅銀，真是重生父母，再登爹娘，此恩此德，沒齿不忘。

小 好哉、好哉！

大 不过銅銀銀子勿是白相相，財物过手，要交点清楚，係拿开来点一点。

小 还要点一点啦？係自家去点。

大 好！我自家来点。（解开包裹，做出失惊的样子）啊哟！包里向一百五十块洋銀嘸不哉！噲！唔篤爷勿要打棚，我是乡下上来，（小騙也跟着一起說）吃南貨店飯格，老板叫我来收賬，收到一百六十五块洋銀，用脱十五块，还有一百五来块。（小騙住口）銅銀銀子，勿要打棚好哦！（小騙到这时候，才知道遇見高手，态度轉變了）

小 对勿住！老先生，我真是有眼不識泰山。

大 嘿！係也曉得有眼不識泰山？係是猪头山，到太岁头上来动土。

小 甘拜下风。

大 係勿要下风上风，係搭我一路順风，豪燥出松，一路望东。滾！滾！

小 是，是，是！一件長衫还我。

大 長衫？是條自家情情愿愿脱下来，一百五十块洋銀掉一件長衫，今朝便宜條。

小 (哀告)啊喲！老前輩，格件長衫推板勿起，嚙不格件皮子，哪能到外头去放生意？請條原諒，我情愿拜條为师。

大 拜我做先生？我嚙沒格种資格收條做学生子，我介紹一个人把條。

小 條哪能会嚙沒資格？條搭我介紹啥人介？

大 介紹條石路上衣裝店老板，放脱一件皮子，再去着一件皮子。

小 我情愿跟老前輩跑跑腿。

大 既然條誠心拜我做先生，我要考考條。

小 啊！还要考？請條說个題目。

大 (大騙蹲在凳子上)條三言兩語能夠拿我騙下来，就有初等一年級程度。

小 便当，便当。——哦，啥人？●，我来哉！（走到門外又回进去）师父，外头有一个朋友寻條，叫條出去碰碰头。

大 格种閑話，騙騙乡下猪头山。條去叫俚进来。

小 (想一想)啊喲！勿好哉、勿好哉！里响煊紅！师父，火着哉！

大 (冷笑)嘿嘿嘿！格种話只好騙騙穿开襠褲格小人，恐怕还未必相信。

小 师父，題目是條出格，三言兩語條总勿会上当，條解拉凳子上，哪能騙得下来？要末條立拉地上，我也勿用三言兩語，只要一句閑話，就会騙條上去。

大 上头騙下来，條勿会，下头騙上去，倒能夠。上騙下，下騙上，勿是一样？我倒要看看條哪能騙我上去！

(大騙从凳上跨到地上，小騙笑嘻嘻地立刻跑下)

小 师父，係阿是下来哉？

大 哈哈哈哈哈！好好好！有資格，佢吃格碗飯来靠捉冷門，我就收佢做徒弟。

小 格末長衫还我。

大 本来勿还佢，既然拜我为师，就把佢做見面鈔。

小 (穿衣)师父，酒鈔哪能？

大 勿要紧。佢来。嗯！划一，大家仍旧坐拉老地方，酒菜搬过去，石头瓦片包起来，格頓酒吃仔老板格吧。

(大騙和小騙附耳低語，小騙点头，仍旧坐在原来的坐位上)

大 堂倌添酒。

保 来哉。(送菜上，放在小騙桌上，想出外取酒)

小 堂倌，拿胡椒来。

保 噢，我去拿来。(轉身要一走)

大 堂倌，添菜！

保 就来、就来！(又要走)

小 堂倌，添酒！

保 曉得哉。(又要走)

大 堂倌，酒冷哉，拿去燙一燙。

小 堂倌，添酒！

大 堂倌，算賬！

小 堂倌，算賬！

(酒保忙乱得沒法应付)

大 (对小)我喊堂倌，佢也喊堂倌，我要添酒，佢要添菜，我要算帳，佢也要算帳。哪亨，佢阿是搭我別苗头？佢靠仔啥人格牌头？滾唔篤娘格蛋！

小 僚罵啥人？

大 罵僚！

小 罵我！

（小騙把桌上的酒杯朝大騙擲，大騙也把桌上的碟子丟過去，于是互相對擲，把桌上的東西都擲光，最后小騙把一只凳子擲到大騙腳邊，大騙就坐在地上，雙手按腳，小騙邊罵邊走出）

好好好！欺我乡下人，一只腳把俚擻傷哉！（揪住酒保）巡捕！巡捕！

大 勿要認差人，勿是我擻格。

保 人喃？

大 逃走哉。

保 俚打我，僚才看見格，我到衙門里去告俚，僚要搭我做見証。

保 好、好！

大 警察局拉啥地方？

保 轉彎過去就是。

大 局里要問，俚拿啥物事擻格喃？

保 就說凳子。

大 好，（拿起凳子）我拿去做証据。

大騙一蹣蹣的走了，酒保四面看了一眼，醒悟過來。

保 啊喲！格是兩個騙子，我上仔當哉！

幕下

## 第 二 幕

布 景

街道——上場門有短牆，下場門是廁所。

幕启——空場。失傘人攜傘上，走到廁所門口，把雨傘放在牆邊，走進門去。大騙上，看見雨傘，就拿來挾在腋下，也走進廁所。失傘人出門不見了雨傘，到處尋找，大騙仍舊挾着傘走出來。

大 朋友，尋啥物事？

傘 喏！我剛剛里响去解手，一把雨傘放拉格答牆腳邊，解好手出來嘸不哉。

大 自家勿當心，到里响去解手末，雨傘要帶進去，为啥放拉外頭？阿曉得上海灘上壞人多，別人家看見嘸沒人，就順手牽羊拿仔去，俚看我處處留心，門檻比俚精，到里响去解手，傘也帶進去。實梗一挾，（把雨傘挾一下）就勿會出毛病。俚自家勿好，下轉要當心點。

傘 （用手抓頭）謝謝俚！俚人真好！我想也嘸不實梗快法呢。

大 現在格世界叫：打哈欠割舌頭，走路要調差勝。吃一次虧，學一次乖。

傘 對格，對格。

（大騙挾傘下，失傘人對他仔細一看。）

傘 啊喲！俚格把傘好象我格呢，我上仔當哉！（追下）

（失包人拿一個包裹上場，走路一拐一拐的）

包 格雙鞋子買得太小仔點哉，走起路來腳痛得來，（把包裹放下，坐在上面，脫去一只鞋子，用手摸腳，小騙上，跪在失包人面前）

小 （帶哭聲）娘舅啊！我尋得俚好苦，原來俚拉該答。（失包人驚得立起身來，大騙暗上，拿了包裹就走）

包 咦！俚是啥人？

小 我是阿三呢。

包 我勿認得僚。

小 啊喲；弄差仔人哉，僚蛮象佢娘舅格。

包 冒失鬼！自家娘舅也認勿清爽！（坐下去，跌一交）

小 当心点。

包（朝地上一看）啊喲！我格包裹喃？

小 阿是僚坐拉屁股下头格？

包 是格。

小 我看見剛剛有一个人拿仔包裹朝格面走格，我当仔唔篤是  
自家人来。

包 啥場化有啥自家人？俚当啥場化走格。

小 （朝大騙所走相反的方向指着）喏，喏朝格面走格。

（失包人急于追僚包裹人連鞋子也顧不得穿，就追了下去，  
小騙拾了这只鞋子从另一方向下）

（失帽人上場时东張西望象在寻人。大騙暗上，从背后搶了  
失帽人的帽子丟在短牆上面，面孔上露着鬧玩笑的神气，  
急急走下）

帽 啊！啥人？勿要打棚。

（小上）

小 啥事体？啥事体？

帽 剛剛来仔一个勿認得格朋友，拿我格帽子攢拉牆头上，阿  
有格种道理？

小 大概搭僚是要好朋友。

帽 啥要好朋友？我認也勿認得。

小 勿認得哪能会搭僚打棚？要末僚勿曾看清楚。帽子拉牆头  
上，拿一拿好哉。

帽 手嚙沒实梗長。

小 我来帮帮僚格忙，我幫拉地上，僚立拉我肩胛上，兩家头



一搭，阿是好拿下来哉？

帽 謝謝侬，侬格朋友实头好。

（小騙蹲在地上，失帽人立在小騙肩胛上，小騙一个翻身，失帽人跌在地上）

小 我未热心，侬倒好，穿仔鞋子立拉我肩胛上，阿要齷齪！（下）

帽 是我勿好，勿能怪俚。实梗吧，我去拿根竹竿挑俚下来。（下）

（大騙手里拿了竹竿复上，把帽子挑了下来就走。失帽人拿了竹竿上場，不見帽子）

帽 啊哟！帽子嘸不哉！（大騙空手上）

大 啥事体？

帽 一頂帽子勿見哉！

大 我剛剛看見有一个人拿竹竿拉牆头上挑下来一頂帽子拿仔就走格。

帽 啊！实梗快？

大 上海灘上做人，就靠眼快手快，格就叫眼睛一眨，老母雞变鴨！

帽 触霉头！（二人分从兩边下）

（大騙小騙把騙来的鞋子、帽子、衣服等許多东西分开来摆了个旧貨攤子，买鞋人上場，在各个旧貨攤上選擇，在大騙的攤子上看見只有一只鞋子）

鞋 格只鞋子倒是新格，卖几鈔？

大 便宜，只卖兩角半洋鈔。

鞋 （买鞋人覺得很便宜）还有一只喃？

大 就是实梗一只，要是一双，兩角半哪能肯卖？

鞋 一只鞋子买轉去有啥用場？

大 嘿嘿！我又勿是卖撥僚格，我是卖撥一只脚格朋友格。

鞋 人末总归是兩只脚，哪能会有一只脚朋友？

大 哪能嘅不？有种人一只脚撥汽車軋坏脫，送到医院里去开刀，截脫仔一只脚，阿是还剩仔一只脚哉。俚要买兩只鞋子做啥？

鞋 哦！原来实梗，我是兩只脚，一只鞋子勿要买。

（买鞋人又到別的攤子上去看旧貨，大騙暗暗把这只鞋子丢給小騙，买鞋人走到小騙攤子边，看見也有一只鞋子式样大小和剛才那只差不多）

鞋 咦！該答也有实梗一只鞋子。喂，鞋子是一只还是一双？

小 只有一只。

鞋 倒巧格，卖几鈔？

小 便宜，八角洋鈔。

鞋 剛剛伊答攤头上也有实梗一只鞋子，只卖二角半洋鈔，僚卖八角，阿好強点？

小 格只鞋子还是新格来，八角洋鈔便宜格，勿好強。

鞋 硬橫来，八角就八角，买僚格。（付鞋錢）

小 閑話先講明白，旧貨出門，概不退还。

鞋 曉得哉。（拿了鞋子走到大騙跟前）剛剛一只鞋子僚卖兩角半，拿出来，我买僚格。

大 阿是一只头格鞋子？僚剛剛勿要，現在卖脫哉。

鞋 啊！已經卖脫啦？卖把啥人介？

大 兩角半僚勿要，我三角洋鈔交把同行哉。

鞋 啊哟！倒厉害啦嘛晚。

（立刻回到小騙跟前）对勿住，对勿住，三角洋鈔交下来

格，卖把我要八角，心倒黑啦嘛呢！鞋子勿要哉，还係。  
小 啥闲话？我搭你讲明白格，旧货出门，概不退还、你要退  
货，谈也勿要谈！

鞋 唉！倒楣！倒楣！你格利钿也太大哉！

小 将本求利，总要赚两钿。下趟买物事，当心点，看看清爽。

鞋 噢！晓得哉。（下）

（大骗小骗相对一笑，收摊同下。）

（小骗手里拿了一只表，另一只手拿了一根竹竿，装成一个有年纪的瞎子，说常熟方言，从上场门上）

小 落里位大先生做做好事，我是常熟来苟，（买表人从下场  
门上）我是来寻亲眷苟，鞋（哪）里晓得亲眷到仔外码头去  
哉，嘅没办法，想拿俚只表卖格盘船铜钿回转身，鞋里一  
位大先生做做好事吧！

表 你只表卖几化铜钿？

小 我只要卖个盘缠铜钿。

表 你是常熟人咯，上海到常熟嘅没几化铜钿。

小 我也勿晓得，我只要得一个盘船铜钿好哉。

表 你格只表是啥牌子？

小 牌子我晓得苟，叫啞米加。

表 （笑）嘿嘿嘿嘿！（自言自语）啞米加是老牌子，到常熟去格  
盘船只消得两三角洋钿，倒便宜格！（对小）噲！表把我看  
看。

小 勿来事苟，我是瞎子，俚只表交仔把能（你），能拿仔逃走  
哉，叫我去寻啥人？

表 噢！我勿是格种人，哪能会拿仔你格表逃走？

小 我勿放心，我是瞎子。上海滩上坏人多，能逃走勿逃走，  
我哪能会晓得。

表 格句話也对。格末想个啥办法？

小 办法我有苟，能要看表，能讓我抓牢仔能格衣裳，能就拿去看好哉。

表 对、对，格办法嘸啥，僚就抓牢我格衣裳好哉。

(小騙把卖表人的衣裳紧紧抓住，把表給他)

小 能勿要买末还把我。

表 曉得。(看表，心里高兴。)阿是僚只要卖个盤船銅鈿？

小 对苟。

(大騙暗上)

表 格只表倒是老牌子，(放在耳边听一听)走声又好……

(大騙从买表人手里抢了表就逃，买表人要追，可是衣服被人抓住)。

表 表撥人家搶脫哉！捉強盜！捉強盜！

小 能勿要打棚，啥格表撥人家搶脫哉？

表 真格撥人家搶脫哉，僚放喃，捉強盜！

小 啊哟！表搶脫子，我嘸不盤船銅鈿哉，唉！救命！

(买表人用力掙扎，想去追人，小騙不放手，大騙象个过路人模样，又回上。)

大 啥事体？啥事体？

小 格位大先生，我是瞎子，乡下上来望亲眷苟，亲眷嘸不碰着，身边嘸不銅鈿哉，想拿格只表卖个盤船銅鈿，碰着格位先生，拿我格表勿还我哉，我是推板勿起苟！

大 迭格哪能可以，人家是瞎子，苦来西，儂哪能表好勿还伊？

表 先生僚勿曉得，我想买只表，瞎子有只表要卖个盤船銅鈿，怕我表勿还伊，拖牢我格衣裳，我正当拉浪看表，勿曉得落里格赤佬，拉我背后头拿表搶仔就跑，我要追，俚

拖牢住我勿放，赤佬撥俚逃脫哉！

大 伊格表阿是交把僚格？

表 交是交把我格，現在撥赤佬搶脫哉。

大 格种閑話哪能講得出來？明明是串通好仔，一个假裝买表一个拿仔就跑，阿是？良心天地，人家是瞎子罪过格，僚就幫幫伊格忙，橫豎伊只要盤船銅鈿，好事也要做來。

表 好、好、好，算我倒楣！就把盤船銅鈿僚末哉。喏，拿去兩只洋！

大 瞎子，格位先生把僚兩只洋，到常熟去格盤船銅鈿阿夠啦？

小 啊喲，先生！我是常熟來苟，哪道還要到常熟去？我要回去也勿來上海哉。

大 格末僚到啥地方去？

小 我要到新疆去。我格伢子拉新疆做生意，只要得一个盤船銅鈿好哉。

表 啊！僚要到新疆去？啊喲喲喲！格筆盤船銅鈿我哪能吃得消？新賣老壞哪末弄假！

大 儂吃不消末拿表还把伊。

表 表撥赤佬搶脫哉，啥地方來喃？

大 儂表勿還，總歸要賠。（对小）到新疆要几化盤船銅鈿？

小 我伢子写信來苟，大概要一百多块洋鈿苟。

表 噲！要一百多块？我哪不介許多銅鈿。

小 我格只啞米加买来苟辰光要兩百多块啦。

表 表也哪不哉。

大 格末表儂看見哦？

表 看見格。

大 表走格声音儂聽見哦？

表 聽見格。

大 好哉，儂买只表也不过看看听听，落得搨仔一百多块便宜。

表 勿来事，勿来事，表也嘸沒来，要格許多銅鈔！

大 勿来事来大家到局里去，我是見証。

表 啥事体要到局里去？

大 到局里去吃官司。

表 格是勿来事。

大 格末儂身边有几化銅鈔？

表 我身边一搨刮刀領着仔一个月工鈔，籠总只有五十四块洋鈔。

大 还有哦？

表 嘸沒来。

大 噲！瞎子，格位先生一搨刮子只有五十四块洋鈔，就拿仔去做盤船銅鈔。

小 格是勿来事苟，盤船銅鈔要一百多块，把我五十四块只好走一半路，我拉半路上哪能弄法喃？

大 唉！倒僵哉！噯！啥人喊我多管閑事格呢！好、好，我来帮个忙。

表 格哪能可以叫僚化銅鈔？

大 我是个热心人，事体总归要想法介决。（把手伸进口袋，失惊地）啊哟！我要紧出来，忘記脫帶皮篋子哉，格能吧，我拿身上格件衣裳脫把僚去当好哉。

表 格哪能可以？还勿如拿我格衣裳去当。（脫去長衣）

小 一件長衫，能当几个銅鈔，还是勿夠。

表 （气忿地）格末再脫把僚！（把身上脫得只剩一套襯衫褲。）

大 瞎子，好来，嘸不啥格哉，再脫要剝皮来。

表 橫豎橫，皮也剝把俚！

大 好哉、好哉，下轉格种便宜貨少搵搵！

表 唉！想买只啞米加，身上剝得象只白斬雞，哪能轉去呢！

（垂头丧气地下）

（小騙張开眼睛和大騙相对一笑）

大 格仔才是小生意，不过开开場，以后要做票大生意。

小 师父，徒弟搭倅搭仔档，阿有苗头？

大 （把大拇指一豎）好！有苗头！格叫強將手下无弱兵。

小 名师必出高徒。

大 轟轟烈烈再做一番大生意！

小 轟轟烈烈再做一番大生意！

（同下）

——幕下——





## 騙 術 奇 談 (二)

### 第 一 幕

時 間——早晨。

地 點——公園。

布 景——公園一角，有長椅等設備。

幕 啟——珠花婆坐在長靠椅上，怀里放了一只手提皮包，四面望望，象在等人。大騙小騙同上。

小 師父，今朝跑到公園里來做啥？

大 到公園里來拔拔苗頭，看看阿有啥機會。

小 公園里會有啥機會？

大 公園里要末勿碰着機會，碰着才是胖豬糰，弄着一只，油水几化足？跟我走。

(大騙見了珠花婆，就在小騙耳邊說了几句話，小騙點頭，大騙走到珠花婆跟前)

大 阿姨，長遠勿見哉！

婆 啊，格位先生，係是啥人介？

大 阿姨，係記性真丘(坏)，我搭條大家是老香鄰碗，啥已經忘記啦？係老底仔勿是住拉……

婆 (想介)哦，啊是佢从前住拉馬立斯三德里格老香鄰？

大 噯，是格。佢格前門劈对厝篤格后門，厝篤开仔后門望得見佢格房間，佢开仔前門望得見厝篤格灶間。

婆 哦，係是姓……

大 我姓……姓彭呢！

婆 哦，彭先生！

大 (暗語)彭先生，碰着发，碰着啥就是啥，倒也碰得巧格。

婆 僚仍旧拉做……

大 我末，还是做老本行。僚喃？

婆 也是做老本行。

大 老本行是做……

婆 喏，相帮人家掇掇珠子、珠花、翡翠、玛瑙、玉器、金鋼鑽、宝石……

大 才是大生意。

婆 生意末也勿算小，不过本銀大勿过。全靠公館里格太太、奶奶、姨太太、小姐篤买进卖出，大格翻小格，小格翻大格，我相帮俚篤掇掇呢。

大 勿容易，勿容易。俚篤公館里格太太、奶奶、姨太太、小姐篤托僚大翻小，小翻大，实梗說起来，翻来翻去結果才翻拉僚袋袋里去哉呢！

婆 格是勿会格，我必过拿兩鈔扣头。

大 (对小做一个暗示)跑来，喊声阿姨！

小 阿姨！

婆 格是啥人介？

大 啥？僚勿認得？是我外甥，佢妹子养格。妹子拉屋里是勿曾养，嫁到仔外头去养格，所以叫外甥。养拉屋里末叫内生，养在监牢里格叫监生，逃难辰光养格叫逃生，接轉来养格叫劫生……

婆 啊喲喲！一歇歇来仔格許多外生、内生、监生、逃生、劫生。

大 現在只来仔一个外生。

婆 外甥少爷格爷做啥介？

大 俚篤爷僚勿曉得？就是大名鼎鼎格医生包仲中。

婆 哦！格是有名气格，一日天要看好几百号来，銅鈔賺得一塌糊涂。

大 俚就是格一个独养伢子，佢外甥从小脾气勿大好，一养下来就哭，現在格能大年紀，歇歇还要哭。

婆 小团脾气。今年几岁哉？

大 小米，念五岁。

婆 啥？念五岁还要哭？

大 喏，勿曾討家主婆，总归是小米。現在俚篤爷娘要搭俚討家主婆哉！

婆 討啥人家格大小姐介？

大 有名气格，百年長棺材店老板格小姐，包送終医生搭棺材店老板做亲家，才有道理格，看毛病看杀仔人，連手介紹买棺材，啊是俚篤攀兩亲家有道理格？現在叫我同俚（指小騙）出来白相相，順便买点珠花轉去，叫啥俚定規要到珠宝店里去买。我說店里价鈔貴，还是去尋三阿姨，俚定規勿肯，警牢告忪要到珠宝店里去，勿答应就要哭。喏、喏、喏，（指小騙）又拉哭哉，說哭就哭，眼泪几化！

（小騙哭哭）

婆 小少爷，勿要哭。珠宝店里物事貴，佢掬客手里格物事又多又好，价鈔又強，要啥有啥，快点勿要哭！

大 听見哦？

小 娘舅，俚篤掬客手里嚙啥好物事，店里响貨色多。

婆 僚勿要瞎說，單單我格只包里响也有好几万洋鈔貨色啦嘸

大 阿是？听見哦？包里响有好几万洋鈔貨色啦嘸，僚又勿好作主，板要把偈篤爷娘看过，俚認為好，就买，勿好，就

勿要买。

小 好格，僚領俚去。

大 格末三阿姨，我領僚去，生意是我介紹格，我格方面随便僚看末哉。

婆 格是僚放心好来，謝意总归加撥头，脫只帽子。

小 僚脫只帽子，我也要件袍子。

大 撥俚听见哉。(对小)僚勿懂，小团家子。

小 (哭介)嘔、嘔、嘔、嘔！

大 勿要哭，好几万啦嗨

幕下

## 第 二 幕

时间——连接上幕。

地点——上海。

布景——一間医室，有一扇門可以通到里面去。

幕启——包仲中医生正在为病人診脈。

甲 先生，我格毛病究竟哪能啦？

包 我看也嘸沒看，哪能曉得哪能啦？究竟哪能，要問儂自家哪能！

甲 噢！哪能問我自家哪能喃？我为仔勿曉得哪能，所以請問僚哪能！

包 笑話！儂自家生毛病，自家勿曉得，倒来問医生！

甲 勿問医生，格末問啥人？

包 噢！儂問我，叫我去問啥人？儂既然一定要問我，格末我就告訴儂要吃藥。

甲 啊哟，先生！我来看仔長远哉，藥也吃得勿勿少少，跑来

看病，总归方子勿开，独是叫我連一貼，籠总开仔一張方子，一連吃仔两个号头，要吃到几时为止呢？

包 儂勿要性急，生仔毛病要耐耐心点，心里一急，毛病就要加重。篤定好来，照格張方子吃下去！

甲 格末先生，照原方再吃下去，为啥还要叫我每天来看？

包 看是板要每日来看格，勿看我哪能会曉得？生病人才勿来看病，我医生格开銷啥地方来？

甲 啊哟，先生！儂勿是搭我看病，是拉浪照我牌头。

包 医生勿照生病入牌头，格末照啥入牌头？儂勿来看也可以，儂每日拿看封送来好哉！

甲 我日朝單單跑来送看封还要化車脚来。格能吧，我叫邮局里寄来好哦？

包 好格，不过汇费要先付脱仔。儂勿付，我要罰銅脚格！

甲 儂格能每日勿換方子，算啥名堂呢？

包 儂性子太嫌急，看病勿能性急，就象王家老太太来看病，接連吃仔一年多格藥，伊日日来一趟，一直吃到死。

甲 格末毛病嘸沒看好呢？

包 儂迭格是啥閑話？人死仔末毛病就好来！

甲 咳！生病入請儂看毛病，賽过寻死路！

包 儂眼烏珠勿張張开，儂勿看看我招牌浪响清清爽爽寫格包仲中末！

甲 哦！請儂看病，保險送終。我还要活兩年来，勿要儂看哉！

（甲下，大騙上）

大 先生，挂号我挂过哉，病人等歇就来。

（把挂号單給医生）

包 好，等一歇好哉。

大 先生，生病人是我妹子。

包 看毛病，勿問儂妹子阿姐，又勿攀啥亲眷。

大 勿是实梗說法，我搭侬講一声，因为我妹子是怕难为情格。

包 看病也用勿着怕难为情。

大 因为俚生格毛病，話勿出来。勿瞞侬講，俚屋里穷，嘸不法子，拿俚妹子……(四面望望)卖拉野雞堂子里响！

包 哦！做野雞格！

大 唉！謝謝侬，輕点！格种响法，撥俚妹子听见仔，啊要难为情？

包 噯！倒是有点难为情格。

大 我搭侬商量商量，等歇俚妹子来看毛病，頂好讓俚拉里响房間里去看。

包 用勿着里响房間里去看，倒底生格啥毛病？

大 喏，俚登拉野雞堂子里做仔几年生意，生仔一身格楊梅瘡，所以板要到里响去看格。

包 好格，橫豎里响头有一間小房間，儂就去喊伊进来。

大 好格，我就去喊，先生該答啊有后門？

包 有格，后門出去是西摩路。

大 哦，后門出去是死馬路。倒巧格，俚住拉大西路，死馬路搭仔逃死路，連得牢格，走后門要近点篤。

(大騙下，病人乙上)

包 三十五号看病。

乙 (坐下)先生，我看仔好几趟哉，毛病勿會好，倒覺着重仔点哉！

(大騙同小騙和珠花婆上)

大 还有病人看病来，該答坐歇。

婆 好格。

(坐在另一面)

大 (对医生轻声地)先生，倪妹子来哉。

包 还有一个病人，看好就看。

大 (对婆)听见哦？还有一个病人，看好就看。

婆 好格，好格。

乙 先生，我老底子一日天撒兩三次，現在要撒十几次。啊  
哟，現在又要撒哉！

(乙下，大騙問珠花婆拿了一只珠花，送給包看)

大 格只珠花好哦？

包 好格，几化銅鈔？

大 卅五块。

包 便宜格。

大 (又問珠花婆要了一只珠花送給包看)僚看格只哪能？

包 好格、好格！几鈔？

大 八十块。

包 便宜、便宜！

(乙上)

乙 先生！格种撒法，真吃不消，啊有啥止一止好来？

包 儂正当拉浪撒，勿能夠止。看伊撒到几时，到撒空为止！

乙 唉！人吃不消晚！

包 格末勿要吃物事！

乙 勿吃物事，人哪能吃得消？

包 勿吃物事末胃里就清爽，就勿会得撒！

乙 肚皮勿要餓杀脫格末？

包 儂实头难弄，吃又要吃，撒又怕撒。只吃不撒，肚皮勿要  
漲杀？

乙 唉！到儂格答来看病，总归死路一条！

包 儂看見哦？我門口牌子上就叫包仲中。

乙 儂开张方子把我。

包 用勿着，开出来格藥方，勿曉得啊配儂格胃口？儂欢喜吃啥格藥，到藥材店里去看仔买好来。

乙 格勿是买藥，到小菜場去买小菜哉。

包 噯！对！自家去揀几只配胃口格东西，揀好点格醬猪肉，紅燒蹄膀、走油蹄子、紅燒四喜肉，多吃点。

乙 (笑) 嗨嗨！格兩只小菜我倒蛮欢喜格！

包 欢喜末就买点吃吃。儂是为仔欢喜咯，要撒！

乙 啊哟！又勿来事哉，要撒……(下)

大 (对婆) 僚格只包交把我，我撥俚去看。

婆 包里响交关物事啦嘛。

大 一扇刮子儿化銅錫？

婆 格里响一扇刮子一千四百块模样。

大 啊是才啦嘛，一千四百块？

婆 对格

(大騙拿了手提包，送到包仲中面前)

大 僚看格許多物事才啦嘛，一千四百块洋錫。

包 啊哟！格許多物事，便宜、便宜！

大 (对婆) 听见哦？便宜格。

婆 本来便宜格呢。

大 (对包) 妹子等歇里响头看哉呢？

包 好，到里响要細細到到看看。

(大騙拿了手提包走到珠花婆跟前)

大 倪妹子要拉里响細細到到看看。

婆 哦，好格。

大 (对小) 搭僚一淘拿进去，把佢篤姆媽看看。(对包) 叫妹子



里响看呀！

包 好，里响头看。

大 (輕声对小)有后門格。

(二人从門内进去，乙又回上)

包 儂看病倒忙啦嘛呢！

乙 啥忙啦？要撒出来哉末！

包 熬熬好来！

乙 熬勿住呢！

包 格末儂下轉来看病，帶只馬桶来！

乙 噯，我拾仔一只馬桶拉馬路上响跑，象啥格样子？啊哟，又要撒哉！

包 对勿住，对勿住，啊有啥儂撒撒空再来。

(乙下)

包 (朝珠花婆笑嘻嘻地看看)儂坐过来

婆 先生，里响看是哦？

包 现在橫豎嘸噲人，里向房間里光綫勿足，就是迭答看末哉。

婆 好格，該搭看。僚看末哉。

包 勿要怕难为情，嘸没关系。

婆 格是我，我难为情是也勿怕格。剛剛出来做生意辰光，是有点怕难为情格，现在做仔格許多年数，也慣格哉，嘸啥难为情。

包 对，现在儂是老吃老做老資格哉。格种生意儂做仔几年？

婆 講到年数，也勿算少哉，拉伲好婆手里就吃格碗飯，傳下来已經三代，伲好婆做到六十五岁……

包 (吃惊地)啥物事呵？做到六十五岁！

婆 是呢，做到六十五岁！一排老客人才相信伲好婆格，后来

佢好婆勿做仔末，傳撥佢娘做，有許多老客人还时常拉浪牽記佢好婆。佢娘做格辰光生意也好得来。

包 格末，儂是几岁做起格呢？

婆 我是十一、二岁就做哉！

包 (吃惊地)啊！儂十一、二岁就做格种生意啦？阿吃得消？

婆 哪能会吃勿消？我跟仔佢娘出去，佢娘拉浪做生意，我就拉旁边看看，授受物事。

包 哦！还有物事来！儂娘拉做生意，儂拉旁边看看授受物事。噫！儂格票物事才銷落里一邦介？

婆 先生，佢格票物事，銷格地方多来，本地邦、客邦，才銷格。现在生意越做越大，还銷洋庄。

包 啊！外国人生意也接介？

婆 噯，外国人頂欢喜呢！

包 搭外国人来去，閑話勿懂，哪能弄法呢？

婆 格又勿要紧，佢用翻譯格。

包 格断命翻譯哪能翻譯呢？

婆 蛮便当格末，佢拉浪做生意，謠譯坐拉旁边，听佢講話，兩面謠出来，等格支生意做好，俚赚拔头。

包 格断命翻譯格胃口倒好嘞嘛呢！貨色也要分等級格吧？

婆 自然要分等級。講末講分上中下三等，实在等級交关啦。

包 哪能分法呢？

婆 上等貨生得完整，皮色要白，光彩要足，格票上等貨才銷有銅細人家，搭仔洋庄；皮色黄点，稍为退板点格次貨，銷本地邦，搭仔差勿多人家；要是格种七歪八裂，顏色暗点格，才銷山东邦，价細便宜点。

包 哦！山东人也接格？

婆 啊喲！先生，山东人末来得格爽，脾气坏点，銅細倒蛮爽

气，搭俚篤做起生意来，只要促自家当心点就勿碍。

包 唉！儂吃格碗飯，也真叫噯办法！

婆 是碗，是也为什要吃碗飯，祖上傳下来格生意，勿得勿做。

包 格末平常辰光阿要收作收作，汰汰干淨？勿要等到弄得出汗毛病，就来勿及哉。

婆 先生格是促一向收作介。平常辰光也一逡汰格，汰起来自家当心，輕手輕脚，常常怕碰坏皮肤，拿温开水汰格。滾水怕皮肤燙老，冷水又勿相宜。拿只牙刷輕輕叫刷，拉眼里向細細到到看，阿有啥齷齪物事。汰过以后，拿干布头揩干淨，还用棉花鳩好仔。

包 照規矩，格能收作，勿会得出啥毛病。哪能还会出毛病？

婆 出毛病也叫真正难班。格末先生，促講仔半日哉，俚看吧。

包 好格，看吧。

（包仲中站起来，把几只凳子併起来）。

婆 先生，要格許多凳子做啥？

包 横下来看，可以細到点，勿会得滾下来。

婆 只要得抓牢脚好哉，勿会得滾下来格。

包 格末看吧。

婆 好格，看噱。

包 儂介喃。

婆 拉里向头碗。

包 我曉得是拉里向头。

婆 格末看噱。

包 儂介喃！我好看。勿介开来，叫我哪能看得見？

婆 介啥物事？拉里向碗。

包 曉得格，拉里向头。儂勿介开来，我哪能看呢？

婆 格末僚自家动手介好来。

包 啊咦！哪能叫我动手介？勿来事格！

婆 先生，僚勿要客气，我叫僚介末就介好哉！

包 哦，既然僚一定叫我介，格末我动手哉，僚勿要吓！

婆 我喊僚介，僚尽管动手介末哉！

包 好！

（包仲中医生走到珠花婆面前，伸手要介她的褲子，珠花婆吃了一惊，退后二步）

婆 啊！僚做啥？

包 喏！阿是？刚刚僚叫我动手搭僚介，我还嘅沒动手来，僚就勿来事哉。阿是，怕难为情是哦？格末僚自家介好哉。

婆 僚要介啥物事介？

包 看碗，僚勿介开来，叫我哪能介？

婆 僚要看啥物事呀？我是叫僚看一粒一粒格碗。

包 哦！是啊？已经是一粒一粒格啦？哦！蛮厉害哉！

婆 僚講啥格蛮厉害？一粒一粒格是珠子碗。

包 僚講啥格珠子勿珠子？一粒一粒格是楊梅瘡碗！

婆 啥人生啥楊梅瘡？

包 啊咦！是僚生楊梅瘡，請我搭僚看碗！

婆 （暴跳而忿怒地）放僚格屁！我几时生过啥楊梅瘡？

包 啊咦！刚刚僚阿哥挂好号，来搭我講：僚做野雞，生上向生仔楊梅瘡哉，来請我搭僚看格。

婆 我有啥断命阿哥介？

包 勿是刚刚拉浪格？

婆 僚講啥閑話？刚刚拉里格是僚格阿舅，还有一个是僚格伢子，僚要討媳妇，喊我来买珠花格碗！

包 啥物事？我又嘅沒伢子，阿舅老早死脫哉，我討啥媳妇？

买啥珠花！儂勿要打棚好哦！儂請我看毛病，隨便哪能今朝我总归要搭儂看格！

婆 我又勿生啥毛病，看点啥？格末珠花剛剛拿进去把佢篤家主婆看格，條勿要买末去拿仔出来还把我。

包 啥物事儂把珠花把佢家主婆看？佢家主婆老早就到杭州去燒香去哉，几时拉屋里？

婆 勿是條剛剛說到里向去看格末？

包 是啊，到里面去看楊梅瘡碗！

婆 啊喲！條勿要打棚，一千多块洋細啦！

包 好！佢篤串通好日來敲我竹杠！

婆 唉！想勿到條郎中先生做出格种事体！好！現在我搭一淘到衙門里去！

包 儂勿能夠怪我，隨便儂到啥地方去末哉，我总归跟儂去。不过，儂請我看毛病，我隨便哪能总归要搭儂看一看，就是到衙門里向，还是要介开来看看。

婆 还要看来，條格死人！

（珠花婆包仲中互相扭住）

——閉 幕——



## 騙術奇談 (三)

(又名騙木头人)

### 第一幕

時間——白天。

地點——上海石路。

布景——一爿估衣店，門口有一塊木板，上面堆了許多衣服，  
旁邊有一個木头人架子做商標。

幕啟——估衣店伙計正在喝包(詳注)，一件一件的抖開衣服在  
叫賣。

伙 阿要末一件印度綢旗袍……

(大騙小騙同上)

大 僚要買衣裳末，格引店是老店，貨色來得格多，牌子又  
老，價鈔又便宜。

小 勿靈，勿靈，到伊面店里去買。

大 勿要，該答好，伊面新开店不過賣相好。僚年紀青，勿  
懂，我是老上海哉，僚听爷叔格閑話勿會差。

伙 (笑嘻嘻地招呼大騙)先生，阿是買衣裳？請進來！

大 勿、勿、勿，侬是看看，作興看得對，就買兩件。該個是  
侬阿姪，(指小)乡下上來，要配親哉，做起新格來，辰光  
來勿及，想買點現成衣裳，勿曉得侬篤店里阿有相巧格？

伙 倒蠻巧，齊巧有一件原當貨，便宜貨，料作來得格好。儂

看，(拿起一件衣服，双手一扯)喏，料作梆梆响，是原当货！

大 物事倒蛮好，出色，勿晓得何配身？

伙 (对小看看)我石亲勿多。

大 (对小)格末僚穿穿看。

小 好是蛮好，短着点。

大 短点啥？僚拿头低下来点，看看，阿是长来？

小 噯，齐巧正好。爷叔啊，我首日格件衣裳末，一日到夜低好仔头，我格个头也抬勿起来哉。

大 将就点吧。

小 要长点格衣裳有拉里。(又取了一件衣服)喏，格一件长。

大 (给小骗又穿在身上)灵格，灵、灵，格件长哉。

小 爷叔，太长哉。

大 僚脾气实梗坏法子，僚一歇太短，一歇太长来。短末僚就低倒点头好来咯，长末穿双高跟皮鞋，再束条束腰带好哉！

小 对格，(对伙)还有哦？

伙 有、有、有，衣裳交关，(又揀了一件)格件哪能？哦！拿差哉，拿仔一件女人家格旗袍哉。

大 噯，划一，唔篤娘勿是要买件旗袍末？格件衣裳把唔篤娘穿起来，我看正好，俚搭僚长短差勿多，穿穿看。

小 噯，佢娘同我差勿多长短，不过，女人家格……

大 穿穿看，格也勿碍。(小穿衣)好，唔篤娘穿仔格件衣裳，年紀要輕脫十年！(对伙)还有哦？

伙 有、有，格件是年紀大格人穿格馬褂。

大 噯！勿是唔篤外公阿爹也要来吃喜酒末？俚講要买一件馬褂，吃喜酒辰光穿穿，將來死行就穿仔去叫做一事二便



当，僚就帶仔去吧。

小 勿知阿配身？

大 僚就穿穿看。（又給小穿在身上，指另一件衣服問店伙）格件啥物事介？

伙 格件勿对，是件老衣，女人家格披风，用勿着格。

大 （对小）唔篤老婆勿是要做老衣末，俚長短也搭僚差勿多，僚穿穿試試看。（小又穿在身上）

伙 哦，儂老衣也要介？格是还有一件外套拉里，阿要？

大 （对小）外套僚爷要格，吃喜酒、做公相辰光穿穿，死仔就做老衣，帶仔去吧！

（小騙也穿在身上，店伙又去拿过几件衣服来）

伙 格兩件衣裳才蛮好。

小 （都穿起来）还有哦？

伙 有，里响交关。

大 格末僚到里响去拿出来，勿問男格女格老格小格衣裳，尽多尽少才要，快点去拿。

伙 （暗語）倒是一件大生意！——先生，請僚等一歇歇，我去拿出来。

（店伙走进里面去，大騙搥了旁边的木头人）

大 走、走、走！

（二人同下，店伙抱了許多衣服出来，不見了顧客）

伙 先生衣裳拿出来哉，請过来揀吧！

（連喊几声，沒有人答应，看看原来的衣服和木头人都不見了，方才惊慌起来）

啊哟哟！上仔当哉，碰着仔兩個騙子。（追下）

閉幕

注：

喝包，又算天喝，是过去估衣店店員在店門口叫卖衣服时的專用名詞，有一定的腔調和詞句。

## 第 二 幕

布景——花园一角，有長靠椅一只。

幕启——空場。

小騙已經脫去身上的許多衣服，和大騙一同揩了木头人上場。大騙把木头人靠在長靠椅上，远看好象一个真人。大騙对小騙輕輕說了几句話，小騙就躲在木头人背后，大騙下。

近視眼的老糊塗，手里拿了一張報紙上場，悠閑地看了一下景色，走到長靠椅边，看見先有一个人坐在椅上，就点一下头，坐在这个人旁边。

老 早！（随便招呼一声，自願看报）

（小騙在老糊塗的头頸上打了一掌。老糊塗对坐在旁边的人看看，仍旧看报，小騙又打了一下）

老 （对木人）儂迭格人岂有此理！我搭儂大家勿認得，为啥打仔我一記，又是一記？真是岂有此理！

（老糊塗不見这个人說話，也就不再說下去，仍旧看报。）

小騙把木头人的手拉了一下，一面打了老糊塗一記耳光，老糊塗看見这个人的手还在动，心里很不高兴）

小 啊！儂真岂有此理！我搭儂今日无仇，往日无怨，又嚙啥难过，儂为啥嚙来嚙头打仔我一記，又是一記？我算得好哉，勿来理儂，現在索兴打起我格耳光来哉！我勿是怕儂，我年紀大仔点哉，有仔涵养工夫，勿来搭儂計較，看儂格样子，倒是洋式洋裝，打扮得蛮有样子。儂哪能实梗野

蛮？啥道理要寻着我？……咦！搭儂講話，儂勿开口。倒底儂靠仔啥人格牌头，到公园里来耀武揚威？我关照儂，再要动手动脚，勿要怪我还手。我年紀大末大，学过歇太极拳格，俚勿要吃仔我格辣手！（气忿地坐着，仍旧看报）（小騙把木头人的手指捏成拳头模样，又在老糊塗的肩上重重打了一拳。老糊塗跳了起来）

老 啊哟哟！啊哟哟！格記結棍，打伤哉！我搭俚講，俚又不响，現在索兴請我吃起拳头来哉！好！好！真当我年紀大，嘸沒用場，好欺欺？我是学过太极拳格。（捲起衣袖，双手抓住木头人，向地上一擡）嘿！有啥用場？俚勿領盆，再来！剛剛狠天狠地，現在擡拉地上詐死，有种起来！（小騙从旁边走过来）

小 娘白，娘白！辰光勿早哉，轉去吧。（走到木头人旁边）啊哟！娘白哪能擡拉地上？

老 啊！伊是俚娘白？格人哪能勿講道理？剛剛我坐拉看报，我搭伊認也勿認得，阿有啥伊拿我打仔一記又是一記，一連好几記，后来索兴請我吃耳光，吃拳头哉！真是豈有此理！我也嘸沒用啥气力，輕輕叫拿伊一推，伊就擡拉地上裝死，世界上阿有格种人！

小 啊！打过相打介？

老 啥人搭伊打相打，我格能大年紀会同伊打相打？我实在撥伊打得气勿过，輕輕叫拿伊一推，伊就裝死勿爬起来。

小 倪娘舅是有肺病格，医生关照俚要好好叫靜养，到公园里来透透空气，养养毛病，哪能經得起俚推！看样子，俚老末老，拳头上蛮有工夫。

老 对，对，我学过太极拳格。

小 哦！俚会打太极拳？（低头摸了摸木头人）啊哟！勿好哉！

气也嚟不哉，撥條打杀哉碗！

老 (一惊)啊！啊！真介？(也摸了一下木头人)噢！啊！

小 係是有工夫格，佢娘白是有毛病格，哪能經得起，條打！

(哭)娘白呵，條死得好苦！(抓住老糊塗)好！我搭條到衙門里去！來人啊！打杀仔人哉！

(大騙上)

大 啥事体？啥事体？條拉住格位先生阿是敲竹槓？

小 啥閑話？剛剛佢娘白坐拉該答養病，撥格位老先生一拳头打杀哉！但是學過歇太極拳格，手上向有工夫，佢娘白哪能吃得消？

大 啊！打杀仔人啦？老先生，條为啥打杀佢？

老 噠！格格……打是勿曾打，不過輕輕叫碰行一碰。

小 係是有工夫格，佢娘白是生病人，碰勿得，碰勿起格，現在撥條碰杀脫。條碰也好，打也好，總歸是人命一條。

大 條年紀實梗大，火氣還實梗大。

老 格也勿能夠怪我，我搭伊大家坐拉浪，大家認也勿認得，伊打仔我一記，又是一記，我勿理伊，伊索興耳光拳头才來哉，哪能還忍得住？我不過拿伊推仔一推，伊就腦拉地上勿起來。

大 佢打條阿有見証？

老 嚟沒。

大 條阿有撥佢打傷？

老 傷勿傷，我現在還勿曉得，不過伊死是真格。

大 好哉、好哉，我做見証，到衙門里去！

老 衙門里我是勿去格。

大 用勿着怕，殺人抵命，欠債還錢，只怪條火氣太大。去，到衙門里去！

老 唉！先生，格末僚阿有啥別格办法想想？

大 別格办法？好，我去講講看。（对小）噲，僚格娘白也勿好，人也勿認得，打啥棚？格位老先生一时失手，就到衙門里去也是一时誤伤，杀头是勿会格，頂多枪斃末哉！

老 啊喲！枪斃！吃勿消！活仔实梗大年紀，还要枪斃！

大 人死末总归死格哉，現在是救生勿救死，看我面浪，馬馬虎虎，讓老先生买只棺材末哉。

小 啥物事？打杀仔人，只买一口棺材！我也拿格老头子打杀脱，橫豎只买一口棺材！

大 格末僚要哪能？

小 格能样子吧，佢娘舅一家人全靠佢一个人，現在佢死哉，一家人哪能弄法？

大 僚講条件好来，有几化人？

小 人也勿大多，大約十几个。娘舅有一个舅母，叫佢靠啥人？今年还只有念五岁，生活费每月兩百块，貼到六十岁，还有三个小团，还有爷娘，阿叔、阿嫂、弟媳妇、阿舅、阿姨、堂房兄弟、过房侬子……

老 啥物事？堂房兄弟、过房侬子、阿舅、阿姨才要我来扶养介？

小 格是还有兩個要紧人，勿曾算啦噯亲！

老 啥人啦？

小 还有坟客篤香鄰，香鄰篤格香鄰，才算啦噯，要有五六十人啦！

老 实梗一来，我格家人家完結哉。

小 現在佢娘舅撥僚打杀仔，佢家人家也完結哉！

大 好哉、好哉，長話短說，僚身上有几化銅鈔？

老 我是出来白相格，嘸沒帶啥銅鈔。

大 條勿端正好銅鈔，就好打杀人啦？  
老 也嘸沒啥人身上端正好仔銅鈔出来打杀人格末。  
大 身上一搨刮子有几化銅鈔？  
老 一搨刮子身上只有兩块四角洋鈔。  
小 阿是一条人命只值兩块四角洋鈔？我出四块八角打杀條！  
大 听見哦？  
老 身上实在嘸沒。  
大 格末身上还有啥物事哦？  
老 只有一只表。（把表拿出来給大騙）  
大 表鍊倒是金格。摸摸看，再有啥物事？  
老 真格嘸沒哉。  
大 格末手上格只戒指脫下来。  
老 格只戒指是我格老死盤纏，勿来事。  
大 （对小）俚还有一只戒指，勿肯脫下来條看哪能？  
小 格末衙門里去。  
老 噯！格是勿来事格，就脫把儂。（脫下戒指給大騙）  
大 今朝便宜條，下轉火气勿要格能大。  
老 下轉火气再勿会大哉，情愿撥人家打杀，也勿去还手。

——閉幕——

附注：在这出短剧終結前，也可以加上一段情节，把所有被騙人都集合在公园里，作为遊客，最后由估衣店店伙上場，发見木头人在地上，同时看見大騙小騙正在欺騙老糊塗，就大呼捉賊，遊客們走攏来，原来都受过他們的騙，就把大小二騙抓住，在大騙手里把表和戒指等还给老糊塗，立即閉幕。

# 大鬧王公館

## 故 事 內 容

王世橫和黃志朗都是性喜漁色，而又很怕老婆的人。他們在老婆面前很是懦弱，暗地里却在外面蹂躪婦女。王韋氏和黃孔氏都是很凶悍潑辣的，她們把丈夫管束得非常嚴，但並不能管束得了丈夫的心。佳麗瑪麗是兩個被生活逼迫出賣靈魂的舞女，受盡了社會的折磨，做了王世橫和黃志朗的小老婆。當王韋氏和黃孔氏發覺以後，立刻趕去，侮辱了她們，打毀了她們的房間，把丈夫拉了回去。同病相憐的佳麗和瑪麗只能抱頭痛哭。

## 登 場 人 物

王世橫——四十上下，好色又怕老婆。簡稱王。

王韋氏——三十餘歲，凶悍潑辣。簡稱韋。

黃志朗——二十餘歲，浮蕩子弟，又怕老婆。簡稱黃。

黃孔氏——二十餘歲，凶悍潑辣。簡稱孔。

佳 麗——十八、九歲，為生活所迫而出賣靈魂的舞女。簡稱佳。

瑪 麗——十八、九歲，亦為生活所迫而出賣靈魂的舞女。簡稱瑪。

有 興——二十餘歲，王家僕人。簡稱有。

用 興——黃家僕人，二十餘歲。簡稱用。

巧妹——王家婢女。簡稱巧。

小妹——黃家婢女。簡稱小。

過路人——甲、乙。

## 第 一 幕

布景——客堂。

幕启——空場。幕內有一片男女嘈雜爭吵聲。聲靜後，韋氏扯了王世橫的耳朵怒冲冲地上場。婢女巧妹，僕人有興同上。

有（大聲向外）嗨，佢篤還看点啥？大家好散散哉，大家胃口倒好啦嘅嘅，一路跟到屋裡來，还要看啦！有啥好看？人家是夫妻淘里打打棚嘅！去！去去！（用手向外推，好象在赶人）

韋 杀佬格千刀，倒开心啦嘅！

（有兴匆匆進內）

有 太太，倒說門口头格排看客勿肯散，还要拉里着。我問佢篤有啥好看，有兩個人倒說：格种戏难得看見，比仔活猴出把戏还要好看！

王 佢篤当佢拉里做活猴戏！

韋 倒对格，蛮象！

有 有兩個看客問我戏阿連下去做，我回头佢篤說勿曉得，有几个看客說格戏倒蛮好看，要定兩只座位，看第二場戏來！

韋 啥物事还要看第二場戏？讓我出去！（向外冲出下）

有 勿好哉，佢太太冲出來哉！

（幕內效果碎碎聲，韋氏罵人聲，眾人喊：“勿好，勿好，



促快点走吧！”（章氏上）

有 才是臘燭，我劝俚篤走，勿听。太太一出去就走，勿但老爷怕俚，就是外头看客也怕俚。太太真是八面威风！

王 还要八面威风来，我今朝台也坍光哉，叫我下轉哪亭出去见人！拉大庭广众之中，一把耳朵拎来，我究竟是俚男人，俚勿当我是男人，当我是只兔子，啥一把耳朵！登拉房間里向拎拎还勿要紧，拉大街上拎耳朵，象啥？

章 拉大街上拎耳朵还勿算数，下轉俚再到跳舞場去，我也要拎耳朵格！

王 俚拉跳舞場里拎我耳朵倒勿碍，别人家还当促舞跳得热絡。

有 老爷，拎仔耳朵跳舞，算啥格舞介？

王 格叫土耳其舞。

有 哦，格是尽管拎仔耳朵跳舞，耳朵要一只長，一只短哉。

王 听见哦？阿兴講得蛮对，現在兩只耳朵已經有点長短哉，下轉頂好掉一只耳朵拎拎。我倒勿懂，啥道理一日到夜管牢我？討俚做家主婆，是叫俚来管家务格。家主婆應該拉屋里孵孵，俚屋里勿孵，反而到外面去拎。作兴碰勿着我，俚拿外头人也一个一个拎进来，格家人家还象样格啦？

章 放俚格屁，俚当我是啥物事呵？

有 老爷，俚格句話講得是勿对，勿要怪太太劲气，拿外头人拎进来，俚当太太是野雞哉！

章 赤佬，要俚瞎講点啥！

有 哦，講差哉，講差哉！

章 俚看，撥有兴講格种閑話，才是俚惹出来格，格叫东家勿入調，西家甩虎跳。今朝老实講，登拉屋里，勿許出去！

王 登拉屋里做啥？看俚只面孔，俚就是要叫我登拉屋里末也

要待我好好叫，面孔未要笑嘻嘻，实梗一日到夜砰砰格格吵，叫我哪亨登得下去！老实講，係越是吵，我越是要走！係阿曉得我姓啥？

韋 係未姓王呢！

王 叫啥？

韋 叫世橫！

王 我格名字就叫橫豎橫！

有 太太，老爷名字叫橫豎橫，太太名字就叫拆牛棚，一家人家拆光仔完結！阿对？

韋 噯，係叫橫豎橫，我情愿拆牛棚，人家拆光完結！

王 勿，我定規要出去！

韋 定規勿准係出去！

王 定規要去！

韋 定規勿准！

有 太太本事大格。实梗还勿好，係还要想个别格法子。

韋 想啥法子？

有 老爷阿是要係待俚好点？换只面孔，对俚笑嘻嘻，就是实梗好哉，格是係叫俚出去也勿出去哉！

韋 噯，对格。（想一想，面滿笑容）老爷，係轉来哉。

王 （也露笑容）轉来哉。

韋 格末係为啥外头勿多白相一歇喃？

王 一日到夜拉外头白相，有啥白相头？我人未拉外头，心未一勁拉屋里。有句老实話講：出門一里，勿及屋里。何況係夫妻淘里几化要好得来。

韋 格末男人家仔也应当外头去跑跑格呢。

王 噯，我勿去，我是勿去。

韋 （对有点点头）倒是灵格。

有 阿是？老爷格脾气是实梗，僚越叫俚出去，俚越勿出去，越勿叫俚出去，俚越要出去。

章 格末老爷从今以后尽管到外头去白相。

王 挨(晚)歇我一走，僚又要动气，一把耳朵拎回来哉。

章 勿会得格，僚去末哉。

王 格闲话僚叫骗骗小人，我走仔，僚马上就要追出去哉。

章 勿会得哉，僚去好哉。

王 僚格脾气我啥勿晓得！僚叫咀上说说末哉，只要我走到门口，僚马上就要跟出来。

章 我说过勿管僚末总归勿管僚，僚尽管跑好哉。

王 真介？

章 格有啥假格？

(横世横走到上场门口，章氏站了起来，伸出一只手来)

王 阿是，僚格脾气，我老早就晓得格，我只要拿门一开，僚马上就追出来。

章 谈也勿要谈，我格脾气会拨僚猜着！

王 格末我走哉。

章 僚走好哉。

王 勿是我要出去，是僚叫我出去格。

章 是我叫僚出去格，僚去好哉。

(王走到门帘边，做一个调皮表情)

王 我走哉噱。

章 僚去好哉。

(有兴在旁笑了)

有 老爷要出去格噱！

章 勿会得格。(稍停)有兴，僚去看看看。

(有兴出复入)

有 連搭老令格影子也嘸不哉。

章 哎喲，倒上仔俚格当哉！

有 老令又勿要出去，是俚叫俚出去格，上啥格当介？

章 哪亨曉得俚翻門檻介！我倒勿懂，俚到啥場化去介？阿興，俚阿曉得？

有 曉得有点曉得格，不过老令千关照，万关照，拉太太面前勿好講，講仔出来就要停生意。

章 俚勿对我講，我太太也会停俚生意格。

有 格是我格生意总归站勿住，講仔要停，勿講又要停，老令要停，太太又要停。

章 只要俚講出来，就是老令停俚生意，工細我照样把俚。

有 停仔生意，还把我工細，又勿要做事体，格倒好哉！

章 格末啦啥場化？

有 拉死馬路棺材里。

章 啥格死馬路？阿是西摩路？

有 格末俚曉得末，問我做啥？

章 西摩路几号門牌？

有 門牌勿曉得，門堂仔我曉得格。

章 俚同我去。

有 好俚。

——閉幕——

## 第 二 幕

布景——客堂。

幕启——黃志朗、黃孔氏夫妻二人在打架，象小孩子一样，拍手拍脚拍大麦，吐口水，最后黃孔氏把黃志朗揪住打

屁股，黄志朗就哭。

用 好哉，勿要哭，敲仔兩記好哉，勿要拿小人敲坏仔。

孔 僚哪亨介？勿要哭，乖点，勿乖是要敲格！

黄 僚真当我小人哉！

用 格末僚哪亨哭得出格喃？

黄 我碰着格种少奶真叫嘸没办法。

孔 我問僚，啥道理眼睛一眨，人又勿見哉？僚拉做啥？

黄 僚来管我，男人家仔拉外头有外头格事体。

孔 勿管僚，还得了啦？

黄 枕头旁边我摆拉格鈔票啥人拿格？

孔 鈔票是我自家格，僚交仔把我，就是我格，要用就用！

黄 我格鈔票，啥自說自話，要用就用？

孔 我曉得僚外头一定有啥路道。

黄 有啥路道，嘸啥路道，勿慣僚啥事！僚只要吃饱着暖热好哉！僚勿想想，从前僚勿曾跟我格辰光几化苦，現在住格是大場化，吃格是好物事，阿有啥反而一日到夜打我，也嘸不实梗格，僚又勿是我娘！

孔 为仔僚爷娘死得早，嘸不教訓，我来教訓教訓僚！

黄 哦，僚是我格娘？我怕僚，是叫免淘气碗！僚会打，我勿会打介？

孔 格末蛮好，試試看！

（黄志朗，黄孔氏二人做出勒袖子，束衣服，拔鞋子，摩拳擦掌等姿勢）

用 好、好！（坐在凳子上拍手喝采）

孔 小赤佬！僚倒想看看好看是哦？

黄 僚要看好看，佢也勿打哉。

用 我曉得僚勿来事。

(孔氏上前要打黃志朗，黃一讓，孔氏抓住用興就打黃跳在凳子上)

黃 好、好，再來一個，再來一記。

(孔氏趕過去，黃跳下地，鑽了過去，又打在用興身上，黃抓用興做擋箭牌。後來黃逃到門邊，孔氏上前一抓，又抓住了用興)

孔 啥？係要軋拉里响？

用 勿是我要軋拉里响，是少爺要拿我做擋箭牌。

孔 (四面看看)少爺人喃？

用 少奶係格個男人勿來事，係叫黃鼠狼，一窺就窺仔出去哉。

孔 格末格只黃鼠狼逃到啥場化去哉喃？

用 要尋是總歸尋得着格，黃鼠狼末總歸拉雞棚里。

孔 係阿曉得格只雞棚拉啥場化？

用 少奶奶，有歇一日，我同少爺到永安公司去买仔交關物事一淘坐仔三輪車，踏到一條馬路格弄堂口停下來，少爺叫我等拉弄堂口，俚自家拿仔物事進去格。格條馬路、格條馬路我是記得格，就是格只雞棚拉落里格門堂，我勿曉得，要去尋起來看得來。

孔 好格，用興，係去端正好物事。

用 端正好啥物事介？

孔 端正一根麻繩，一塊板子，搭係一道去捉黃鼠狼。

用 格倒有趣格！去，捉黃鼠狼去嘅！

——閉幕——

### 第 三 幕

布景——弄堂中的門口。上場門口寫王公館，下場門口寫黃公館。

幕啟——佳麗同了巧妹，瑪麗同了小妹，都裝扮得很漂亮，同上場。

馬 係心里勿要难过，佢格碗飯吃格是受氣飯，別人家看佢蛮开心，勿曉得佢格難處。格排杀千刀稍为一点勿称心，就要发脾气。係今朝还好來，不過罵仔兩聲。我有歇一轉，碰着一個軍官，佢吃飽仔老酒，說我架子大，勿曾去招呼佢，就叫我坐台子我剛剛走到佢格答，就撥佢二記耳光，面孔馬上腫起來，害得我兩日天勿能到舞場里去。今朝我看見係叫起來，所以我叫係勿要响，叫係走。係曉得格個人做啥事體格？

佳 我也勿曉得佢做啥事體格。

馬 格个赤佬是拉東洋人部隊里做翻譯格，要是得罪仔佢，等息弄个東洋人出來，哪末僵哉！

佳 格碗飯我真吃得怕透怕透，我只希望早点嫁仔格人末，格种罪好勿要受哉。

馬 噯，我也就希望實梗。格末係阿到佢屋里去坐歇？

佳 勿哉，作興客人要來。

馬 格末佢明朝會！

佳 好格，明朝會！

（佳麗、瑪麗各走入自己的大門里去，王世橫，黃志朗分兩面上場，在台中央碰頭）

黃 王先生。

王 小黃。

黃 係哪亨拉該答弄堂里常常跑進跑出？

王 我借仔小房子拉俚該答，係哪亨也常常來格？

黃 我勿是借格小房子，（指一所公館）是臨時公館。

王 倒巧格，侬是相鄰，几時有空，係搭唔篤愛人一淘請過來坐坐。

黃 几時請係格位臨時夫人到舍間來談談，大家軋個朋友。

王 好格、好格，我請客。

黃 勿要客气，小东道我來。

（二人各點頭分手走進各自的門內）

（韋氏同有興上，二人四面尋找）

韋 是落里格門堂子？

有 象格垃圾桶旁邊。哦，勿對，象格拉竹籬笆隔隔壁。哦，也勿對。

（走路人甲上）

讓我来問个信：（對甲）老伯伯，問係格信！

甲 啥事體？

有 問个信。

甲 係格閑話我听勿出。

有 啊喲，碰着个聾聵。（高聲）問係格信。

甲 哦，係要寄信格面就是郵政局。

有 纏得來，斷命聾聵！

甲 噯，係勿要開口罵人。

有 啊咦，好好叫搭俚講。勿聽見，罵俚就聽見哉，係格聾聵是假格。謝謝係，對勿住哉！該答阿有格姓王格新近搬得來格，住拉落一个門堂子里？

甲 （向黃公館一指）喏，黃公館，阿曾看見？



有 謝謝係，謝謝係！

(王韋氏和有興走到黃公館門口碰門，甲下)

有 開門！開門！

小 噃人介？

(小妹開門，韋氏和有興沖進門去)

(黃孔氏和用心也東張西望地上場)

孔 路末跑仔交关，地方也勿曾尋着，倒底阿是該答？

用 是該答一段浪，就是勿認得門堂子，勿曉得雞棚拉落答。

(走路人乙上)

讓我去問个信看。(对乙) 喂，朋友！对勿住，問个信！

(乙对用看看) 謝謝係，有个姓黃格，住拉落答？

乙 吧、吧、吧、吧、吧。

用 赤佬！触霉头！問信問到个啞子。

孔 係搭俚做手势好哉。

用 (做手势) 啊吧吧吧？

乙 (也做手势) 啊吧吧吧。

(二人做手势，說啞子話，可是都不懂)

用 (向地上看) 哦，地上一張五元头鈔票，啥人落脫格？

乙 我格！我格！

用 赤佬，啞子是假格末！勿是鈔票，是張草紙！現在我問係个信。係对佢說仔，佢少奶奶撥係五元阿好？

(孔氏摸出五元来，乙一把搶了去，用手，指王公館)

乙 就是伊答。(下)

(孔氏和用心碰門)

用 開門！開門！

——閉幕——

## 第 四 幕

布景——臥房。

启幕——佳丽在难过，巧妹在劝解。

巧 僚勿要难过。

佳 怪来怪去，只怪侬穷，为仔生活所迫，吃格碗飯也叫嘸不法子。

(王世横上)

王 巧妹、巧妹！

巧 哦，王先生来哉！

王 豪燥去拿大門关好！

(巧出关門复入)

王 佳丽，今朝为啥事体勿开心？

佳 勿要說起，碰着个客人发脾气。

王 心里勿要难过，格种发脾气格人叫勿是人，僚拉外头难过，我拉屋里也难过格。

佳 僚为啥要难过？

王 侬家主婆发脾气，僚末为仔嘸不銅鈿，吃仔格碗飯落要受气。我末为仔銅鈿脱多哉，也要受家主婆格气。世界天下，人嘸不称心如意格辰光，希望將來我能夠同侬家主婆格事体介决，搭僚拉一淘末称心如意哉，勿曉得阿有格一日！倒是侬家主婆凶勿过，我只有把望俚早点死，俚死仔末侬称心如意哉！

僚 格是僚也勿可以实梗。

王 我勿到該答来，一巡牽記僚，来仔末也有点提心吊胆，好得俚勿曉得該答，曉得仔怕要出事体。(竊碰門声) 勿好

哉！門碰得介急，是啥人介？巧妹，倅去問問是啥人？

巧 啥人？啥人？

用 豪燥開門，少奶奶來哉！

巧 啊喲，勿好哉，少奶奶來哉！

佳 碰門格是啥人？

巧 倅是啥人介？

用 阿興。

王 啊喲！阿興是伢佣人碗，哪亨弄法喃？

佳 躲一躲看。（把王藏在帳子里）倅去開門。  
（巧妹開門，用興手里拿了杓繩子，孔氏手拿了根棒）

用 今朝老实勿客气，要拿俚五花大綁綁轉去。

佳 啥事体？啥事体？

孔 尋人！

佳 尋啥人介？

孔 尋男人！

巧 倅哪亨好打人？

佳 尋男人哪亨尋到伢屋里來？

孔 啥？勿拉該答？  
（孔氏把佳麗打了一記耳光）

孔 打仔末哪亨？（又打巧妹）  
（孔興和用興四面尋找，把房里東西都打壞，見帳子在動）

用 太太，倅看帳子。  
（孔氏掀開帳子，把王世橫拖出來就打）

孔 杀千刀，倅實頭拉該答！野雞躲個頭，躲拉帳子里有用介？（對佳）倅還說嘸不人來，勿要倅格面孔！阿興，細俚起來！

興 我看還是拾耳朵好哉！

（王世橫用手掩住臉，孔氏上前拾耳朵，把王的手拉下去，一看，呆了）

孔 啊！

兴 啊啲弄錯哉。

王 唔篤啥事体介？認也勿認得！

（佳丽和巧妹大发脾气）

佳 格阿是僚男人介？勿要僚格面孔！

巧 小赤佬，僚狠啦嘛碗！（搶了棒就打用兴）

孔 对勿住、对勿住！走差仔人家哉。

王 僚拿我当是啥人？

孔 对勿住，我拿僚当我男人哉。

王 格末將錯就錯，我就算是僚男人好哉。

孔 格事勿来事格。

王 断命女人，还帶点繩子洛棒头洛，可以曉得僚平常辰光勿守妇道，虐待男人！今朝对僚勿客气，来，大家来打！

（王、佳、巧三个人打孔和用，孔氏和用兴一面逃，一面討饒）

王 下轉还凶哦？

孔 勿凶哉，饒仔我吧！（孔氏乘隙逃走，用兴也跟着逃）

王 哦，逃走哉！追！

（三人追出）

——閉幕——

## 第 五 幕

布景——另一間臥房。

幕启——黃志朗和馬丽正在吃酒，小妹在旁侍候。

黃 我只有倒條該答来最开心，哪怕是滿腹心事，只要係对我一笑，一点心事我也嚟不哉。再有係陪我吃吃酒，哪怕天坍下来，我也情愿得象个油酥餅，屋里向人才死光我也勿关。

(碰門声)

馬 啥人啦碰門？

小 讓俚去碰門好哉。

黃 問問看是啥人。

小 剛剛係还說屋里响人才死光也勿关格。

黃 格声音象是佢家主婆。

馬 啊？係家主婆寻得来啦？

小 啥人敲門？

有 啥人？太太寻得来哉！

小 係是啥人？

有 阿兴。

黃 啊哟，阿兴是佢佣人。

馬 快点躲一躲！

黃 嚟不場化！

馬 馬桶間里！

黃 剛剛吃酒，跑到馬桶間里去格味道杭勿落！

馬 嚟不法子碗！

(黃去躲好，小妹去開門，韋氏和有兴進門，把房間里東西打得一場糊塗)

有 咦，人喃？

馬 人末才拉里，唔篤啥事体实梗介？

韋 啥事体？寻我男人！

馬 格係格男人哪亨到該答来寻？

小 笑话哦？男人也管勿牢，死人末也要管口棺材格晚！

有 人噃？

章 寻！

有 太太，喏，两只酒杯，格是刚刚还拉里吃酒格来。

小 酒是我吃格。

有 阿有啥东家搭佣人一淘吃酒！

小 侬是姊妹淘里，啥佣人介！

（有兴寻到马桶间旁边，听到里边有声音）

有 太太，马桶间里有人。

黄 马桶间里哪不人。

章 实头拉里向。

（章氏进内把黄拖出来，黄以手掩脸，低了头，章氏打）

黄 下转勿哉，下转勿哉！

章 还要下转勿哉来！（再打，跪下去，黄慢慢的跪下去，将要跪倒，抬头一看）

黄 啊！侬是啥人？

有 噢！勿认得格。

章 对勿住，对勿住！弄错哉！

黄 啥弄错哉？阿是随便打人介？今朝撥点苗头侬看看。

章 侬勿能怪我，才是侬佣人弄错哉，下转我点还侬香燭。

黄 点还香燭就好啦？侬屋里撥侬打得一塌糊涂，还要打我，现在罚侬叫三声狗叫。

章 叫勿来格。

黄 叫勿来，板要叫！（打章氏）

章 阿兴，侬替我叫三声狗叫。

黄 啥替侬叫？侬也要叫，侬也要叫格，侬是雄狗，侬是只雌狗，今朝侬看狗戏！

有 只有活猴戏，落答来格狗戏？

黄 佢篤叫仔末就是狗戏。

有 格是等歇路浪人看见仔还要說好看来，再来一个来！

黄 是碗。

有 我算是雄狗！

黄 佢是雌狗！叫！

有 汪汪汪汪！（打介）

黄 僚也要叫！

韋 汪汪汪汪！（打介）

（有兴和韋氏逃走，黄馬丽和小妹追）

——閉幕——

## 第 六 幕

布景——同三，門口。

幕启——一面孔氏和用兴前面逃，王世横、佳丽和巧妹追上。

另一面韋氏和有兴在前面逃，黄志朗、馬丽和小妹在后面追上。大家兜一园場，在台中央碰头。

孔（見黄）哦，赤佬拉該答！（扭住就打）

韋（見王）哦，赤佬拉該答！（扭住就打）

（王、黄二人在台的兩边跪下，韋氏再打佳丽，孔氏再打馬丽，有兴打小妹，用兴打巧妹）

巧 佢大家是佣人，为仔两个銅鈔，吃口飯，为啥覓拉里向？打点啥？

用 倒对格。

有 对格、对格。佢打点啥？

（用、有、小、巧四人放手旁觀）

章 (对孔)嫂嫂，格人(指黄)兇来，格女人也兇来，拿我打出来格！

孔 (对章)嫂嫂，格人(指王)兇来，格女人也兇来，拿我打出来格！

章 哼！今朝勿讓佢过門！

王 今朝老规矩，謝謝侬阿有啥拾格只耳朵吧，勿然要長短哉！

(章氏拾了王的耳朵下)

孔 (对用兴)端正好哦？

用 老早端正好哉！

(將繩子交給孔氏，孔氏綑黃，用兴又从身边拿出一面小鑼，有兴也拿出一只小鼓来，黃志朗蹬下，双手、咀臉学做活猴姿势，用兴敲鑼，孔氏牽黃下)

(佳、馬、小、巧四人呆呆地对看着，面上非常悲痛，突然，佳馬二人抱头大哭)

——閉幕——



# 王小二过年

## 故 事 内 容

今天是大除夕，王小二穷得过不了年，可是債主要来逼債，怎么办呢？夫妻俩商量出一个投其所好的办法来对付債主。

开米店的黄老闆来討債了，王小二赶紧躲了起来，由妻子去应付。黄老闆看中了她，想娶她做老婆，把王小二欠的賬一笔勾銷，又送米和錢給她。可是王小二出来了，他們夫妻还是很要好，黄老闆只好自認晦气的走了出去。

接着放印子錢的三阿姨来討債了，妻子躲起来，由王小二来应付。三阿姨也看中了他，想招他做丈夫，印子錢是不要了，又給了他不少的錢。王小二的妻子却走了出来，为了爭夺丈夫兩個人打了起來，終于三阿姨自認晦气的走了出去。

王小二夫妻知道鄰居三阿爹是个热心腸人，又商量着算計他，于是假裝鬧穷，拿起刀来要杀人，結果三阿爹也被騙了。

王小二現在有錢了，打酒买菜夫妻俩吃年夜饭，过年的时候說話要有口采，可是总說不出吉利話，兩個人約定誰先开口說話就得負担明年一年的开支。

夫妻俩正吃得高兴，外甥給送年糕来了，看到娘舅舅媽都变成啞子，以为中毒，立刻去报告。知县升堂問不出口供，在大怒之下把王小二打了一頓屁股，王小二併住气不透气，差人和知县都以为打死了，立刻跑了。妻子也以为丈夫死了，急得哭起来，于是王小二哈哈大笑的跳了起来，妻子輸了，負担明

年一年的开支。

## 登 場 人 物

王小二——三十余岁，穷极无聊，想着方法来騙錢。簡称王。

王 妻——三十余岁，夫妻感情很好，但有柴米夫妻思想。簡称妻。

黃老闆——四十余岁，好色的米店老闆。簡称黃。

三阿姨——三、四十岁，放印子錢的寡妇。簡称姨。

三阿爹——六十上下，肯济人急需的热心人。簡称爹。

外 甥——十余岁。簡称甥。

知 县——五十上下。簡称官。

差 人——甲

乙

丙

丁

## 第 一 幕

地点：上海。

時間：解放前的一个大除夕。

布景：一家貧穷人家的客堂。

幕 启——王小二閉着眼睛，垂头丧气地坐着，妻子在生气。

妻 小二，小二！

（王小二不理，王妻重重地拍了一下桌子，方才張开眼来，吃惊地）

王 做啥？撥僚一吓得来，砰砰碰碰阿难听？

妻 僚啥还打得落臚肱格啦？僚倒篤定啦嗨呢！

王 啥人打哈瞌睡？我是拉里閉目养神。

妻 还养得落神，养得你死脱！

王 噯！今朝是啥日脚？大年夜晚，要討个吉利話格，咀里要清爽点。

妻 啊！你晓得今朝是大年夜？你听听看人家几化鬧忙？才拉浪快快活活过年。你喃？

王 你末也勿推板，也蛮鬧忙拉里，剛剛勿是砰砰碰碰？現在末狂浪狂浪，阿是？

妻 哦！格算啥鬧忙？你阿要动动腦筋来？

王 剛剛我是拉浪动腦筋，撥你砰砰碰碰一来，吓得我現在腦筋动勿出哉。

妻 我倒要問你，你拉浪动点啥格腦筋？

王 一个人动腦筋，別人家是看勿出格。我拉里想，我哪会穷得实梗能！人家哪会实梗有銅鈔，才是爷娘养格，我又勿是好吃懶做，又勿是要吃好格，着好格，現在穷得实梗。人家格有銅鈔，又勿看見你做啥事体，一日到夜呼么喝六，五魁八馬，沙汰浪靠靠，電話拿起来打打，鈔票就用切完哉，吃得来格肚皮大得来象个鮑魚头，連搭路也勿肯走，兩只脚養壯爛脱格哉，出門就是汽車、包車。別人家一日到夜拉，厝里响晒，露水里响露，风头里响吹，雨头里响淋，还是吃勿饱，格是啥道理？我想仔半日也想勿出，你倒帮我想想看。

妻 想你格死脱！

王 噯！又是死脱。

妻 哦！你拉动格种腦筋，有啥用場？要动动銅鈔腦筋末好晚！

王 格末叫声你家主婆，我为仔想鈔票，想得来相思病也想仔

出来哉！我算得想俚哉，俚对我一点也勿感兴趣，来也勿来，格鈔票真正是半吊子、蜡燭，等俚来勿来，勿等俚去格場化，叫啥去得来得格快，而且去起来，勿是一个仔去，总归是合(音荷)！一大淘去。格种有銅銅人又嘸不好面孔对俚，拿俚篤聚聚堆，还要繩網索綁，朝子鉄箱里向碰一关，作孽啊，格一关勿知要关到几时才会放出来，也作兴是无期徒刑，永远监禁。要是俚到泥穷人家屋里来，决勿会实梗待俚，要拿俚摺摺好，拿張紙头来包包好，生怕俚伤风，拿俚藏(音坑)拉身上，歇歇去摸摸俚，俚想待俚几化好！叫啥俚登勿牢，頂多一日半日就要走。走仔以后也勿肯写封信来，总归叫音信勿通。唉！我真恨得来！(拍桌子，碰一响)

妻 (一惊)俚做啥？

王 鬧忙点晚，人家过年放爆仗，伢末穷凶极恶拉里碰台子。

妻 哦！格也是动脑筋。我說仔一声，俚撒仔一坑。

王 又要瞎說哉，吃也嘸不啥吃下去，啥場化来格撒仔一坑？屁也勿曾放一个晚！

妻 小二啊，小二，俚真勿想轉念头啊？

王 我剛剛講格閑話，才是轉出来格念头晚。

妻 格种念头轉俚有啥用場？

王 剛剛勿是說過格，鈔票勿肯来有啥法子想？

妻 俚格死人勿会好，叫王小二过年，一年勿如一年！

王 俚勿能实梗說，叫王小二过年，一年好一年末好晚，才是撥俚触霉头落触光格哉！

妻 哦！只要講兩句好話就会得好哉。

王 对，講好話好，总归是好。

妻 格末，曙，馬上就来講。小二啊，王小二过年，一年好一

年。

王 噯！那末对哉。

妻 僚末黄金万兩，称心如意！

王 家主婆啊，僚末手脚輕健，关煞开通！

妻 僚当我是小人哉，关煞开通，就是实梗講講就会得好啦？今朝肚皮里还勿曾吃啥物事下去格来！

王 僚格女人真叫弄弄鴨屎臭，实梗講講几化开心，夹忙头里来一个肚皮里还勿曾吃啥物事下去，僚提啥心勁，現在我撥僚一講，倒立覺着肚皮餓哉。

妻 肚皮餓哉，別人家才拉浪吃魚吃肉、吃雞、吃鴨，侬喃？

王 多吃也嘸不意思，多吃多撒。就是买好小菜回来，又要汰，又要燒，真是忙煞快。現在侬坐拉浪，大家想想魚、肉、雞、鴨落滋味，又勿要忙，又勿要汰，几化写意？

妻 哪亨撥僚想得出来？

王 格就叫做动腦筋。

妻 动格种腦筋有啥用？欠拉浪格債，等一歇就要来討格，哪亨說法？

王 只要回头俚嘸不好哉，俚篤跑来跑去也忙煞快，侬只要坐拉里回头，“嘸不”兩個字，几化写意！

妻 僚倒便当啦嗨，已經回头仔好几趟哉，再来就勿来事哉，头一米店里格黃老闆就回头勿脫。

王 噯，格个断命老闆到真格難弄！（想一想）哦，实梗吧，来起来，捺去回头俚好哉。

妻 我来回头？

王 噯，我看得出格个断命老闆看見仔僚是賊忒晒晒，色迷迷格。僚去回头，要比我灵光。作兴俚僚要搭僚七搭八搭末

……

妻 哦！係倒情愿做烏龟(音居)格！

王 格哪叫情愿做烏龟？格叫敷衍敷衍，假格碗！

妻 作兴三阿姨来起来喃？俚是放印子鈔格，佢欠俚印子鈔拉  
噃。格女人几化凶啦！

王 我来对付佢。

妻 好格。

王 去拿大門关关好。

妻 好格。

(关门)

王 格末佢看啥人开着头采。

(黄老闆拿了算盤、賬簿、发票、錢袋上，敲门)

妻 开门、开门！

王 啊，啥人喊开门介？

妻 米店老闆。

黄 米店老闆来末我躲起来。

王 咦！哪亨躲起来？俚是归條格，我躲起来。

妻 格末我去开门。

王 噠，敷衍敷衍呵，假格呵，係勿能来真格噯！

(王小二进内，王妻开门，一見黄老闆，殷勤地招待进门坐下)

妻 黄老闆！請坐、請坐！我去倒茶去！

黄 勿要客气，勿吃茶。

妻 (滿臉堆笑)黄老闆，格兩日辛苦哉！

黄 才要象佢篤格种人家，叫我大年三十夜跑得来，哪会勿辛苦！

妻 是啊，真正是对勿住黄老闆，害係实梗一趟一趟格跑。

黄 今朝銅鈔哪能？

妻 放心好哉，小二出去想法子去哉，想到法子馬上就送来，再要俵跑也实在講勿过去哉。

黃 听俵格口气，格是板要等俚想着好法子啲呢？想勿着法子，今年就勿付哉，阿是？

妻 黃老闆，俵放心好哉，今年付勿出，开年随便哪亨要付格。

黃 啊！开年随便哪亨要付？格是开年还有开年来，开年唔篤吃格米又是哪亨介？

妻 是呀！呀啊！黃老闆，俵末真正是好良心，侬銅鈔还勿曾还，俵已經替侬想到开年格吃米哉，格末謝謝俵黃老闆！俵开年照样替侬送来，侬一有銅鈔就还俵。

黃 啊咦！俵倒說得来便当格。前帳未清，后帳又要加起来哉，实梗要欠到几时为止？

妻 怪来怪去只要怪侬小二勿好，生意勿肯做，我跟仔俚真叫苦煞！

黃 噯，嫁着仔格种男人也苦勿出头格哉。

妻 象唔篤黃师母几化有福气，嫁着仔俵格米店老板，几化福气！大家姓格王，我就嫁着格种勿习上格男人，真叫苦煞。

黃 我是大田黃，勿是三划王，俵也勿要說侬黃师母福气。

妻 哪亨啦？

黃 俚已經掙脫仔我去格哉。

妻 哦！阿是俚到爷娘家去住兩日？格是就要轉来格。

黃 啥就要轉来？已經到仔来格条路上去格哉，勿会再来格哉。

妻 唉！作孽，作孽！格种好日脚勿要过，哪去走格条路介？大概俚也是叫嘸不福气。

黃 倒是屋里还有兩個小人，我又要顧外头做生意，又要顧屋

里領小人，還要替小人汰尿布，燒茶煮飯，真正叫一言難盡。

妻 哈黃老板係要實梗苦？格是勿來事格呢，啥落係勿再討一個女人。

黃 唉！係說說便當來，再討一個女人，也嘸不格種相巧格人呢！

妻 格是也只要係留心看拉浪好哉。依我看來，討格女人頂好年紀搭係相仿，身體嘸不毛病，吃得落，做得動，格末大家扒扒，一家人家就好哉，係想阿對？

黃 (笑)噲噲，噲噲！

妻 啥好笑介？

黃 頂好末，噲噲！噲噲！噲噲噲噲！

妻 (笑一笑，又嘆口氣)唉！世界上格事體真叫弄勿懂，真正好格女人碰勿着好格男人。有仔好格男人，偏偏是恩愛夫妻勿久長。象佢格杀千刀實梗好吃懶做（王小二暗上，躲在一邊偷听）死死脫好哉，叫啥偏偏病也不生，死脫仔末爽爽氣氣，格末……

黃 噲噲噲噲噲！格末哪亨介？

妻 我可以好另想別法。（覺得王小二暗暗的走近身邊）倒是欠係黃老板格筆帳還勿曾還。

黃 噯，嫂嫂，格点点帳係勿要擺拉心上向，嘸不关系格。

妻 哪亨嘸不关系？害係實梗一趟一趟格跑。

黃 嫂嫂，我一趟一趟跑來，勿是為仔討賬，討格兩個銅鈔也弄勿好哉，我是來望望係格。

妻 哦，係勿是來討賬，是來望我格，我也老早有格條心哉就剩（音常）說勿出口。

黃 格末蠻好，頂好係搭小二離婚。



妻 离什婚末哪亨喃？

黄 离什婚末，喏，我末嚙不女人，僚末格辰光嚙不男人，一面末离婚，一面末就结婚。

妻 哦！实梗好极哉晚！我末相帮僚领领小人，服侍服侍僚，格倒蛮好格，倒是勿晓得伲格杀千刀阿答应来！

（王小二走出来）

王 放心，篤定好哉，杀千刀总归答应格！（对黄）蛮好，僚勿是来讨账，是跑来看伲家主婆格？僚叫里搭我离婚，搭僚去结婚，蛮好晚！（对妻）僚嫁仔撥我也古煞哉！老实講，我討仔僚也叫撥僚帶煞，現在僚既然情愿，俚也情愿，我也是情愿，三方面才情愿，格末大家来講一講好哉，倒是欠僚格米鈔也欠到三、五十元米。

黄 勿要僚还哉。

王 不过，賬簿上有賬啦。

黄 我来打个印子，勾脫仔好哉。（在賬簿上打印勾賬）格末僚格家主婆是我格哉！

王 也嚙不介便当格晚！

黄 还有条件啦？

王 也嚙啥条件，再送兩担米来。

黄 哦，只要兩担米好啦？好格、好格，算数！

王 格末就送来。

黄 馬上就叫人送来。还有啥閑話哦？

王 僚再送一百块洋鈔来撥我过个年。

黄 哦，还要一百块洋鈔。格末还有啥哦？

王 嚙不哉。

黄 格倒蛮便宜格。

王 格种便宜貨只有僚搨！

黄 (对妻看看) 佢答应哉。

妻 答应好哉，蛮好。

王 账簿上格账勾脱，格末发票把我。

黄 好格。(付发票)。

王 还有两担米。

黄 我拉账簿上写明存米二石，阿好？

王 好格，一百块洋钿呢？

黄 我写张凭据把僚。(写凭据给王) 格末停歇我就送米来搬僚。

王 好格。

黄 (对妻) 僚跟我转去吧。

妻 跟僚转去做啥？

黄 噢！我搭王小二已经讲好哉，佢已经搭僚离婚哉呢。

妻 杀僚格千刀，我做啥格错事？

王 僚是勿曾做啥错事。

妻 格末为啥要搭我离婚？僚倒讲讲明白！

王 是黄老闆讲格呢。

妻 啊，黄老闆！啥事体僚要拆散泥夫妻？

黄 啊哟！啥格闲话勿对啦嘛呢！

妻 黄老闆，僚跑来做啥格？

黄 来讨账格。

妻 欠僚格账是应当还搬僚格，拿账簿来看。

黄 要看账簿？勿是刚刚勾脱格？

妻 账勾脱哉末勿欠哉呢，僚还跑来做啥？

黄 啊哟！

王 格是僚还欠侬一百块洋钿啦嘛！

黄 啥欠僚一百块洋钿？

王 (把字条一揚) 嗟，勿是有凭据拉里？

黃 啊喲！嫂嫂，勿要打棚好哦，究竟係哪亨？

妻 哈哪亨介？倪穷虽穷，也是一对恩爱夫妻，哪肯拆散脫，  
係勿要热昏！

黃 啊喲！上仔当哉！

王 啥叫上当？兩担米快点就送来。

(黃老闆垂头丧气地挾了賬簿等物下)

妻 嗨嗨！格洋盤。

王 阿是，現在才舒齐哉，賬勿要还，还要送倪兩担米，外加  
一百块洋銅！格条米蛀虫想看想人家主婆，应当撥点苦  
头俚吃吃，勿算作孽。

(三阿姨上)

三 小二啊！開門！

王 啊喲！三阿姨来哉，係快点去躲起来。

(王妻躲在暗处，王小二去開門)

三 小二，今朝是大年夜，欠我格笔銅鈔总要还我哉。

王 三阿姨，係格笔銅鈔我一經拉心上，別人家格銅鈔才好慢  
慢叫还，係格銅鈔是勿容易，女人媽媽，外加又是格寡  
妇，我要勿还，哪对得住係？

三 小二，格兩句閑話講得蛮对。係家小喃？

王 勿要去說俚，格个女人是个損(音篤)脫貨，我格穷，才是  
撥俚害格。我本来蛮好拉浪外头做生活，俚叫啥定規一趟  
一趟格喊……

三 俚喊係做啥？

王 喊我轉来，拉屋里帮俚做事体，連搭衣裳褲子才要我汰，  
係想老闆阿答应！就此生意停脫，我对俚講，登拉屋里勿  
对，讓我出去做做生意格好，叫啥格只懶料貨，叫我勿要

出去。我講侬又嘸不啥家当，有家当末也要坐吃山空海要干格。侬一家人家就是实梗撥捩捩完結！唉！我一样討女人，要是討着象三阿姨实梗……噯，說差哉，勿要动气，我嘸不格种福气。

三 格也嘸不关系，僚女人到啥場化去哉？

王 到啥場化去哉，我又勿曉得。俚常常是去去几个号头勿轉来。

三 噯，外头阿有啥路道噻噻？

王 也作兴格。

三 格是僚苦格哉。

（王妻暗出，在偷听）

王 三阿姨，我末是一个子，賽过嘸不家主婆，僚末也是一个子，蛮冷靜格，阿是？

三 噯，是碗，勿然末我去买点小菜到該答来大家吃吃，替僚措措弄弄，勿是蛮好末？

王 是碗，現在別人家才拉浪吃雞吃鴨过年哉，侬屋里响是冷水盪鍋盖，一点也嘸啥格！

三 格末小二僚去买来。

王 我嘸不銅鈿。

三 我有拉里。

（三阿姨从口袋里摸出一卷鈔票授給王小二，王妻在暗里接了去）

王 到是明朝年初一，身上嘸不衣裳，勿然搭僚兩家头馬路上兜兜白相相，几化好！

三 格是要紧格。銅鈿我有拉里，撥僚去买衣裳。

（又从口袋里摸出一卷鈔票来給王小二。仍給王妻暗中接去，于是三阿姨和王小二并肩坐在一起，王妻坐在二人的

## 背后)

三 今朝搭僚一淘吃年夜饭，等歇促去兜喜神方，明朝末促去拍張肖照。拍起肖照来，促兩家头实梗靠拉一淘，阿好？（把身体靠向王小二，却靠在王妻身上。她回头一看，見是王妻，吓了一跳）

王 僚哪亨轉来哉？

妻 哦！僚当我勿轉来哉？蛮好，三阿姨，既然僚看中仔小二，也勿要紧，不过。我拉俚身上銅鈔也化脫勿少哉，僚只要还把我，我就讓僚。

三 小二，僚用俚几化銅鈔？

王 也嘸不几化，不过一、二百块。

三 哦！我当仔用僚几化洋鈔来，不过一、二百块，啥希奇？好得我今朝收着格印子鈔，把僚好哉。（从口袋里摸出鈔票来，点一点数目），該答是一百念块。（对王）剛剛我把僚格鈔票喃？

王 我又勿曾拿僚啥鈔票。

妻 我用也用脫格哉。

三 既然僚已經拿过鈔票，格末僚就走吧。

妻 啥？叫我走？

三 僚得滾入銅鈔为啥勿走？

妻 哦！格！好格，香火赶出和尚，格是我格屋里，哪叫我走？僚替我滾！

三 啥物事？叫我滾！

妻 勿叫僚滾啥人滾？

三 啥物事？唔篤翻門檻，翻到我格身上来哉！僚勿去买四兩棉花紡一紡，放放印子鈔格，又做做小媒人格，該答地段上出名格，大家叫我雌老虎，僚倒敢拉老虎头上拍蒼蠅？

妻 哦，俵叫我买四兩棉花紡一紡？四兩棉花是紡勿出啥名堂来格，俵去买四斤棉花……

王 噠，四斤末差勿多，可以彈条棉花胎哉。

妻 俵也去訪一訪，該答地方上啥人勿曉得王小二格家主婆？俵叫雌老虎，老实講我叫老虎雌，外加还有个綽号叫武松，今朝打俵只雌老虎！

王 好、好，今朝看俵篤兩只雌老虎比一比武。看上去兩虎相爭，必有一伤，勿曉得落里只雌老虎利害！不过，佢家主婆格綽号叫武松，板是有苗头点。看，景阳崗打虎！  
(王小二站到凳子上去看)

三 俵做啥？

王 看兩只雌老虎打相打，我現在是立拉山頂浪响看好看，晚歇点勿要撥拉老虎脚爪帶着，到吃勿消。立拉山上响安稳点。

三 俵格杀千刀，还要看好看啦？才是俵碗！

妻 啥物事？俵罵俵杀千刀，俵杀千刀，只有我好罵，俵有啥資格来罵俵？

王 对呀，我格杀千刀是独家經理，只此一家，并无分出，閑話勿要多講，快点打、打、打！

三 勿要俵格面孔！

妻 啥物事俵罵俵？俵末勿要面孔！

三 欠仔銅鈔勿还！

妻 啥，欠俵銅鈔？(把鈔票一揚)看見哦？鈔票啫！

三 鈔票才是我格！

妻 俵格为啥会到我手里来？坍台哦？勿要俵格面孔！

三 啊哟！气煞哉，气煞哉！

(三阿姨和王小二人拍手蹬脚地对罵)

妻 想看中別人家男人，自家格時辰八字也勿去算算！爛污貨！

三 啥僚罵人。

（二人對打，王妻把三阿姨打倒地上）

王 好哉、好哉，再打下去是雌老虎要打坏格哉！

妻 搭我滾！

（三阿姨痛苦地站起來）

王 勿要動氣，吃仔年夜飯落去。

三 還吃僚格斷命年夜飯！僚格種斷命人家，欠仔銅鈔勿還，還要打人！

妻 欠僚啥銅鈔介？

（王妻趕過去又要打，三阿姨急忙奔走，下，王小二從凳上下來）

王 家主婆，僚看我格腦筋動得阿好？

妻 好是好格，就是良心上說勿過去。

王 格勿能怪侬，只怪俚篤有仔兩個銅鈔就想色迷迷，格是撥俚篤格教訓。

妻 對！黃老闆是條米蛀虫，米價抬高，升籬縮小，外加還要滲水，叫俚用脫兩鈔勿要緊。三阿姨未放印子鈔，外加要做小媒人，拆散人家格夫妻，格種人是應當上上俚，勿罪過格。

王 我又想到隔壁三阿爹來哉，但是個好人，俚也來照俚一記牌頭，阿好？

妻 三阿爹人蠻好格，勿要動俚腦筋哉。

王 我是只問銅鈔，人好勿好勿关我啥事體！

妻 格末哪亨照俚牌頭？

王 侬來假相打，俚板要來動格，侬就實梗。（附耳說了几句話）

妻 嗨嗨嗨嗨嗨!

王 勿要笑，勿要笑。

(王小二进内取出一把切菜刀，在桌子上碰碰)

妻 嗨嗨嗨嗨嗨!

王 勿能笑格，勿要笑，要裝得象真格一样，现在开始哉呀。

(高声地)僚格断命女人，今朝老实勿客气，把僚好看!

妻 啊哟! 勿好哉，救命!(侧耳一听)哪亨勿来?

王 再来，再来，僚喊得响点。(又用刀拍桌子)断命女人，今朝把颜色僚看!

妻 啊哟! 救命啊!

(三阿爹上)

爹 啥事体? 啥事体? 今朝大年夜，做啥实梗? 有話好講格，拿刀拿枪做啥? 格是人性命交关格。

(王小二不理，持刀追赶王妻，妻子作惊惧逃避状，三阿爹也边劝边追，走了一个圆场)

王 今朝勿杀脫僚勿是人，僚格断命女人。

(王妻躲在三阿爹的背后，三阿爹夹在二人之间)

妻 救命啊，救命啊!

爹 小二啊，小二! 有話好講格，(双手连摇)刀快点放下来，格勿是白相格

王 三阿爹，僚跑开点。

爹 跑勿开，但拉牢住我格衣裳，拿我做擋箭牌啦嘛，快点勿要吵。

王 (握着刀拱手)对勿住，对勿住!

爹 啊哟! 僚拿仔刀实梗拱手，格是勿来事格。小二，今朝大年夜，夫妻淘里要快快活活过年，做啥事体实梗吵法? 刀快点放下来，有話对我講講看。



王 (把刀放在桌子上)三阿爹,我气煞哉!世界上落答来格种女人,今朝大年夜,天一亮就是年初一,我叫俚去拿兩件衣裳出来,年初一要穿仔到三阿爹府上去拜年格。

爹 勿敢当,勿敢当!

王 我想替僚拜仔年,想要攬仔僚格手,一淘出去吃橄欖茶去,兜兜喜神方,燒燒星宿香去。

爹 好格,好格。

王 还好得落格来!俚看見我格件灰鼠袍子有介一点点齷齪,格末只要拿把板刷刷好哉,落里曉得俚拿仔灰鼠袍子到河灘上去汰。僚想,皮袍子阿好汰哦?一次就完結哉,叫我年初一哪亨出去法子?

爹 (对妻)僚哪亨介呆格落?皮袍子哪亨好汰?就是要汰末也要送到格洗衣作里去干洗格碗。

妻 我看見別人家也汰过格。

爹 勿能,只好干洗。(对王)格末僚到农庄店里买一件旧格好哉。

王 又哪不銅鈿,有仔銅鈿阿要杀俚啦?

爹 格末僚有仔銅鈿还杀勿杀喃?

王 勿杀哉。

爹 格是僚勿是杀人,是想杀兩張鈔票。好哉,好哉,我身边有念块洋鈿拉里,僚拿去买一件吧。

(摸出鈔票給王小二)

王 謝謝僚!开仔年还僚。

爹 还勿还,随便吧,勿要再杀人哉,要曉得杀仔人要害相鄰格。

妻 噯,僚倒好格,有仔鈔票勿杀我,阿是才舒齐哉?(拿起刀来拍桌子)杀僚格千刀,僚到想篤定过年,穿仔新衣裳出

去拜年，吃橄欖茶，兜喜神方，拿我洛衣裳才去賭光，叫我穿啥？今朝杀脫僚格千刀！

（王妻持刀杀王小二，王小二恐惧地逃避，三阿爹边追边劝，走一圓場）

爹 哪亨格道理？俚勿杀僚，僚要杀俚哉！

妻 俚有新衣裳穿，叫我年初一着啥衣裳出去？

爹 格末僚就拉屋里登登，勿要出去好哉。

妻 別場化勿去，僚三阿爹格答是板要去拜年格。

爹 就算僚拜过年哉，阿好？

妻 我嘸不衣裳随便哪亨勿来事。

爹 格末要几鈿？刀快点放下来。

（王妻把刀放在桌子上）

王 三阿爹，僚身上还有几鈿？

爹 啥？問我身上有几鈿？一塌刮子我还有十几块洋鈿，打算明朝把小人格压岁钱。現在勿把吧，一淘把僚末哉！

王 阿是身上才啦晦哉？

爹 才啦晦哉，才撥僚杀完哉！

（王小二又拿起刀来）

爹 咦！哪又拿刀哉？

王 衣裳有哉，倒是还缺一件馬褂。

爹 啊哟！（对自己身上看看）我銅鈿是嘸不哉！僚現在想杀我身上格件馬褂哉！小二，杀末勿要杀，馬褂我脫把僚，过兩日僚要还我格呀！（脫衣）唉，今朝我賽过碰着仔兩個剝猪糰朋友！阿还要杀来？再要杀末，身上格袍子、衣裳、短衫褲子才脫把僚！

王 格是要受冷格。

爹 僚倒有良心格，阿是勿杀哉？

王 勿杀哉。

爹 才舒齐哉？

王 才舒齐哉。

爹 唔篤舒齐，我倒勿舒齐拉里，也来杀一杀看。

（拿刀拍桌子，王小二夫妻二人揪住他的手）

王 三阿爹，侬杀啥人？

爹 杀唔篤夫妻兩家头！

王妻 救命！三阿爹杀人！

（三阿爹急忙放下刀）

爹 倒厉害啦嘛呢！別人家跑来真当我杀人来，我活仔介許多年紀，还要去吃官司！好哉，好哉，勿杀哉！只要唔篤夫妻兩個人要要好好，我把得太太平平嘸不事体就好哉。小二，开仔年俵阿有啥規規矩矩做点啥生意，賺兩個銅鈔，大家說王小二过年一年勿如一年，我把望侬过年，一年好一年！我走哉。

王 当心点走呀。

爹 用勿着侬客气。

妻 明朝侬来拜年。

爹 用勿着唔篤来拜年。

（三阿爹下）

（王小二夫妻兩個相对一笑）。

妻 杀千刀！

王 弄弄又要杀千刀哉！一歇歇死人，一歇歇杀千刀，总归侬嘸不好閑話講格。今朝过年，侬去拿几只小菜出来，拷点老酒，侬团团圆圆吃年夜饭。

妻 好格。

（王妻进内取酒、菜出，二人相对坐下吃酒）。·

王 (举起酒杯)格杯是長春酒，吃仔長春不老。

妻 碰着僚格赤佬，吃長春酒来，吃断命酒，吃僚格劫生酒！

王 哪亨僚独自講格种勿吉利格閑話介？伢拉里吃年夜饭碗。

妻 我曉得格，吃年夜饭末就是吃着末一頓飯！

王 咦！哪亨是着末一頓飯介？

妻 年夜末是着末一夜天，吃年夜饭，阿是吃着末一頓飯？

王 好、好、好，狗咀里落勿出象牙来！

妻 我要是咀吧里落出象牙来，僚格杀千刀生意也 勿 要做 格哉，可以做兩只象牙碗、做兩双象牙筷卖卖哉！

王 噯！吃酒、吃酒！

妻 为啥勿講哉？

王 为仔僚嘸不好話講落，所以封口勿說話。

妻 就勿講話好哉。

王 現在伢实梗阿好？啥人要是先开口講話，开年伢屋里一年格伙仓开销才归俚負責。

妻 算数。

(二人各斟一杯酒)

王 伢大家喊一、二、三，喊到三字，就勿許再开口，开仔口就輸。

妻 好格。

王妻一、二、三。

(二人吃酒不說話，外甥拎籃子上)

甥 娘舅，吃年夜饭啊？

(王小二点点头，做一个手势，指指王妻)

甥 舅媽，吃年夜饭？

(王妻搖搖手，指指小二)

甥 姆媽叫我送年糕来格，(籃子放在桌子上)叫僚初一早晨头

燒年糕湯吃。(王小二夫妻笑了)

甥 還要搭娘舅舅媽拜年來。

(王小二夫妻笑着點頭)

甥 咦！哪娘舅舅媽勿响格介？

(王小二指指咀，指指酒杯，又指王妻搖搖手)

舅媽，哪娘舅勿講閑話介？

(王妻也指咀、指杯、指王又搖手)

甥 啊喲！勿對，佢娘舅舅媽是中仔壽哉，勿曉得是啥人拿壽藥  
藥俚篤格！現在閑話也勿會講哉，讓我去告狀伸冤。(下)

(王小二夫妻二人都很着急，指手画脚地追了去，二人下)

閉 幕

## 第 二 幕

時間——連接上幕。

布景——公堂。

幕启——空場。

外甥上，击鼓。

差人甲、乙、丙、丁，由內出。

甲 小人，啥事体击鼓？

甥 伸冤告狀。

乙 阿是真格？格勿好白相格啊！

甥 真格，真格。

甲 有請大老爺。

(知县从內出)

官 希奇，大年三十夜，还有人來告狀！

甲 格支生意大概是着末一支哉。

官 什么人告狀？

甥 是我告狀。

官 小孩子告什麼狀？

甥 回稟大老爺，今朝侄娘叫我送年糕把侄舅媽，走到侄篤屋里，齊巧侄娘舅舅媽拉浪吃年夜飯，勿知是啥人拉浪酒杯里响下仔毒藥，現在侄篤兩家頭才變仔啞子哉，勿會講閑話。

官 哦，來人啊！

甲 咋！

官 去把他的娘舅舅媽叫來。

甲 大老爺娘舅舅媽住拉啥場化？

官 胡說！什麼大老爺娘舅舅媽？不是我的娘舅舅媽，是他的娘舅舅媽。

甲 噯，噯，小人，娘舅舅媽住拉啥場化？

甥 跟我走好哉。

（王小二夫妻上）

甥 喏，就是侄篤兩家頭。

甲 回稟大老爺，娘舅舅媽來哉。

官 你叫什麼名字？

（王小二搖頭）

官 這個是娘舅，那麼舅媽呢？啊喲！不對，我叫你們娘舅舅媽了。不對、不對。（對甥）他叫什麼名字？你說說看。

甥 叫王小二。

官 王小二，為什麼不說話？

（王小二指妻又指口）

官 （對妻）你為什麼不說話？

（王妻指王又指口）

官 倒楣、倒楣！今天大年夜，碰到一个閻堂，給我把王小二拉下去打。

（王小二被打屁股）

官 怎么，你开口不开口？

（王小二还是不說話）

官 給我打，重重的打。

甲 快点講話，條勿講話，大老爷触霉头格，要吃生活格。

（王小二进着气不說話，众差看見了）

乙 啊！勿对，打杀哉！

丙 阿是真格？

丁 啊！真打杀哉！

甲 佢大家走吧。

（众差入下）

官 給我重重的打。（四面一望）怎么差人都走了？差人也罢起工来了！王小二，我对你說，要是你再也不說話，他們不打你，我老爷也会打的，听见嗎？

（沒有回答，知县走下堂来，拿起板子把王小二打了几下屁股，看見还是不动，用手一摸，也急了）

官 啊！真的人死了，怎么好？我也逃走了。

（跑下）（外甥也急忙下）

（王小二还是睡在地上不动，王妻四面望望，見没人，走到王小二身边，推了一下，不动，摸一摸，以为死了，也急起来了）

妻 （哭介）啊哟！我格亲人啊！哪能一句閑話也勿講末就死脱哉啊！……

（王小二跳了起来，指着妻子，得意地笑着）

王 嗨嗨！條先开口，條先講話，條輸哉，开年一年格伙仓开

銷才是僚格！

——閉幕——



# 官太太巧斷奇案

## 故 事 內 容

商人胡正卿和妻子祝氏夫妻間的感情很好，一對兒女也長得聰明，使人喜愛，家庭之間非常幸福。可是胡正卿失業了，生活壓迫得他喘不過氣來。他的友人很同情他的遭遇，約他一同到福建去經商，不用他化資本，還送給他三十元，可是當天就得走。于是他趕回家去，對妻兒們說了，雖然分離是一件痛苦的事情，為了全家的生活，也只能黯然神傷地走了。臨行時留下二十塊錢，作為全家的開支，母子就靠這點錢生活。

胡正卿出門一年半了，家里從來沒有收到他一封信，生活已經陷于飢餓狀態，孩子們是失學了。

楊振興新近得到一筆遺產，想續娶妻子，棧房老闆托張六嫂給他做媒，張六嫂知道胡正卿家里的境遇，就勸祝氏嫁給他。祝氏為了全家的生活，答應改嫁，附帶提出了三個條件：一、要楊振興搬到她家去住；二、視孩子如親生，不能虐待；三、改用胡正卿的名字。楊振興都同意了，不久生了一個孩子。

又是一年半過去了，胡正卿賺了錢回到家里，知道妻子已經改嫁，要求楊振興讓出。楊振興也不愿讓步。祝氏因為兩個丈夫的感情都很好，孩子們也覺得兩個爸爸都不差，大家不愿割散，于是爭吵起來，告到縣衙門去，知縣也沒法判斷。聰明的官太太想出使祝氏假死來試探兩個丈夫對妻子愛情的真偽，終於發覺楊振興對祝氏沒有胡正卿那麼真，就把祝氏仍舊斷給

胡正卿。楊振興只能垂頭喪氣地抱着孩子走了。

### 登 場 人 物

胡正卿——三十余岁。簡稱胡。

祝秀美——三十左右。簡稱祝。

楊振興——三十余岁。簡稱楊。

張六嫂——四十余岁。簡稱張。

胡小毛——十岁左右。簡稱毛。

胡小妹——十岁左右。簡稱妹。

小山东——四十余岁。簡稱东。

棧主——四五十岁。簡稱主。

伙計——二十余岁。簡稱伙。

知縣——五十余岁。簡稱官。

官太太——四十余岁。簡稱太。

婢女——甲

乙

差人——丙

丁

戊

己

### 第 一 幕

時間——上午。

地點——上海。

布景——一間普通的客堂。

幕啟——祝秀美正在揩抹桌子。又為胡小毛兄妹二人整理書包。

胡小毛胡小妹站在一旁。

毛 姆媽，姆媽，哪亨爹爹一老早就出去？到啥地方去格？

祝 今朝唔篤爹爹一老早就起身，點心也勿吃，就到外頭去尋朋友，听說俚篤就要动身出門去做生意哉，爹爹作兴也要去格。

毛 做生意做啥出門去做？勿好就登拉該答上海做末？爹爹出仔門，又勿曉得啥辰光轉來，促要看勿見爹爹哉。

妹 爹爹到仔外碼頭去，就嘸不人买餅干、买糖果把我吃哉。喊俚勿要去。

祝 唉！唔篤只曉得吃餅干、吃糖果，要曉得屋里响格开销啥場化來！爹爹到外碼頭去做生意，也是为仔想賺几个銅鈔轉來养活促晚。

毛 姆媽，僚哪亨讓爹爹到外碼頭去？俚去仔勿回來，促就看勿見爹爹哉！

祝 我哪亨可以勿讓俚去，俚也叫为仔促一家人家格生活！

毛 生活勿要紧，等我大起來，賺仔銅鈔养活唔篤，爹爹还是勿要出門去。

祝 好促子，僚还小來，等到僚大起來，賺銅鈔养活促，要几化辰光！勿來是格。好哉，勿要講哉。阿曾吃過粥啦？早點到學堂里去吧，用功點讀書，要曉得爹爹賺兩個銅鈔勿容易格，僚用功點讀書，將來好幫僚去賺銅鈔。小人末要听說話。

毛 格末爹爹作兴要动身出門去末，叫俚等我一歇，等我放學轉來送俚。

祝 好格，乖促子！爹爹等得及，总归要等僚轉來仔再走格。作兴辰光來勿及，就勿能等哉，只好先上船去。

（小毛、小妹都依依不舍地要等父親回來，媽媽勸孩子們上

學去)

毛 小妹，我要送爹爹動身，今朝勿上學，係上學去。

妹 我等爹爹，我要送俚，係上學去，我今朝勿去上學。

毛 快点，係到學堂去。

妹 係到學堂去。

毛 係小來，係會送介？走拉路上還要爹爹抱來。

妹 瞎說，我几時叫爹爹抱過歇？我會得走格。

毛 阿是真格？路蠻遠格呢？

妹 會走，會走，我到鄉下去遠足也走过歇格。

毛 格末姆媽，俚兩家頭一淘去送爹爹動身好哉，俚大家勿上學。

祝 勿可以，哪亨可以勿上學？實梗好哉，我一定叫倂篤爹爹等倂篤放學轉來仔再走。現在上學去吧，辰光勿早哉。

毛 姆媽，阿是真格？格末板要叫爹爹等俚轉來仔再動身格，勿作興騙人。

祝 真格，我哪會騙倂？

毛 格末好格，俚上學去，要叫爹爹登拉屋里格。

祝 曉得哉。

（小毛小妹挾了書包下，祝秀美整理行李，取出一件衣服來縫，胡正卿上）

祝 倂回來哉，朋友阿曾碰着？

胡 碰着格，一淘吃格點心。倂點心阿曾吃過？

祝 還勿曾吃來。

胡 为啥還勿吃？介晚（音埃）哉，肚皮勿要餓格末？

祝 粥勿多，想倂一早出去，又勿曾吃啥物事，剩拉浪想等倂轉來吃。

胡 我拉外頭搭朋友一淘吃過點心哉。喏，（從口袋里取出兩只

饅頭) 还吃剩兩只饅頭, 係吃仔吧。-

祝 (接了饅頭) 小毛、小妹才欢喜吃饅頭格。实梗吧, 格兩只饅頭剩把俚篤吃, 等歇我吃粥好哉。朋友哪对係講?

胡 小毛娘, 辰光交关侷促, 今朝馬上就要动身。

祝 啊? 实梗急? 到啥地方去呀?

胡 到福建, 貨色已經上船哉, 我急急忙忙赶回来 对 係 講 一 声, 拿仔行李就要走哉。

祝 实梗急促! 衣裳还勿曾縫好来, 格件絨絨衫上格袖子也有点坏哉, 要重新結格, 阿可以晚兩日走?

胡 勿来事, 哪能可以为仔我一个人叫大家勿走? 不过, 我走仔以后, 屋里响要係一个人当心哉。係阿有啥閑話对我講哦?

祝 屋里响格事体, 是我格責任, 係用勿着关照。閑話末我象煞交关多, 現在一时口上也无从講起。不过, 我同係夫妻介許多年, 从来勿曾分开过歇, 現在杂忙头里係要到福建去。我……唉! 格閑話哪亨講法喃? 係已經失业仔長遠哉, 好勿容易寻着一个生意, 自然只好去, 不过, 拉外头千定万定勿要忘記屋里响!

胡 (难受地) 唉! 秀美! 係待我实在太好哉, 此番我出門, 也叫嘸不法子, 哪亨我会忘記屋里? 况且格一对小人頂頂討人欢喜, 俚篤正当拉浪讀書, 我希望係, 一面竭力替我維持家庭, 还要照顧小人, 屋里格困难我是曉得格, 我一有銅鈔就寄回来, 决勿会忘記, 係放心末哉!

祝 我搭係做仔介多年夫妻哉, 係格为人我是一向曉得格, 伊出門以后决勿会得忘記侬, 不过, 經濟方面……現在

胡 現在屋里还有几化銅鈔?

祝 (搖搖頭, 心里焦急可是又說不出口来, 頓-

屋里响是一錫也嘸不哉，日長下去，屋里格开销真是大問題，小人格學費還勿曾付，學堂里拉浪催，格哪弄法喃？

胡 秀美，係勿要着急。今朝头我对众朋友講起屋里格情形，俚篤才肯幫助我格，大家湊仔三十只洋把我。（从身边掏出鈔票）係拿去用吧，虽然勿多，也可以敷衍几日，以后等我賺仔銅錫寄轉來吧。

祝 （接了鈔票）係身上還有哦？

胡 嘸不哉。

祝 到福建介許多路，作興路上要用喃？係帶念块洋錫拉身上。  
（給鈔票）

胡 （不收）屋里要开销格，又嘸不借處，還是放拉屋里用吧。

祝 出門哪可以勿帶銅錫？作興有啥用場喃？

胡 格末我拿仔五块洋錫末哉。

祝 勿要，係拿仔十块吧。（胡正卿收了，二人一起整理衣物，胡正卿看看手表）。

胡 哦！辰光要到快哉，係還有啥閑話哦？

祝 .....

（夫妻二人依依不舍，大家默默无言，稍停）

祝 僚路上当心，身体保重，冷热要注意，望僚早点轉來！

胡 僚身体也要保重，屋里当心，兩個小人要寶貝。辰光勿早哉，我走哉！

（拾起衣箱要走，小毛兄妹急步奔上）

毛 爹爹，爹爹，阿是僚就要走哉？

（胡正卿一只手摸着二个孩子的头和手，四个人对看着，臉上都显出似笑非笑，似哭非哭的悲伤神情，孩子們都把头倚在父亲身上，胡正卿另一只手里的衣箱不觉掉在地上，双手撫摩孩子們的頭）

胡 今朝我出門去，唔篤好好叫拉屋里，要听姆媽格話，用功点讀書，勿要到外头去白相，阿听见？

毛 爹爹，我要跟僚去。

妹 爹爹，我也要去。

况 唔篤勿要耽擱爹爹格辰光，听姆媽格閑話，爹爹出門去做生意就要轉来格。

妹 几时轉来介？

胡 嘸不一定。

妹 嘸不一定，作兴爹爹勿轉来呢？（推胡）勿讓僚去，勿讓僚去！姆媽，僚听听爹爹格閑話看，俚去仔勿轉来哉！

（小毛、小妹二人大哭）

胡 勿要瞎說，今年年底我轉来格，搭唔篤一淘过新年，还要替唔篤做新衣裳，买糖果把唔篤吃来。

毛 妹 阿是真格？爹爹！

胡 是真格，真格。

毛 妹 格末侬送僚上船去。

胡 路远不过，勿要送。

祝 我来送僚上船。

毛 妹 好格，好格，侬一淘送去。

胡 （对孩子）勿要送，路远勿过，姆媽要勿放心格。（对秀美）僚也勿要送，屋里响嘸不入，單讓兩個小人拉屋里勿放心，送君千里終有一別，統統勿要送。（看表）噯！开船辰光要到哉，勿要再等哉，我走哉！

（胡正卿把两个孩子一推，孩子們要扑过去，被母亲挡住，母亲也要扑过去，父亲难受地拎了行李就走）。

毛 妹 爹爹、爹爹！

——閉幕——

## 第 二 幕

布景——棧房

幕启——伙計阿三在收拾，棧房老板在幕內喊“阿三，阿三”

伙 断命老板，又拉浪喊爷喊娘哉！

（棧主幕內白）阿三，阿三！係拉啥場化？

伙 該答。

（幕內白）該答啥場化？

拉外头。

（伙計進內，棧主內出）

主 阿三啊，阿三！咦！人到仔啥場化去哉？阿三啊，阿三！

（阿三幕內白）拉里响。

（棧主進內，伙計又出）

（內白）阿三，阿三！倒底係拉啥場化？

伙 咦！我拉外头碗。

（如此二、三次，最后棧主出，見了阿三）

主 好哉，好哉，大清老早係就寻开心，倒拉里捉迷藏哉！一

歇里响——歇外头，叫我跟係跑进跑出，格算啥事体？

伙 係叫我有啥事体？

主 总归有事体叫落係格碗，嘸不事体做叫係啥？吃仔介空！

伙 我事体才做好哉，还叫我做啥？

主 啥物事？事体做好啦？係想想看，侬棧房里自从用仔係进来做茶房，生意一日清一日，生意才撥係回头光哉！叫係收作收作房間末，好象冤枉孽障。一只面孔，推也勿动，一經板起仔，象啥人欠仔係銅鈿一样！客人阿要才吓得跑脫介？



伙 哦！做生意要换只面孔介？

主 是哋，板要换只面孔，象僚实梗勿来事。

伙 格末要换啥等样格面孔？

主 要换一只又要笑嘻嘻，又要甜哧哧格面孔。有句老话叫人无笑脸休开店。

伙 格是吃僚格饭实头难吃格！上一趟三号里来仔一位女客人，我对仔俚面孔总归笑哧哧，僚又要讲我为啥面孔笑哧哧。我面孔板又勿好，笑又勿好，实头难格。

主 人家是女客人，僚哪能可以对仔俚笑哧哧，贼骨牵牵！吃到伢格碗棧房饭，要能够察言观色，五颜六色，五光十色，进门看面色，出门看天色，本来勿是啥容易格。

伙 照僚实梗讲，格我勿是来做茶房，是来相面哉。僚倒勿叫我善观气色！

主 僚看看房间里响几化齷齪？

伙 才扫过格哉。

主 扫过仔末再扫扫。

伙 齷齪仔扫干净，扫干净仔还要齷齪格，扫俚做啥？让俚去齷齪，顿当扫好哉！

主 人家化仔铜钿勿是来睏棧房，赛过来睏垃圾桶哉！客人还肯来格啦？

伙 生意勿好，僚勿能怪我，要怪僚自家格。被头末破格，叫僚换又勿肯，棉花胎末石骨铁硬，盖拉身上象块石头，帐子才是格洞洞眼，人也好鑽进鑽出格来。客人到该答棧房里来，赛过交仔魔科运，流年不佳，床上棕垫里响才是蠹蚤，地板上才是跳蚤，被头上末才是白蚤，真正是五颜六色，五光十色，色色俱全。棧房里生意勿好末要动脑筋格！

主 格末好格，阿三，僚倒替我想法子看。

伙 僚老早对我講仔，生意老早就好哉。

主 哦！僚有格种本事？

伙 我棧房飯吃仔几代哉，哪能会勿曉得？

主 好，格末阿哥，請坐，請坐！我来倒茶撥僚吃，請教請教僚有啥好法子，会得叫伲生意好起来。

伙 老板，我是茶房，僚叫我阿哥，格是勿敢当！

主 僚能夠想出法子，叫伲棧房生意好起来，勿要說叫阿哥，叫僚过房爷，叫僚阿叔、阿爹才肯叫，我勿当僚是茶房看待！有啥好法子，講講看！

伙 好法子有拉里，不过，我說仔出来，僚板要照做，保証生意好，日朝客滿，客人来仔才勿肯走。

主 哦！有介好格法子？僚倒講出来听听看，我一定依僚做。

伙 老板，僚格只棧房实在旧勿过，門面上一看，象个破窖，板要裝修裝修，拿油漆漆漆，裝上兩盞霓虹灯，房間里响糊糊花紙头，地板也坏哉，窗檻勿活絡，才要換格，房間里格傢生也要換換，有几只才是三只脚格凳子，坐下去一个勿当心，还要損一跤，格仔床架子才会得动格，囑拉床上响倒象坐拉輪船上格吱格吱格响，帳子、被头、褥子、枕头、垫被才要換新格，再登一張广告，发介兩万張傳單，僚說本棧房五十周年紀念，特別大減价、大放盤，优待顧客，外加还要大贈品，头等房間从前卖二元四角，現在照碼对折，一元二角，外加贈品大号花露香水一瓶，檀香肥皂兩块……

主 慢慢叫，慢慢叫，头浪响僚說要裝修門面，修作房間，換新被头、新帳子、新傢生，格倒勿要講俚。姑歇僚講头等房間二元四角，要照碼对折，只有一元二角哉外加还要

贈品大號花露香水一瓶，檀香肥皂兩塊。我問條，大號花露水要賣几銅一瓶？

伙 大號花露香水賣二元七角半一瓶。

主 檀香肥皂兩塊几銅？

伙 三元多点。

主 啊？二元七角半，加仔四元多，一共五元多，房間只賣一元二角，贈品倒要五元多，倒貼四元多，格種啥格生意？

伙 咦！阿是實梗可以保證呢棧房生意興隆，日日客滿？

主 還要保險日日客滿來，實梗做法自然才要來開房間哉！客人白住仔房間，還可以撈進几銅，不過，我家人家完結哉！阿三，法子還是有点道理啦，就是贈品太結棍，阿可以廣告上實梗寫：本棧房五十周年紀念，照碼九折，贈品末送自來火一匣。

伙 一匣自來火只有二分洋銅，啥人要？條照我格法子做，生意一定好。

主 格末贈品換換花樣，頂好是勿化銅銅格贈品。

伙 條要勿化銅銅格贈品，我也有辦法格。

主 啥辦法？

伙 老板娘年紀還勿大，條叫俚打扮打扮，每日坐拉門口頭，貼張廣告，開頭等房間奉送老板娘一夜天，保險條日日客滿，又勿化啥銅銅！

主 條要死格來！呢棧房里有十几間頭等房間，老板娘一夜天要跑十几个房間，阿吃得消？我用着條格種茶房真叫觸霉頭！

伙 咦！條對仔過房爺、阿叔、阿爹哪可以實梗勿客气？

主 還要過房爺、阿叔、阿爹啦？條想得出格種法子，要拿老板娘做贈品，真要死快哉！呢棧房里生意勿好，才是條，

叫僚做事体勿肯做。別人家格茶房几化有規矩，拉門口頭，一看見人走过去，就招待俚阿要开房間，促俚响房間清爽，招待周到，客人一听蛮滿意，就进来哉。

伙 格勿叫招待，是拉客人哉！

主 本来是拉客人格！

伙 哦，拉客人，格是我勿来事，还是叫老啥娘去拉吧！  
(幕內白)茶房，茶房，倒面湯水。

主 听见哦？三号里客人拉喊倒面湯水。

伙 讓俚去喊好来。

主 啊咦！僚是茶房，哪勿去服待客人？

伙 僚格老板真正洋盤，客人喊面湯水，又勿关我啥事体，我又勿要揩面！

主 啊咦！客人要面湯水，僚勿关，格末僚管啥事体？

伙 我是茶房，客人要吃茶我管，倒面湯水是开水，我勿管，讓俚自家去倒好哉！僚高兴，僚就去倒撥俚！

主 要我去倒面湯水把客人，格末我用僚做啥？

伙 用我倒茶。

主 唉！僚格茶房我吃勿消，停生意。

伙 僚講啥物事？要停生意？我来做生意格辰光，阿是大家兩相情愿？現在僚要停生意，也要兩相情愿。

主 我是情愿格。

伙 我勿情愿。

(楊振兴上)

楊 喊仔半日天格茶房，人也不見，面湯水也勿倒，茶也勿泡，地又勿去扫，齷齪得勿象仔房間哉！促客人是来晒棧房，倒象晒垃圾筒哉！

伙 楊先生，垃圾筒晒晒慣，倒蛮好格！

楊 啥物事？係叫我来個垃圾筒？

主 楊先生，勿要动气，俚有神經病格！

楊 神經病哪亨可以做茶房？好哉，好哉，格种棧房我实头吃勿消。算帳！算帳！

主 做啥要算帳？阿是楊先生回乡下去？

楊 勿是到乡下去，要調棧房。

主 断命阿三！才是係，总共念三只房間，只卖出三只房間，現在客人又撥係赶走哉，才是係勿好！

伙 脚生拉客人身上，客人要走，又勿好拖牢住勿放，又勿好拿練条鎖牢住俚勿走。

楊 格是係拿我当犯人用哉。

主 楊先生，勿要动气！請坐，請坐！（倒茶）啫，請吃茶！（对伙）係还勿快点去收作房間，还要立拉浪？

伙 我就去收作去。（下）

楊 老闆，我自从到仔佢篤棧房里来住仔格几日天，人瘦仔几化！

主 住棧房人哪会瘦？

楊 格人一夜到天亮嘸不暈，哪亨勿要瘦！

主 为啥勿暈？

楊 佢篤棧房里响，上有飞禽，下有走兽，叫我还暈得着格啦？

主 啥呢棧房里有飞禽走兽？飞禽阿是烏鴉、喜雀？走兽阿是老虎、獅子？嘸不格碗！

楊 上面格飞禽末是蒼蠅、蚊子，下头格走兽末是臭虫、跳虱，外加还有老鼠。一夜天人格血要撥俚篤吃脫几化，哪会勿瘦？我是因为拉乡下得着一笔家当，想到上海来看看机会，阿有啥生意好做做，一方面也是想寻寻开心，啥人

曉得住拉該答勿是开心，倒是伤心。

主 楊先生，僚要寻开心，只要問我好哉，僚欢喜白相啥，我才曉得格。

楊 哦！僚才曉得格，格末啥場化頂好白相？

主 僚喜欢冷靜点格場化白相，还是熱鬧点格場化白相？

楊 冷靜点哪亨白相相？

主 冷靜点場化末宁波會館、虹乔殯儀館！

楊 格种地方有啥白相头？別样地方喃？

主 要清靜点末白相花园，鬧忙点末白相咖啡館，蕩蕩馬路也是白相，到外灘去看看大輪船也是白相，想吃末上上館子，想着末做点衣裳，要是喜欢女人格閑話，格就多哉……

楊 哦！女人，僚倒講講看！勿瞞僚說，我結发之妻，已經故世哉，阿有啥相巧格女人，我倒想討一个。

主 僚要講到女人，格是奧妙无穷，上海灘上白相女人頂便当哉，只要有銅鈔，上等点格白相長三……

楊 長衫有啥白相头？有格白相長衫，还勿如白相馬褂！

主 勿是長衫馬褂格長衫，是長三堂子，格里响才是女人，价鈔蛮大格。

楊 長三价鈔大末就白相么三。

主 么三碰到長三，齐巧別十，吃脫。嚙不么三格，只有么二。長山堂子才拉汕头路、云南路、小花园，俚篤是卖嘴勿卖身，搭客人談談唱唱，外加說說講講。么二拉篤棋盤街，一块洋鈔叫个移茶，六块洋鈔跌倒。

楊 啊喲！化仔六块洋鈔还要叫我跌倒，格是我化仔六十元、六百元，要跌煞脫哉！

主 勿是跌跌格跌倒，是住夜格跌倒。化仔六只洋，就可以住一夜。

楊 哦，原来是实梗！

主 再下等点格，馬路上有野鷄。

楊 佢乡下头也有野鷄格，不过，勿象上海实梗登拉馬路上，才登拉田野里格、山浪向格。

主 勿是吃格野鷄，上海格种野鷄才是女人做格。野鷄是下等貨。楊先生，既然家主婆嚙不哉，我看还是化一笔銅鈔，正正式式討一个好好叫格女人，也是一生一世格事体？

楊 好格，阿有啥相当人家，就托僚代我做個媒。

主 好格，僚放心好哉，好好叫格女人有，包拉我身上。不过，閑話要先講明白，僚討仔太太，勿好出去租房子住，原要住拉佢棧房里，勿是末，我替僚做仔媒人，倒替自家回脫生意哉。

楊 好格，准定实梗。我討仔家主婆，一定还是住拉僚棧房里，一直住到僚棧房关脫，才搬出去。

主 噯！哪亨好講住到佢棧房关脫？阿触霉头介？好，現在我叫个人来搭僚談談。阿三、阿三！

（阿三出）

伙 我勿懂，我拉外头，講我勿做事体，我拉里响收作房間，又要喊我出来。喂！啥事体又喊我？

主 阿三，楊先生要討个家主婆，托我做媒人……

伙 老司，楊先生要討家主婆，僚叫我出来做啥？我是男人，又勿是女人。

主 啥人要討僚做家主婆，也倒仔霉哉！喊僚出来是叫僚去喊張六嫂来。

伙 哦，去叫張六嫂，好格。車鈔拿来！

主 要啥車鈔？走过去兩条馬路，就到哉，用勿着叫啥車子得格。

伙 跑跑阿吃力哦？僚倒去走走看。

主 好，好，楊先生，格末僚就把俚兩只洋吧。

楊 啥物事？兩条馬路，車鈿要兩只洋？

主 喏，侬要快点末，叫俚坐部出差汽車去，一趟是一元二角，来回要二元四得來。現在把俚兩只洋，还便宜格來！

楊 勿要、勿要，讓我自家去，一鈿也用勿着。

主 格末僚就自家去。

楊 張六嫂住拉落答介？

主 僚討家主婆也勿在乎啥兩只洋碗，拉格格浪响算点啥？

楊 好、好，就勿算。

（楊振興摸出二元給棧主人，棧主走到阿三跟前，只給他一元）

主 阿三，一点点路，要兩块洋鈿啦？拿一元去，大家分分。

伙 啥物事？僚要分一元，（對楊）楊先生，僚看老闆，一動也勿動，要分一元，阿有格种道理？

主 好、好、好，勿分，勿分，僚一淘拿去。（給錢）

伙 老闆格心倒狠啦嘍，想吃吃我，談也勿要談！

（伙計下）

主 楊先生，阿要吃啥点心？

楊 我听見有女人，肚皮就飽哉！吃勿落东西，先要看看格女人，阿灵？

主 灵格、灵格，包僚灵光，阿有啥勿灵格物事？

（阿三同張六嫂上）

主 哦，來哉，來哉，我来介紹，格位是楊先生。

（張六嫂做出一种扭扭捏捏妖嬈的樣子來，还做着媚眼，嗲声嗲气地）

張 哦，原来是楊先生！



楊 (惊疑地)啊！是俚啊？

主 是格。

楊 唉！攞脫兩块洋銅，叫实梗一个人来，我早曉得是格个人，連搭兩個銅板也勿拿出来！

伙 格是兩個銅板总归也值格来。

楊 算我上当，倒霉！

(起身向里就走)

主 楊先生，啥事体跑进去？坐下来大家談談喃。

楊 還要談談啦？介大年紀，做我格娘也可以做。

張 僚講点啥？我是規規矩矩格孤孀，啥格做僚格娘勿娘介？

主 勿是、勿是，勿要弄差，俚是来替僚做媒格。

楊 哦！說仔半日天勿是俚，真是自家搖仔半日天格船，纔还勿曾解来！

主 来，坐坐！坐坐！

(大家坐下来)

主 (对張)格位楊先生格家主婆死脫哉，想討一个續弦，托我替俚做媒人，所以我叫僚来問問，僚手档上阿有啥相巧格人？

楊 我手档上格人是多得来，勿曉得僚楊先生欢喜年紀大点格，年紀輕点格，还是时髦点格，一淘吃吃白相相格，还是做人家点格？

楊 我要討一个搭我年紀差勿多大小，会得做做家务事体，人末規規矩矩，面孔要漂亮点格，阿有？

張 有是有一个巧貨拉里，不过俚从前有过歇男人格。

楊 有过男人倒也嘸不关系，只要得人好。阿可以領得来看看？

張 該答俚是勿肯来格。僚要看，我来領僚去，当面碰头，大

家談談。

楊 阿要几化銅鈔？

張 俚銅鈔倒也勿要啥銅鈔，俚真格搵着仔便宜貨哉！要是講成功，格是俚房子、动用傢生才有格，連搭床帳被舖，馬桶夜壺才全落，只要俚一个人过去好哉，現現成成一家人家啦！

主 (着急地)勿来事，勿来事，啥現現成成一家人家啦！介？要叫俚住到伱棧房里来格，要是住到外头去，格是我做啥媒人，是自家替自家回头生意哉。

張 叫俚篤搬到棧房里来住，格是勿来事格。实梗吧，要是婚姻成功仔，老闆俚就跟仔俚篤去，仍旧住拉一淘好哉。

主 我跟得去算啥呢？

張 喏，就象拖油瓶实梗，拖得去。

伙 跟仔娘去末叫拖油瓶，跟仔爷去格是叫拖油缸哉！阿对？

楊 现在对劲勿对劲还勿晓得，作兴看对仔，格末实梗，房間仍旧算我开格，勿要問我来住勿住，銅鈔照付。

主 好格、好格。房讓俚空拉浪，鎖好房門，等到号头上我来算銅鈔。

楊 格是我拉里作死哉。

——閉幕——

### 第 三 幕

布景——同一。

幕启——祝秀美和小毛、小妹在場，衣衫襤褸，客堂里擺設杂乱另落，显得境况很淒涼，祝秀美在縫衣。

毛 姆媽，爹爹去介許多辰光，信也嘸不来，我喊俚勿要答

应俚出門，係要答应俚去，現在阿是勿轉來哉？

祝 我想係篤爹爹决勿会实梗狠心，早晚点总要轉來格。

妹 姆媽，肚皮餓哉，別人家才拉浪吃飯哉，俚早晨点心还勿會吃。

毛 我本来勿覺着餓，撥係实梗一說，我肚皮也餓哉。姆媽！

祝 唉！（叹气抹泪）

（小山东在幕內叫賣大餅油条）

毛 小山东來哉，姆媽，買兩付大餅油条吃吃。

祝 前几天欠俚格銅鈔还勿曾还，看上去今朝是勿肯再欠格哉，屋里响一个銅鈔也嘸不，等一歇讓我去想法子，熬一熬吧。

毛 姆媽，肚皮里餓得熬勿住哉，餓得拉浪响。

（幕內白：大餅油条）

妹 姆媽，小山东拉門外头，还勿曾走，我去喊進來。

祝 勿要去喊，又嘸不銅鈔拉里。

（小山东上，走進門來）

东 欠我格銅鈔，今朝好还我哉。

毛 欠係格銅鈔要还格，今朝再拿三付大餅油条。

东 錢拿來。

毛 今朝嘸不。

东 什么？嘸不銅錢，要吃大餅油条？

祝 小山东，欠係格銅鈔总归要还撥係格，等俚篤爷寄仔來就还係。

东 他爷不寄來呢，就不要还了？

祝 一共欠俚几化哉？

东 一元三角。你想，我的本錢，一搨刮子有多少，你一家人家欠了这么多，我还能做生意嗎？你丈夫又不知什么时候

寄錢回來，一天不寄來，可是一天要吃下去。(小毛、小妹在籃子里各拿了一付大餅油条，包起來就吃)啊喲！小鬼，錢不還，倒又是兩付大餅油条拿去了。

毛 就還把條好哉。

(把吃過的大餅油条還給小山東)

東 你吃了一半再還我，我還能賣出去嗎？小鬼，手倒快得來。

(小山東舉手要打小毛，小毛哭起來，張六嫂上)

張 啥事體？啥事體？小山東條介大年紀為啥打小人？大欺小，現世報！

東 張六嫂，你不知道，這兩個小人壞透了，欠了大餅油条錢不還，今天我問他們要，錢沒有還，倒又拿了兩付大餅油条去吃了一半，要還給我，你想他們壞不壞？

張 條格大餅油条阿是賣銅鈔格？

東 是賣銅錢的。

張 格末條讓俚篤去吃好哉。

東 要是他們有錢，不要說是吃兩付，把籃子里的大餅油条一起吃光，我頂高興啦，就是他們沒有錢給我。

張 哎噲！有几化銅鈔啦？兩付大餅油条总共不過一角二分洋鈔，有啥希奇啦？把條好哉。

東 你不知道，一起要一塊多了。

張 啥物事？兩付大餅油条要一元多？格種價鈔是啥人定出來格？

東 說了半天，你還沒有弄清楚，他們欠了不少大餅油条了，總是說要等他們的爸爸寄錢回來還他，爸爸又不寄錢來，現在欠我一元多了，我是小本經濟，怎么行？

張 胡師母，阿是欠俚一元多哉？

祝 (慚愧地)是格，連搭今朝格要一元四角二分，俚篤爷連搭信也勿寄轉來，銅鈔也嘸不，真叫嘸法！

(張六嫂从身边掏出錢來給小山东)

張 欠銅鈔，還條銅鈔。條也勿应当罵小人，打小人。做生意要客气点！

东 (接錢)是、是、是，張六嫂，你这个人真好，籃子里面这几付大餅油条一起都拿去吧。

張 做啥？

东 你一起買去好了，省得我再到馬路上去賣給別人，小孩子吃吃蛮好。

張 條倒是挨、賒、逼、討、样样來格。去、去、去！  
(小山东下)

祝 請坐，請坐！

張 (指毛、妹)格兩個小人为啥勿上学？

祝 本來拉學堂里上学，因為俚篤爷嘸不銅鈔寄轉來，付勿出學費，學堂里就勿准俚上学，所以才停拉屋里，我自家教教(對毛、妹)現在吃過哉，到房里去溫溫功課。

毛 呖，小妹，里响去！我溫書，條末寫字。

妹 好格。

(小毛小妹進內)

祝 謝謝條，今朝要是嘸不條，要撥小山东逼煞脫格哉。

張 格点点事體，條勿要擺拉心上，胡先生銅鈔嘸不寄轉來，信阿有寄來？

祝 唉！連搭信也嘸不，我寫信到福建去問，店里回信說小毛格爷已經調仔地方哉，拉啥地方，連搭俚篤也勿曉得，勿曉得是那亨格道理。

張 阿會得胡先生拉外底頭另外有仔人哉？

祝 勿会得格，促夫妻淘里一向蛮要好格，俚也勿是格种人，想想决勿会得有啥别样事体，我吃点苦倒嚙啥关系，就是两个小人苦哉。

張 实梗总归勿是办法。胡师母，我勿是吓僚，作兴胡先生拉外头有点啥意外事体，信息又勿通，銅鈔又勿寄来，一家人家，大大小小三个人，吃要吃格，穿要穿格，啥場化来？格日脚哪亨过法？僚也应该想想，以后格日脚長来，总归要想一条生路末好晚！

祝 是晚，日脚長啦嘛，哪亨过得下去？僚倒替我想想看，阿有啥法子好想？

張 法子是有有一个，只有另外去嫁人，揀一个好好叫格人嫁仔俚，格也勿是僚行出来格，实在也叫嚙法。

祝 (搖頭)勿可以，勿可以，作兴俚回轉来末哪亨弄法？我哪能对得住俚？

張 格也勿要紧，又勿是僚下賤落要做格种事体，只怪促女人家勿能夠出去賺銅鈔，自家养活自家，板要依靠男人，現在男人勿寄銅鈔轉来，一家大小就嚙不法子想。就是胡先生將來轉来仔，俚也勿能怪僚，啥人叫俚勿寄銅鈔轉来格介！要是俚勿轉来，更加勿会怪僚格哉！

祝 法子虽然也是一个法子，不过，我想想总归勿大妥当，頂好僚介紹我去邦人家做做娘姨，或者針綫生活，比仔嫁人总要好一点。僚一样是介紹，阿有啥替我寻寻人家看。

張 勿来事，勿来事，嚙不相巧格人家，就是有仔相巧人家，僚阿能夠帶仔兩個小人一淘去？勿帶去，格兩個小人哪弄法？

祝 倒說得对格，兩個小人哪亨弄法喃？唉！事到如今，真正是进退兩难，哪我格命实梗苦！

張 依我看，还是听我格話好，揀一个好好叫格人嫁出去，夫妻淘里要要好好过日脚就好哉。我勿是要拆散恁篤人家，是为仔僚好，为仔格两个小人可憐，我也勿是为仔啥想賺两个媒人銅鈔，实情实理僚勿走格条路也勿能解决僚格困难。

（祝氏不語）

張 我認得一个人，人倒蛮好格，也蛮老实，女人嘸不哉，屋里倒有点家当格。僚如果肯嫁把俚，一定可以滿意，僚看哪亨？

（祝氏不語）

張 实梗吧，僚先看看格个人格人品看，我看是蛮好格，俚跟我来格，拉对过茶館里等啦，我去叫俚来，恁篤兩家头談談。

（張立起身就走，祝想拉住她）。

祝 慢慢叫，我……

（張不顧下，同楊振兴上）

張 楊先生，走好！到哉，請到里响去坐歇！（祝秀美低头不語）哦，我来介紹，格位是楊先生！格位是胡师母！

楊 哦，胡师母！

（一边笑哂哂地招呼，一边低头不語）

張 楊先生，坐一歇，就拉該答俚大家談談。

楊 好格，好格。

（祝秀美还是不說話，小毛、小妹从內出，見張一楞）

毛 姆媽，格是啥人介？

（祝秀美不語）

張 小弟弟、小妹妹，格一位就是恁篤將來格……

祝 （抬头对張）將來格閑話，慢慢叫講，現在（对毛、妹）恁篤

叫声俚伯伯好哉。

毛  
妹  
楊

伯伯。

(高兴地)好，格两个小人真聪明，我顶顶喜欢格种小人，  
(从口袋里摸出二块钱给孩子)拿去买糖吃。

(两个孩子见了洋钿，又喜又不敢拿，只是摇摇头)

張

侬篤謝謝伯伯，拿好哉。(孩子不拿)格两个小人几化好，  
阿要懂规矩！胡师母俚叫侬篤拿仔末哉。

(走到祝秀美跟前低声地)叫侬篤拿仔吧，等一歇好去买米  
开伙仓。

祝  
毛  
妹  
楊

格末謝謝伯伯，拿仔吧！

(接了錢)謝謝伯伯！(把錢送給媽媽)

哈哈哈哈哈！格两个小人真乖，来得格懂规矩。

祝

功課阿曾温好来？

毛

侬正当拉浪温課，听见外头有人講話，出来看看格，功課  
还勿曾温好来。

祝

进去，温习功課去。

毛

小妹，进去！俚还是写字，我末温書。

妹

好格。

(小毛、小妹进内)

張

楊先生，俚看看胡师母格人哪亨？

楊

好极哉，我看胡师母勿但是小家碧玉，蛮有大家风范，举  
止行动，落落大方，就是对小人格种教育几化好？来得格  
有规矩，真正是賢妻良母，标准格一位淑女。如果我能够  
同俚結合，一淘过日脚，一定是美满良緣，幸福无穷，我  
真叫是三生有幸！不过，勿晓得格位阿嫂对我阿有啥意見  
哦？

張

胡师母，俚对楊先生阿有啥意見哦？



(祝秀美抬头对楊振兴看了一眼，落落大方地)

祝 楊先生实梗欢喜小人，格人总也蛮好格，我也实在叫出于不得已。既然实梗，格末我有三椿条件，勿曉得阿同意？

張 楊先生，大約胡师母嚙啥問題哉。不过，俚說还有三椿条件，来，大家坐得近点，侃講講看。

楊 蛮好。(坐在一起)

祝 我丈夫胡正卿出門去做生意，一去去仔長長远远，到現在杳无音信，生死不知。現在我再嫁人，曉得格人明白我是为仔生活所迫，出于万不得已，要是勿明白格人，勿曉得要拿我当仔哪亨一种人来！我想要遮遮生人眼，头一椿条件要楊先生搬到該答来住，仍旧要用胡正卿格名字，勿要用楊先生自家格名字。

張 格椿事体是要叫楊先生改名換姓，恐怕是答应勿落吧？

楊 格也嚙啥关系，我姓楊也姓得厌哉，一說我姓楊，大家总叫我洋里洋腔。世界上格名字随便叫啥，格也嚙不关系。好，我遵命，就改名換姓好哉！

祝 我为来为去才是为仔格兩個小人，勿然我也用勿着实梗。虽然剛剛我看見楊先生蛮欢喜小人，不过，將來要当自家格亲生一样看待，勿能夠有啥歧視，格是第二椿。

張 格是勿成問題格，倅放心！

楊 我又嚙不小人，格兩個小人又生得討人欢喜，我一定还要比自家亲生格看待得还要好，倅放心！

祝 第三椿事体，該答格房子我住仔蛮長远哉，并且还是祖产，相鄰人家也蛮有照应，我要仍旧住拉該答，將來要楊先生搬过来住。

楊 格是頂好哉，頂好哉，我一定搬来一淘住！

張 阿是？我曉得勿会勿答应，現現成成一家人家，又有妻

子，又有侬子，屋里响末样样色色才有，用勿着再費心，真叫是福气。格种机会啥場化有？現成天下，只要條一個人搬得来就是哉，條看几化省事？（对祝）格未算数哉晚，阿要另外揀一个日脚讓俚搬进来？

楊 用勿着揀啥日脚得格，我老早揀好日子哉，今朝是順日，現在我就搬来，一定是順順当当。

祝 勿揀日脚倒勿要紧，我还有一樁事体要講来。

楊 哦！三樁事体之外还有一樁事体，格是第四樁事体哉。

張 大概是小事体，勿要响，听俚講噯。

祝 小毛篤爷临走格辰光，因为失业已經長远，欠人家格債才嘸不还，出門以后，又嘸不銅鈔寄轉来，我也問众亲眷朋友借过一笔銅鈔，到現在也勿曾还……

張 我格一元几角洋鈔條勿要放拉心上。

祝 我現在从新再嫁，格笔銅鈔应当还清把人家。

楊 （楞了）格格……格格，有几化債務介？（对張）條格一元几角我来担任好哉。从前欠格債，如果太大，我，我，我負担……

祝 俚临走以前就欠过一笔債，走仔以后又欠仔三百多元，連利息共总要六、七百元。

楊 啊！要六、七百元？

張 便宜格，條自家想想看噯，該客末一所房子，連搭屋里响格动用傢生，又有一个漂漂亮亮标标致致格家主婆，还有两个聰明伶俐討人欢喜格侬子女儿，格两个銅鈔几化上算！我看实梗吧，湊滿仔整数，算仔一千元吧，說起来也好听点，千千金，千金，阿是格介？

楊 啥物事？要一千元？就依俚七百块，哪亨？條媒人銅鈔要三百块？心也太狠哉！

張 喔！媒人銅鈔嘅不三百元，我还要买大臘燭，办酒水，总  
楊 归一切都是我来包办未哉。

勿要俵去买啥大蜡燭，也勿要俵去办啥酒水，我才会得去办格。

張 格未俵頼当謝我几鈔呢？

楊 謝俵五十块。

張 格是太少哉！

楊 格未一百元，我叫仔酒席来，再請俵吃酒。

張 准定实梗，格未剛剛我填脫格一元四角二分喃？阿要算把我？

楊 格两个銅鈔还算啥？

張 格是勿可以格，亲兄弟，明算帳碗，現在叫小人出来从新見見。

楊 好格，好格。

張 小毛、小妹，唔篤跑来。

（小毛、小妹从內出）

張 小毛、小妹，去（指楊）叫应一声。

毛 伯伯。

張 勿好叫伯伯哉，現在換仔称呼，要改口哉，唔篤要叫俚爹爹！

（小毛、小妹一震，后退一步）

毛 啊！俵講啥？（向祝看看，祝面現悲伤）姆媽、姆媽，哪能阿姨喊俚叫俚爹爹介？

張 格个爹爹来仔，唔篤勿会得餓肚皮哉，俚日日要买糖果餅干把唔篤吃格，快点叫噯！

（小毛小妹走到祝氏跟前）

毛 姆媽……

祝 (点头很悲伤地)我也叫嚟不法子，才是为仔悟篤兩家头。  
(小毛、小妹緩緩地走近楊振興跟前)  
毛妹 (同帶哭声)爹爹!

——閉幕——

## 第 四 幕

原景复开。

幕启——空場。胡正卿拾了一只皮箱上場，几年不回家了，不知道家里的情形怎样，他满怀兴奋、忧虑、激动的心情跑进家門，四面一看，好象和原来家里的样子不同，却也很有相似的地方。(他帶着怀疑地叫小毛娘)

胡 小毛娘！小毛娘！

(楊振興从內出)

楊 啥人？啥人？

(二人見面都不認識)

胡 是我。

楊 係寻啥人？

胡 我，我，……哦哦！該答是……

楊 該答是舍間，阿有啥事体？

胡 哦，哦，对勿住，对勿住，我跑差仔人家哉！

(走出門外去)

楊 格个冒失鬼，会得跑差人家格喏！

(胡又走进門內)

胡 (自言自語地)嚟沒跑差，是二百五十号門牌。

楊 係来寻啥人？

胡 小毛娘。

楊 啊！係尋小毛格娘？尋俚做啥？

胡 我尋俚有事体。

楊 啥事体？

胡 咦！我自家格事体，要係問点啥！

楊 啊咦！我哪勿好問？該答是我屋里！

胡 瞎說！該答是我屋里！

楊 啊！係是啥場化跑得来格？哪拿我屋里講是係屋里？

胡 我自家格屋里，阿会得勿認得格？係是啥人，登拉 佢屋里？

楊 啥人勿曉得我叫胡正卿，係跑來瞎吵做啥？

胡 啊！啥係也叫胡正卿？我末叫胡正卿，啥係拉里冒名頂替？

楊 係末嘸來嘸頭跑得来冒我格名字，阿有格种道理？替我滾出去！

（二人正在爭吵，小毛聞聲從里面奔出來，一見胡正卿，立刻扑上去，抱住胡正卿）

毛 爹爹、爹爹，係轉來哉！

楊 小毛，係勿要弄差，爹爹拉該答。

（小毛不跑到楊跟前）

毛 爹爹！（回頭向里）小妹、小妹！快点出來，爹爹轉來哉！

（小妹出來一見胡正卿，也立刻扑上去）

妹 爹爹，係轉來哉！姆媽、姆媽，爹爹轉來哉！

（祝秀美怀里抱了一个嬰兒走出來，一見胡正卿，一種驚喜交集，又慚愧，又悲傷的表情，她默然無言。胡正卿走近她跟前，楊振興顯出不樂意的樣子，也走過去，把胡正卿拉开）

楊 係格個人阿有道理？係阿懂得男女授受不清！佢是女人，

係是男人，大家陌陌生生，佢跑到佢格答去啥事体？佢倒底是啥人？今朝跑来胡鬧！

胡 噯，噯？佢究竟是啥人？登拉佢屋里胡鬧？（对祝）佢是啥人介？

（祝秀美低头不語）

楊 （对祝）佢是啥人介？佢阿認得佢？

祝 佢是我丈夫。

胡 听見哦？我是佢格丈夫，佢是我格女人，格兩個小人是我格佢子女儿，佢格个油头光棍登拉佢屋里做啥？

楊 啥？佢罵我油头光棍？佢拉放屁！佢末是我格女人，我末是佢格男人，格兩個小人末我格佢子、女儿，該答是我格屋里！佢是啥場化鑽出来格？跑到佢屋里来瞎鬧！

祝 佢篤大家勿要吵，話勿說勿明。（对胡）自从格一年佢出門以后，介許多辰光，一鈿也勿寄轉来，信也嘸不，一家人家大大小小三个人，生活落答来？吃要吃下去，借又嘸不地方借，格日脚实头过勿下去，后来有人来劝我，总勿能夠看仔兩個小人餓煞，要寻条生路，佢劝我重新嫁人，我实在为仔生活逼迫，为仔兩個小人，嘸不法子，只好嫁把佢。

胡 佢手里向抱格是啥人家格小人？

祝 是我搭佢养格小人。

（胡正卿懊恼地摇摇头叹气）

胡 格末佢哪亨也叫胡正卿介？

祝 因为我想念佢，又想到再嫁人恐怕撥亲眷朋友篤曉得仔笑话，实梗落我叫佢用佢格名字。

胡 唉！秀美，勿瞞佢說，我到仔福建，嘸不儿化辰光就調到山区里去哉，交通交关勿便当，信都嘸不地方寄，后来我

托一个朋友王先生帶仔一笔銅鈔把條，还附一封信，條阿曾收到？條哪嚟不回信？

祝 几时條有啥銅鈔落信帶轉来介？嚟不啱！

胡 唉！格是撥俚撒仔爛污哉！我想條有仔格笔銅鈔，苦吃苦用总也可以敷衍一个辰光，哪会曉得格朋友撒我爛污！后来我为仔生意关系，一时勿能轉来，只好耽擱下来，一直到现在才算有空轉来。

楊 哦！條就是……條就是出門長远，只顧自家拉外头开心，勿顧屋里。要是嚟不我，條还看得見俚篤格啦？现在我搭俚小人也生哉，條还来做啥？條还是另往他方去吧！

胡 格哪能可以？我同俚是結髮夫妻。

楊 啥格結发夫妻？现在头发已經斷脫格哉。條末斷脫，我末同俚結起来哉，格末叫接发夫妻。

胡 條究竟姓啥？

楊 我叫胡正卿啲。

祝 俚叫楊振兴。

胡 哦，楊先生，我交关感激條，條实梗照顧我屋里。不过，我同俚是結发夫妻，條用脫几化銅鈔，我一定加利奉还，條总勿能拆散伲夫妻。

楊 笑話哦？世界天下阿有介簡單格事体？條出門去仔，屋里大人小个才勿关，一去几年，完全是我养俚篤，现在條轉来哉，倒要叫我讓條。如果嚟不我，勿要說妻儿老小才要餓煞脫，就是連老虫也要餓得一只勿剩！实梗吧，我是蛮好說話格，條从福建来，一路上用脫几化銅鈔盤纏，統統归我还把條，條还是赶快回到條来格条路上去吧。

胡 (气愤起来)小毛娘，究竟哪亨？條还是跟俚，还是愿意跟我？

楊 对！咪咪拉娘、係倒凭良心講一句話看，格个男人出門勿認家，拿佢篤娘三个摺脫介許多辰光，如果嚙不我，佢篤已經做仔餓鬼哉，成为九泉之下的餓鬼哉！係倒講講看，我待佢阿有一点差？現在係倒底跟佢还是跟我？

（胡楊兩人爭着叫秀美表示态度，秀美对二人看看，叹了口气）

祝 （对胡）佢同我是結发夫妻，一向又交关要好，叫我哪亨忍心得落摺脫佢！但是佢搭我也有仔一、二年夫妻关系哉，一家屋里才是佢养活，佢对格兩個小人又蛮好，象自家亲生格一样，如果我现在摺脫佢，我拉良心上也說勿过去。唉！格椿事体倒叫我难以介决！

胡 小毛、小妹，佢篤过来！（对众人）小人咀里說真話，讓兩個小人講講看，（对孩子）佢篤还是要格个爹爹，（指楊）还是要我个爹爹？（指自己）

毛妹 （对二人看看）佢是养出佢兩家头来格爹爹，但是养活佢兩家头格爹爹，佢篤兩家头对佢才交关好，餅干、糖果常常买把佢吃，佢篤兩個爹爹才好，佢才要格！

胡 噯！楊先生……

楊 佢勿要叫我楊先生好啖？要叫我胡先生格。

胡 我未姓胡，叫胡正卿，从小爷娘就替我題格名字。

楊 爷娘題格名字有啥希奇？我格胡正卿格名字是佢爱人替我題格名字，要比佢重要得多来。

胡 好，格末胡先生，我也勿曉得会有格种事体。我出門以后，曾經叫人帶銅鈿轉来，落里曉得是所托非人，撥佢撒仔爛污，承佢格情，照顧佢屋里响，我是十分感激。但是佢总勿能夠拆散佢夫妻，我搭佢从今以后大家結个亲眷，来来去去，佢看阿好？



楊 今朝僚要替我商量格樁事体，真是嘸啥商量头，一个男人家，随便哪亨說得好，出仔門勿想到屋里，总归好勿到啥場化去。我要把格种出仔門勿想屋里格人一个教訓。現在僚勿要来破坏伲格家庭，要是有啥条件，僚尽管开出来哉，我总归答应僚，放心好哉。

胡 我嘸啥条件。

楊 既然僚嘸啥条件，格末請出去！

胡 僚哪可以赶我出去？該答是我格屋里末！

楊 瞎說！該答是我格屋里，啥人認得僚！

胡 哦！阿有格种事体？俚是我格家小呢！

楊 僚瞎說，是我格家小！

胡 噯！阿有啥一个女人有兩個男人介？僚算大，还是我算大？

楊 对啊！啥人家一个女人有兩個男人？僚算大，还是我算大？

胡 僚替我滾出去！

楊 僚末替我滾出去！

胡 我搭僚講勿明白，大家到衙門里去講去。

楊 好，到衙門里去講，（胡拉住楊，楊拉住祝，祝怀抱嬰兒，一手拉住小毛，小毛拉住小妹，成一条直綫）

——閉幕——

## 第 五 幕

布景——公堂布置，四个差人站在兩边，胡、楊、祝、毛、妹互相拉着成一字形，咀里喊冤枉上場。差人丙走到他們身边。

丙 啥事体？啥事体？

众 冤枉，冤枉！求大老爷伸冤！

丙 哦，佢篤有冤枉，要大老爺伸冤，格末等拉里，大家勿要囉唆。

众 曉得哉，謝謝侬！

丙 （回身面向內）有請大老爺。

丁

戊 有請大老爺。

己

丙 站堂。

丁

戊 侍候。

己

（众差人分列左右二排，知县从內出，升坐公案）

官 什么事情？大惊小怪。

丙 回稟大老爺，內面有人要伸冤。

官 来啊！

丙 咋！

官 帶原告。

丙 咋！（走到門口）原告进去。

（胡等仍旧是拉着一字形进內）

官 什么人是原告？

胡 我是原告。

楊 我是原告。

官 什么？你們都是原告，那么叫什么人做被告？难道說叫本县做被告不成？真是笑話！究竟你們那个是原告？

胡 回稟大老爺，我是原告。

官 你告的是什么人。

胡 商人胡正卿是油头光棍格胡正卿。

官 啊！怎么你叫胡正卿，告的又是胡正卿？

胡 是格，大老爷！

官 (对楊)那么你叫什么名字？告的又是什么人？

楊 子民胡正卿，告的是不法胡正卿。

官 哈哈哈哈哈！原来你們兩个人都叫胡正卿，同名同姓。

胡 回稟大老爷，我是的的刮刮叫胡正卿，俚叫楊振兴，是冒名頂替格胡正卿。

官 (把惊木一拍)你既然是楊振兴，为什么要冒名頂替叫胡正卿？講！

楊 回稟大老爷，係勿要听俚瞎說，我叫胡正卿是有来历格，格名字虽然勿是从小爷娘替我題格，倒是的的刮刮我格爱妻替我題格。子民勿敢冒名頂替，是实实在在格胡正卿。

官 啊！啊！本县从来没有听說过老婆替丈夫題什么名字。你們究竟是怎么一回事？从实講来！

楊 倪夫妻自从結婚以来，真是非常恩爱，今朝忽然来仔格个人，俚胆敢拉光天化日之下調戏良家妇女，該当何罪？請大老爷伸冤！

官 (击惊木)大胆的胡正卿，本县看你这个样子，倒还規矩，为什么你胆敢調戏良家妇女？講！

胡 回稟大老爷，商民向来是規矩格，从来勿敢做啥坏事体，实在是因为我格結发之妻撥楊振兴霸占去哉，要請大老爷伸冤格！

官 (对楊)哦！你告他調戏良家妇女，(对胡)你告他是霸占結发之妻，究竟是怎么一回事？(对祝)你倒說說看，是怎么一回事？

祝 回稟大老爷，我娘家姓祝，实实在在是胡正卿格結发之妻，凭媒正娶格，生过一个倪子，一个女儿，倪子叫小毛，女

儿叫小妹，因为我丈夫出外經商，一去去住几年，杳无音信，促母子三人，生活艰难，勿能够过日脚，迫不得已，只好凭媒再醮，嫁与楊振兴为妻，也生仔一个小人哉。喏，现在抱拉浪格小人就是。当时我因为怕撥拉亲眷朋友曉得我再嫁人要笑話，想遮遮自家格羞耻，所以叫楊振兴仍旧用胡正卿格名字。

官 哦，原来是这么一事情。楊振兴，人家是結发夫妻，而且子女已經这么大了，現在他丈夫回来了，正應該一家夫妻父子团圓，你不能去拆散人家夫妻，我看你还是另外去娶个老婆的好。

楊 大老爷，啥閑話？俚出門介許多年，勿顧屋里向人格生活，叫俚篤餓煞脫，俚啥地方有啥夫妻之情？显然已經是恩断义絕格哉，我搭俚夫妻格愛情是交关濃厚格，我勿愿意拿家主婆讓把俚，只好叫俚拿家主婆讓把我，况且我同俚也生仔小人哉。喏，大老爷就是我格侬子！

官 混蛋！怎么說大老爷是你的儿子？

楊 勿，勿，勿是大老爷，喏，俚抱拉手里格就是我格侬子。

官 胡正卿，只怪你出門以后，对家里音信全无，現在他們已經生了孩子，本县看你还是另外去娶一个老婆吧。

胡 大老爷，格哪亨可以？喏？我是勿肯讓格，促夫妻是一向蛮好格！

官 噯！你不肯讓，他又不肯讓，你們照这样下去，这个案子，叫本县怎么判断哪？（对祝）你这兩個丈夫，究竟是哪一个待你好？你究竟愿意跟哪一个丈夫？講！

祝 实不相瞞，格兩個丈夫对我才好格，要是我攢脫前头格丈夫，促子女儿也实梗大哉，我也嚙不格种狠心。我后来嫁格丈夫，对我也交关好，俚对待兩個小人又来得格好，如

果我攢脫俚，我也嚙不格种狠心。

官 照你这么說，兩個丈夫你都要。笑話！笑話！小毛、小妹  
過來，（毛、妹走正几步）你叫什么名字？

毛 我叫小毛。

官 （对妹）你叫什么名字？

妹 我叫小妹。

官 本县問你們，你們要說老实话，你們这两个爸爸，究竟哪  
一个待你們好？

毛 老伯伯……

官 什么老伯伯？

丙 要喊大老爷格。

毛 我看見城隍庙里格大老爷，块头比俚还要大。

丙 勿对。你勿要瞎說。伊格是城隍老爷，格答格是大老爷。  
城隍庙里格老爷才是爛泥做格，格答格老爷是人做格，阿  
曉得？

官 你不要去吓唬他，他是小孩子，讓他講。

毛 老伯伯、大老爷！伢屋里响一共有兩個爹爹，一个是早前  
头就有格爹爹，一个是后头新来格爹爹，前头格爹爹养泥  
出来格爹爹，交关欢喜伢，样样色色才肯买把伢吃格，新  
来格爹爹也蛮好，也欢喜伢格，常常买餅干、糖果把伢吃  
格，兩個爹爹才蛮好格！

官 那么你还是前头的爹爹，还是要后头的爹爹呢？

毛 两个爹爹伢才要格。

官 啊！要命！要命！这怎么办呢？兩個爹爹都要！（对胡、  
楊）我看你們兩個人还是商量商量，不問怎么样，你們兩  
个人之中，总要有一个人讓步，不然，怎么办呢？

楊 要講到讓步，只有叫俚讓，俚本来已經讓仔長远哉，再讓

讓好哉，我是勿會讓步，只有進步。

胡 我并勿是過去勿顧到屋里，格当中有个原因，因為我是托人不當，从中坏仔良心，拿我帶轉來格銅細，才吃沒脫仔，我也想勿到會有格種事情，所以我勿是勿顧屋里，我是勿能讓步格！

官 啊！你們兩個人都不肯讓步，那麼今天這場官司不能夠當堂介決，再等下次再申，退堂！

——閉幕——

## 第 六 幕

布景——花廳。

幕啟——官太太和婢女在場。

太 今朝老爺是審啥格堂事？到姑歇還勿退堂？

甲 剛剛太太拉浪義麻將，驟生頭里外頭有人喊冤枉，老爺就出去升堂格。

太 勿曉得今朝是審格啥案子？

甲 要是有啥好白相格案子，讓老爺講撥倪听听，也蠻有趣倪。等歇老爺進來，太太僚問問俚阿好？

太 好格。

（知縣一面走，一面笑着上場）

官 哈哈哈哈哈！笑話、笑話！哪里有這種事情？真正是笑話！

乙、太太，僚看老爺喃，實梗開心，一路笑進來，今朝一定有啥好笑格事情啦嚕，僚問廳！

太 老爺，方才堂上審啥案子？僚實梗好笑，一定有啥笑話啦嚕。

官 我做了這麼多年的知縣，這種案子還是第一次碰頭，真正

是笑話。

太 是哪亨一件案子介？

官 今天忽然来了許多人叫冤枉，男男女女大大小小好几个人。我出去坐堂，一問，嘿！太太，你催是怎么一回事？

太 係勿講，我哪亨会晓得是哪亨格事体？

官 这个案子的原告叫做胡正卿，被告也叫胡正卿，你想奇怪不奇怪？

太 老爷，今朝係到断着一樁双包案哉，叫真假胡正卿，倒勿是真假包龙图。我想内中一定有一个真胡正卿，也一定有一个假胡正卿啦嗨！

官 太太，你真有見識！内中確是有一个真胡正卿，也有一个假胡正卿，足見太太真是聰明。胡正卿有一个妻子叫祝秀美，本来他們夫妻之間感情很好，生了一个男孩子，一个女孩子。这两个孩子長得都很好。前几年胡正卿出門去做生意，一直沒有信回家，家里的生活很是困难，甚至不能过日子。在这种情形之下，祝氏經人作伐，再嫁給楊振兴做老婆，祝为再嫁人，面子上不好看，所以叫楊振兴仍旧用他原来丈夫胡正卿的名字，意思是想遮瞞遮瞞別人，以为她还是胡正卿的老婆。这样就有了两个胡正卿，現在胡正卿回来了，……

太 啊哟！胡正卿轉来仔格樁事体哪亨弄法呢？

官 对呀！胡正卿回来了，知道他老婆已經又嫁了人了。他因为夫妻的感情很好，不愿意把老婆讓給別人。可是这个楊振兴也因为同祝氏成婚以后，感情也很不坏，并且又生了个孩子，他也不愿把老婆讓給別人。总之，这两个人对祝氏的情份都很好，都不愿把老婆讓給別人，这样，双胞案就变成了双夫案。这两个人你爭我夺各不相讓，在公堂之

上爭執个不明不白，不了不休。

太 哦！格椿事体倒是蛮希奇格！格末僚哪亨判断格喃？

官 后来我問祝氏，这两个丈夫，那一个对你好？祝氏說：这两个丈夫待他都很好。我問她愿意放棄哪一个丈夫可是她都不愿放棄，我想这怎么办呢？我就問她的两个孩子，我說这两个爸爸是哪一個待他們好，哪一個待他們不好，你催他們怎么說？他們說：这两个爸爸待他們都好，他們都要，你想这案子奇怪不奇怪？现在这件案子还没有审結。

太 听祝氏格口气，格两个男人俚才要格。格女人倒好格，人家討大小老婆，俚倒討大小老公哉，俚倒也想得明白格！本来世界天下做人也太勿平等哉，有銅鈿格人家，尤其是做官人家，一个男人总要討几个家主婆，还說是有面子，所謂討个三妻四妾，大丈夫不足为奇。现在祝氏有两个男人，唔篤男人家已經認為是千古笑話哉，僚做官老爷格就覺着嘸不法子判断，世界天下格事体真叫是勿公平！

官 照太太說起来，要世界上公平的話妇人人家也可以娶个三夫四夫，是不是？

太 当然咯！男人家既然可以有三妻四妾，女人家也可以三夫四夫。僚想祝氏所以要有两个丈夫，并非是俚要寻欢作乐，俚是为仔生活逼迫，当然是情有可原。比較唔篤格种男人家，專門玩弄女性，格是要好得多来，要胜过十倍格来。

官 太太，你这种話，只能跟我說，要是到外边去說，人家就要說你是不守妇道，行为放浪了。你要知道我們中国从古代傳下来的礼教是：“女子之德，从一而終”。妇女的名节是最要紧的事情。

太 格名节两个字，我看并非是真真正有人拉浪講究。女子之德，从一而終是要紧格，不过，只顧拿名节格两个字象泰山压



頂實梗壓拉女人家身上也是勿對格，只不过是欺人之談，騙騙人格事體。

官 好哉，好哉，太太，僚不要同我抬杠了。你向來很聰明，這件案子我結不下去，請問太太，你有什么好法子？幫幫我的忙，想个什么法子出來把這件案子結了就算了。

太 哈哈哈哈哈！僚做仔格堂堂七品知縣官，格種小小案子還勿能夠判斷，哪亨好享受國家格大俸大祿？

官 你不要搭架子，我知道你的主意很多，快点講出來給我听听！

太 依我看來，格樁案子要介決是也蠻便當格，僚去拿祝氏帶進來，讓我来問問俚看。

官 好，讓我去把她帶來，一切費心、費心！  
(知縣下，差人丙祝秀美上，丙下，祝秀美恭敬地見官太太)

祝 太太

太 請坐。(祝不敢坐)坐下來好講閑話，(坐下)倒茶，(乙送茶)今年几岁哉？

祝 三十四岁。

太 養过几个小人？

祝 三个。

太 僚嫁格啥人介？

祝 姓胡，叫胡正卿。

太 嫁仔几年哉？

祝 十几年哉。因為俚失業仔長遠，朋友介紹俚到福建去做生意，一直嚙不銅錫寄轉來，連搭信也嚙不一封，屋里向弄得來吃盡當光，還有兩個小人來，吃也勿着杠，着也勿着杠，實在苦得嚙不法子哉，後來有人勸我要尋生路，替我

做媒人，为仔兩個小人，一家格生活，也只好嫁人，嫁格人姓楊，俚替我还脫債務，养活仔倪一家三个人。現在我前头格男人轉来哉，我要叫楊振兴出去，实在勿忍心，不过，我要勿理胡正卿，十多年格結发之情，也是勿忍心，所以我进退兩难，实在为难。

太 格兩個男人啥人待僚好？

祝 才对我蛮好格。

太 阿有点兩样？

祝 嚙不兩样。

太 比較起来总归有点兩样格吧？

祝 一样格。

太 話起来一点也勿兩样？

祝 是嚙啥兩样。

太 我是勿曾嫁过歇兩個男人，所以勿曉得，話起来世界上格男人样样才是一样介？僚要細細到到想一想，总归有点兩样格。

祝 俚篤兩家头确实是蛮好格，分勿出啥兩样。

太 格末現在俚篤兩个人才勿肯讓步，倪中国人还嚙不一个女人好嫁兩個男人格事体。男人家可以討三妻四妾，倪女人家只能一夫一妻，僚哪能弄法喃？总归要解决一个格碗！僚說俚篤兩个人才对僚蛮好，作兴僚是看格表面，勿曾看到俚篤格心。我想內中一定有点高低格，总归有介点好坏格，勿会得一点也嚙不。僚应当細細到到想一想，勿能馬虎。

祝 我是实在想勿出来，格末阿好請太太想个啥妥善法子？叫我兩面勿得罪，叫俚篤和平解决。

太 (点头，想)好格。既然僚請我想法子，現在我倒有一个法

子拉里，倏过来，我講撥倏听。

（祝氏走近官太太跟前，官太太附耳说了几句话，祝氏点头答应）

太 千万記好，勿能忘記，阿曉得？

祝 曉得哉，勿会忘記格。謝謝太太！（下）

（知县复上）

官 太太，祝氏剛才怎么說的？現在有沒有介決的法子？

太 老爷，格点点小事体，何足道哉！

官 哦！有这样的把握，請問太太，是个什么法子？你講給我听听。

太 极便当，而且可以叫双方都能够满意。

官 哦！是什么法子呢？

太 倏过来。

（太太附耳說了几句。）

官 哈哈哈哈哈！足見太太大才，下官甘拜下风！

——閉幕——

## 第 七 幕

布景——同四。

幕启——知县坐在公堂上，差人分兩行排列，胡正卿、楊振兴站着。祝秀美怀抱嬰兒。小毛、小妹站在下边。

官 帶胡正卿！

丙 帶胡正卿！

（胡正卿上前几步）

官 你同你的老婆，夫妻之間感情很好，但是你不應該在出門以后不顧家里的生活，因此造成你老婆再嫁別人，这个你

是有責任的。現在你應該退讓一點，另外再去娶一個老婆  
好啫。

胡 回稟大老爺，格是勿能夠格。我勿是勿顧家，因為撥別人家撒仔爛污，拿我帶轉來格銅鈿才吃沒脫仔，我總也想勿到有格種事體。伢夫妻感情是蠻好格，我決勿愿再去討別格女人。

官 哦！你不讓步。好，站過一邊。帶楊振興！

丙 大老爺叫楊振興。

（楊上前几步）

官 楊振興，你看他們妻夫這樣的要好，你應該退讓一步，把祝氏讓給胡正卿，另外去娶個老婆。

楊 格是我勿答應格！我伢夫妻淘里也是蠻要好格，伢是來得格熱絡，哪可以拿自家格女人去讓把別人，格哪亨來事？勿答應，勿答應！

官 這樣好嗎？我叫胡正卿貼你些錢，你另外去娶一個老婆，還不是很好嗎？

楊 勿答應，勿答應！海可枯，石可爛，老婆勿可讓，我勿要銅鈿，只要人。

官 哦！想不到你們二人倒都是多情多義的！嘿 嘿 嘿 嘿 嘿！  
（冷笑，又把惊木一拍帶祝氏）

丙 咋！祝氏，大老爺叫僚上去！

（优秀美上）

官 這件案子都是你的罪魁禍首，既然你們夫妻感情這樣好，即使你前夫不寄錢給你，你也有兩只手可以做，賺錢养活孩子。如果你能夠苦守清貧，就會克服困苦，不致造成今天的局面。現在他們兩個人都不愿退讓，都是為了爭奪你，你就是個罪魁禍首，本縣要重重的辦你！來啊！給我

用刑，打！

胡 大老爺，勿能夠用刑。我情愿代俚受刑！

楊 大老爺，俚小人养得勿長远来，打勿得格。我情愿代俚打！

官 (对祝)你听见没有？他们对你是多么的有情有义？这要怪你，为了你才有这种事情，不打你，打誰？。来！給我打咀！

丙 咋！

(丙用手打祝氏面颊，看起来很重，实际很輕)

(祝氏昏倒在地上，胡楊二人急忙扑上去，知县不許他們近前，喝令差人把他們拉得远远的站在一边)

丙 回稟大老爺，祝氏暈过去哉！

官 来，把她噴醒过来！

(丙噴水，祝氏不动)

丙 回稟大老爺，祝氏已經气絕身亡。

官 好，死得好！象这种女人，不顧羞恥，真是死有应得。不过，你們两个好心腸的丈夫，現在人已死了，你們應該好好的把她的尸体領回去，买棺成殮。来！具結，領尸！

胡 (哭声)应当；我对勿住俚，俚活拉浪，为我吃仔几年苦，現在俚死哉，我愿意具結領尸回去，买棺材，我要好好格端送俚。

官 (对楊)楊振兴，你也是很多情的，祝氏待你又很好，你也应当把尸首領回去，好好的成殮才是。

楊 格格……

官 怎么样？

楊 回稟大老爺，我拉俚身上銅鈿也化脫勿少哉，代俚还債，养小人，养活俚一家人，总希望有俚格个人拉里碗，現在

已經死脫哉，我再要收尸成殮超渡俚，我格損失也太大哉！  
既然俚原來格丈夫胡正卿回來哉，死人应当叫俚領去，我  
還是叫楊振興，勿叫胡正卿哉，女人也死格哉，為啥還要  
爭吵呢？再要爭吵，俚死拉閉間路上也勿安逸，格个死人  
我愿意讓撥俚領去。

官 楊振興，祝氏你是不是不要啦？

楊 活人我要格，死人我勿要！

官 你自己情愿嗎？有沒有翻悔？

楊 是、是、是，我自家情愿格，決勿翻悔！

官 那么好，你具結！

楊 好格，具結末哉！

（楊用筆具結）

官 打手印。

楊 就打手印。（打指印）

官 胡正卿，活的是你的人，死了是你家的鬼，把祝氏領回  
去！

胡 好格！

官 具結，打手印！

胡 好格！（具結）

官 （把惊木一拍）祝氏，你在九泉之下，可以明白了。你說這  
兩個丈夫都是真心愛你的，你都要他們，現在你可以看出  
来了吧？你死了，胡正卿愿意領尸回去，买棺成殮，還要  
超渡你，楊振興可不管你了，現在你總可以明白誰是真心  
愛你，誰是假心愛你，現在你好好的起來，跟你自己的丈  
夫胡正卿回去吧！

（祝秀美站起來）

楊 大老爺，死人我勿要！活人我是要格！我是要替俚我傳宗

接代格。

官 活的你要，死了你就不管，世界上哪有这种事情？你还講的是什么愛她？你这个混蛋，你已經具过結了，还說什麼廢話？

祝 我一向以为係是真心真意愛我，原来是假情假意。係虽然拉我身上用脫过一笔銅鈔，总算我也替係养仔一个小人哉，但是楊家格子孙，勿要留拉外头，現在交把係。

（祝秀美把嬰兒交給楊振兴）

楊 啊啲！我化仔几千块洋鈔，只弄着仔一个小人，格代价也太嫌大哉，小人我也勿要哉，係还我銅鈔好哉！

官 （惊木一拍）这是你亲生的亲骨血，你还要卖錢！

怎么，你还想卖儿卖女嗎？来啊！

丙 咋！

官 把楊振兴关起来。

楊 格是勿必关哉，我化脫仔介許多銅鈔，弄着仔实梗一个小人，阿要肉痛？唉！（抱了嬰兒下）

（胡正卿、祝秀美、小毛、小妹，一齐跪下）

同白 謝謝大老爷。

——閉 幕——







